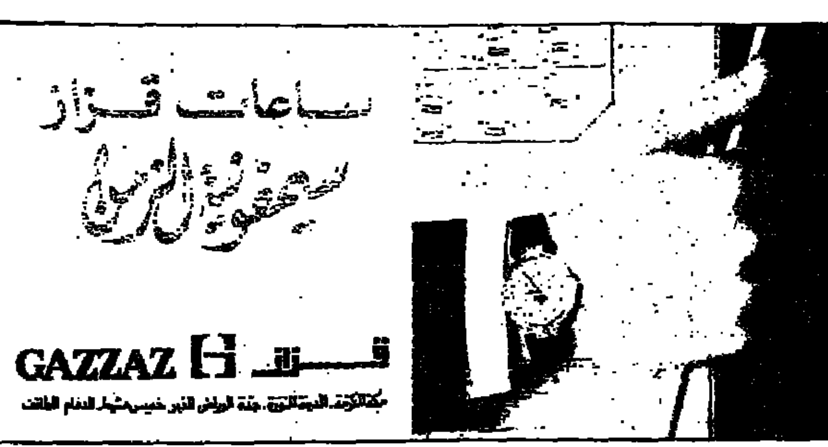


بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة
٢٠ صفحة
ريال

الخميس ٢٧ رجب ١٤١٠ هـ ٢٢ فبراير ١٩٩٠ م ● السنة الخامسة والخمسون – العدد ٨٣٢٢ ★ AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8322 THURSDAY, FEBRUARY 22, 1990

المنطقة الشرقية بلبنان تتحول إلى برميل بارود ..

سباق محموم بين الوساطة والتفجير

عون وجعجع يعززان مواقعهما استعدادًا لجولة جديدة

نشر راجمات الصواريخ والدبابات بين المباني السكنية

بيروت (الوكالات والاستماع) يخيم شبح الحرب على المنطقة الشرقية حيث انتهزت القوات الموالية للعماد ميشيل عون ومليشيا القوات اللبنانية التي يتزعمها سمير جعجع فرصة وقف اطلاق النار لتعزيز مواقعها استعدادًا لجولة جديدة من القتال قد تكون فاصلة . وتفيد التقارير الواردة من لبنان بان هنالك سباقا محموما بين المساعي التي تبذل لترسيخ الهدنة وبين عوامل التفجير التي مازالت موجودة .

وافادت مصادر مطلعة بان بيروت الشرقية ومنطقة كسروان تحولت الى برميل بارود وان اى انفجار سيؤدى الى كارثة .. مشيرة الى انه قد تم نشر راجمات صواريخ ودبابات بين المبانى السكنية .

واوضحت المصادر ان مليشيات جعجع استقدمت تعزيزات من المقاتلين الى منطقة الاشرفية السكنية فى بيروت الشرقية ومنطقة كسروان (شمال شرقى العاصمة) .. كما نشرت مزيدا من الدبابات والمدافع فى المنطقتين .

وقال سكان هربوا من الاشرفية ان مقاتلى (القوات اللبنانية) استقدموا ذخائر وخزنوها فى المبانى السكنية ونصبوا قطعا مدفعية بين تلك المبانى ..

وذكر شهود عيان ان قوات عون اتخذت مواقع قتالية فى القطاع الشرقى من العاصمة والمناطق الجبلية .

وفى غضون ذلك اكد سمير جعجع انه لن يقدم اى تنازل للعماد وان (القوات اللبنانية) ستقاوم وستقاتل من اجل الحفاظ على مواقعها فى بيروت الشرقية . وقال إنه يجب على عون تقديم تنازلات .

واعتبرت العديد من الصحف اللبنانية الصادرة امس ان استئناف المعارك بين قوات عون وجعجع قد اصبح امرا وشيكا .

وفى اطار المساعى الرامية الى نزع فتيل انفجار الموقف اجتمع وفد فلسطينى مع العماد عون ثلاث مرات فى قصر بعبدا ثم انتقل الى كسروان للقاء جعجع .

ونسبت وكالة (رويتر) الى مصدر رفيع المستوى فى منظمة التحرير الفلسطينية قوله ان بعض الايجابيات قد ظهرت فى الوساطة التى تقوم بها المنظمة بين عون وجعجع .

ويذكر ان المبادرة الفلسطينية تعتمد على قبول وقف اطلاق النار بشكل شامل ثم الدخول فى حوار سياسى حول رؤية كل من الطرفين لحل الازمة .

تفاصيل موسعة ص ٣

البشير يؤكد فى مؤتمر صحفى بالقاهرة :

ادلة قاطعة على التورط الاسرائيلى ، الكوبى فى التمرد

القاهرة – ق ن ا – اكد الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى السودانى انه ثبت وجود خبراء اسرائيليين ودعم عسكرى من اسرائيل وايضا من كوبا لحركة المتمردين فى جنوب السودان .. وانه توجد ادلة قاطعة على ذلك حيث وجدت خسائر من الخبراء الاسرائيليين اثناء العمليات العسكرية .

كما اكد البشير فى مؤتمر صحفى عقده فى القاهرة امس سيطرة القوات المسلحة السودانية على الوضع فى الجنوب السودانى .

وردا على سؤال حول موعد مؤتمر المصالحة بين الشمال والجنوب والمقترح عقده بالقاهرة قال رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية انه لم يتم تحديد موعد محدد لهذه المفاوضات ولكن المشاورات جارية لتقريب وجهات النظر حتى نضمن النجاح لهذه الجولة .

واضاف ان مباحثاته مع الرئيس المصرى حسنى مبارك تناولت الوضع فى جنوب السودان والدور الذى تقوم به مصر فى تحقيق السلام بين الشمال والجنوب بحكم ان مصر دولة شقيقة وبحكم ان الرئيس مبارك رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية .

وقال البشير فى مؤتمر صحفى ان السودان بصدد انشاء تنظيم سياسى يضمن مشاركة واسعة للشعب السودانى بكل فئاته وقطاعاته وخاصة القوى التقليدية والحديثة لتحقيق الاستقرار فى البلاد .

واكد ان النظام الفيدرالى المزمع تطبيقه فى السودان ليس له اية ارتباطات سياسية فى الماضى وانه سيكون فيه حل لمشكلة تطبيق الشريعة الاسلامية حيث ان القانون الجنائى سيكون مختلفا بين الاقاليم السودانية .

وقال رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ السودانى ان بلاده بدأت محاربة الفساد والتسيب الذى كان سمة غالبة على الاقتصاد السودانى .. وانه تجرى حاليا اتاحة فرصة اوسع للقطاع الخاص للمشاركة فى العملية الاقتصادية .

واعلن ان مؤتمرا للمستثمرين العرب سيعقد بالسودان فى منتصف شهر مارس القادم يستهدف الاستماع الى اراء وملاحظات المستثمرين العرب حول مشروع قانون الاستثمار الجديد بالسودان لبلورة المشروع تمهيدا لاصداره .

مجلس القضاء الاعلى يدعو لتحرى رؤية هلال شعبان

الرياض (واس) دعا مجلس القضاء الاعلى الى تحرى رؤية هلال شهر شعبان ليلة الاحد ١٤١٠/٧/٣٠هـ فان لم ير فليلة الاثنين ١٤١٠/٨/١هـ حسب تقويم ام القرى .

وفيما يلى الاعلان الذى اصدره المجلس بهذا الخصوص .

الحمدلله وحده والصلاة والسلام على نبينا محمد وبعد ..

فان مجلس القضاء الاعلى يرغب من عموم المسلمين فى هذه البلاد تحرى رؤية هلال شهر شعبان ليلة الاحد ١٤١٠/٧/٣٠هـ فان لم ير فليلة الاثنين ١٤١٠/٨/١هـ حسب تقويم ام القرى حيث لم يشهد بدخول شهر رجب ليلة السبت الا رجل واحد ويرجو المجلس ممن يرى الهلال ابلاغ اقرب محكمة لديه وتسجيل شهادته لديها كما يرجو المجلس من الامراء وائمة المساجد حث الناس على ترائى الهلال وتلقى الشهود وبعثهم الى اقرب بلد فيه قاض لاثبات شهادتهم .. والله الموفق .

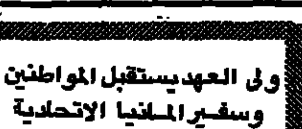
ملحق التراث فى ٤ صفحات داخل العدد

بدء اجتماعات وزراء الاقتصاد العرب

صدقى : تحديات خطيرة تواجه الامة

القاهرة – ق ن ا – بدأ فى القاهرة امس اعمال الدورة الثامنة والاربعين للمجلس الاقتصادى والاجتماعى لجامعة الدول العربية والتى تشارك فيها وفود من كافة الدول العربية على مستوى وزراء الاقتصاد العرب .. وهى اول دورة للمجلس تعقد بالقاهرة منذ عشر سنوات وتأتى بعد استئناف مصر عضويتها الكاملة فى جامعة الدول العربية فى العام الماضى .

ودعا الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء المصرى فى كلمة القاها فى الجلسة الافتتاحية الى دعم العلاقات الاقتصادية بين بعض الدول وقال ان هناك تحديات خطيرة فى المجالات الاقتصادية تواجه الامة العربية الان فى مقدمتها قيام السوق الاوروبية الموحدة لدول غرب اوروبا عام ١٩٩٢ والتغيرات فى دول اوروبا الشرقية وامكانيات قيام اوروبا موحدة فى الوقت الذي يظل اعتماد الدول العربية على الخارج .



ولى العهد يستقبل المواطنين وسفير المانيا الاتحادية

الرياض – واس – استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى فى رئاسة الحرس الوطنى صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

كما استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز بعد ظهر امس سفير المانيا الاتحادية لدى المملكة الدكتور ولتر نوفاك

تنويه اردنى بالدعم السعودى

عمان (واس) نوه مسؤولون اردنيون بالدعم الذى تقدمه المملكة العربية السعودية للاردن لمساعدته فى الوفاء بالتزاماته المالية والنهوض باقتصاده الوطنى .

فقد اعرب اعضاء اللجنة المالية فى مجلس الاعيان الاردنى عن شكرهم وتقديرهم للمملكة حكومة وشعبا على الدعم المتواصل للاردن .

وجاء فى تقرير اعدته اللجنة حول مشروع قانون الموازنة العامة للاردن للعام الحالى ١٩٩٠م ان الدعم السعودى كان له اكبر الاثر فى مساعدة الاردن على الوفاء بالتزاماته الوطنية والعربية .

اضطراب فى بورصة طوكيو بسبب انخفاض اسعار الاسهم (لاسلكية)

انخفاض حاد فى اسعار الاسهم بطوكيو

شبح « الاثنين الاسود » يخيم على البورصات العالمية

طوكيو .. لندن (الوكالات) سجلت اسعار الاسهم فى طوكيو امس انخفاضا حادا بلغ اكثر من ثلاثة فى المائة .. وسط مخاوف من ارتفاع سعر الخصم اليابانى قريبا .. الامر الذى اعاد الى الاذهان شبح « الاثنين الاسود » .

وقد انخفض مؤشر نيكى الذى يضم اسهم ٢٢٥ من كبريات الشركات بمقدار ١١٦١٫١٩ نقطة ليصل عند الاقفال الى ٣٥٧٢٤٫٣٣ .

وهذا هو اكبر هبوط فى مؤشر نيكى منذ ٢٣ اكتوبر عام ١٩٨٧م اى بعد ايام من انهيار اسواق الاسهم العالمية فى يوم « الاثنين الاسود » .

وكانت مصادر حكومية يابانية قد ذكرت امس ان رفع سعر الخصم الرسمى اليابانى بات امرا وشيكا فى ضوء الاوضاع السائدة فى سوق النفط .

وقد تسبب الهبوط الكبير فى اسعار الاسهم بطوكيو فى انخفاض الاسعار فى اسواق الاسهم بمنطقة جنوب شرق اسيا حيث انخفضت الاسعار فى هونج كونج حوالى اربعة فى المائة فى حين هبطت الاسعار فى سنغافورة اكثر من ثلاثة فى المائة .

كما ادى الى هبوط اسعار غالبية الاسهم الكبرى ببورصة لندن

وزير الزراعة المصرى يزور المملكة

الرياض – احمد رشوان

بدعوة من معالى الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه يقوم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة المصرى بزيارة للمملكة تبدأ الاحد القادم وتستغرق عدة ايام

جانب من الجسر المنهار

انهيار جسر فى عقبة الباحة

الامير محمد بن سعود لـ « المدينة »

سندرس وضع اجهزة للانذار المبكر على الطريق

● من محمد على الزهرانى :

الباحة : تعرض احد جسور عقبة الباحة التي تصل السراة بتهامة عن طريق مدينة المخواة مساء امس الاول (الثلاثاء) لانهيار بعض الصخور المجاورة على الجسر مما ادى الى سقوط اجزاء منه الامر الذى اسفر عن وفاة ٥ اشخاص واصابة شخص .

وقد قام صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير المنطقة بمتابعة الوضع لحظة بلحظة واشرف على عمليات الانقاذ . واعرب سموه عن تعازيه ومواساته لاسر المتوفين وقال فى تصريح ادلى به لـ (المدينة) ان ماحدث قضاء وقدر وسوف نعمل فى المستقبل على دراسة امكانية وضع اجهزة للانذار المبكر فى هذا الطريق

تغطية واسعة ص ٧

انفجار يدمر مصنعا سوفيتيا للهيدروجين

موسكو – رويتر – ذكرت وكالة الانباء السوفيتية الرسمية (تاس) ان شخصين لقيا مصرعهما وجرح ثلاثة اخرون فى انفجار ضخم فى مصنع سوفيتى للهيدروجين يوم الاثنين الماضى .

واوضحت الوكالة ان المصنع الذى يقع فى منطقة روفنو بجمهورية اوكرانيا دمر تماما فى الانفجار الا انها اشارت الى ان الخبراء يرون ان الانفجار لن يسبب اضرارا بيئية .

ووصفت الوكالة المصنع بانه مصنع تجارى وتجريبى لانتاج الهيدروجين النقى وقالت ان الانفجار وقع بسبب تسرب لغاز الهيدروجين فى محطة للضخ .



سكان العالم يزيدون ثلاثة كل ثانية !

مانيلا – رويتر – افاد صندوق السكان التابع للامم المتحدة امس الاربعاء ان سكان العالم يزيدون ثلاثة افراد كل ثانية وانه ما لم يقل هذا المعدل للزيادة السكانية فان معظم المكاسب التى تحققت حتى الآن فى تحسين نوعية الحياة قد تذهب ادراج الرياح .

وقالت المديرة التنفيذية للصندوق ان التقدم فى مجال خفض معدلات المواليد ابطأ من المتوقع وان عدد سكان العالم الذى كان من المتوقع فى وقت سابق ان يستقر عند ١٠٫٢ مليار نسمة بحلول نهاية القرن قد يصل الى ١٤ مليار نسمة .

واضافت فى كلمة القتها فى ندوة عن الاقتصاد ووسائل الاعلام فى مانيلا ان سكان العالم الذين يبلغ عددهم حاليا ٥٫٢٥ مليار نسمة يزيدون حوالى ٢٥٠٫٠٠٠ نسمة يوميا . واضافت قولها ان السكان سيزيدون ما بين ٩٠ و ١٠٠ مليون نسمة فى السنة فى التسعينات وستصل الزيادة الى مليار شخص على مدى عقد وسيصل عدد سكان اسيا الذى يبلغ حاليا ٢٫١ مليار نسمة الى ٢٫٧ مليار نسمة بحلول نهاية القرن .

مواصلة توطين اليهود بالاراضى المحتلة

عمان (الوكالات) واصل العدو الصهيونى توطين اليهود السوفييت فى الاراضى المحتلة .. وفرضت حصارا عسكريا « جويا وبحريا وبريا » على قطاع غزة ..

وجاء فى تقرير نشرته صحيفة (ها ارتس) الاسرائيلية ان سلطات الاحتلال قامت بتوطين ٥٢ عائلة يهودية سوفيتية فى مستوطنة (ارنيل) بمنطقة نابلس بالضفة الغربية المحتلة .

هكذا عن الأصل



هكذا من الأصل

زوجة رئيس بلدية واشنطن تتهمه بالادمان

واشنطن «رويتر». قالت زوجة السيد ماريون باري رئيس بلدية واشنطن ان زوجها مدمن خمور منذ اليوم الاول لزواجهما قبل ١٢ عاما.

وكانت هيئة محلفين كبرى قد وجهت الى السيد مارى ثمانية اتهامات تتعلق بالمخدرات فى الاسبوع الماضى وقد ارجأ قاضى امس الاول استجواب السيد بارى الذى كان مقررا امس حتى ٢٨ من الشهر الحالى.

وقالت السيدة ايفى بارى امس الاول فى مقابلة مع محطة تلفزيونية امريكية ان ادمان زوجها للخمور ربما ادى الى تعاطيه مخدرات بالرغم من انها لم تره ابدا وهو يتعاطاها.

ويعالج رئيس بلدية واشنطن من ادمان الخمور فى مستشفى فى وست بالم بيتش بولاية فلوريدا وقد دخل المستشفى فى الشهر الماضى بعد ان قال رجال الشرطة الذين شاركوا فى عملية سرية فى فندق بواشنطن انه كان يتعاطى الكوكايين هناك.

لجنة حقوق الانسان تندد بالغزو الامريكى لبنما

واشنطن (ق.ن.ا) نددت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة بالغزو الامريكى لبنما والذى جرى فى شهر ديسمبر الماضى.

وتصف اللجنة فى قرار وافقت عليه امس الاول الغزو الامريكى بانه انتهاك فاضح للقانون الدولى.

وقد ايدت قرار التنديد بشكل رئيسى كما ذكر راديو صوت امريكا دول العالم الثالث والدول الشيوعية وامتنعت عن التصويت ١٧ دولة من اعضاء اللجنة التى تضم ثلاثا واربعين دولة.

علماء البيئة ينتقدون تقوية اذاعة صوت امريكا فى النقب

واشنطن «رويتر»: قال علماء بيئة يعارضون خطط اقامة محطة تقوية امريكية للبث الاذاعى فى صحراء النقب الاسرائيلية امس الاول ان المحطة ستعرض الطيور المهاجرة للخطر.

وسيمكن مشروع اقامة المحطة الذى يتكلف ٣٠٠ مليون دولار اذاعة صوت امريكا من ارسال بث اذاعى اقوى الى الجمهوريات السوفيتية فى آسيا الوسطى والى مناطق اخرى فى افريقيا وجنوب آسيا.

وقال السيد جيمس سكيوار عضو مجلس النواب الامريكى فى جلسة استماع للكونجرس ان المحطة ستعوق رحلات ملايين الطيور المهاجرة فى المنطقة.

وقال السيد مالكولم فوربز رئيس هيئة الاذاعة الدولية انه بالرغم من ان الدراسات البيئية المكثفة لم تظهر ترتب اى اثار ضارة على اقامة المحطة فان الهيئة قد وافقت على اجراء دراسة اخرى على هجرة الطيور وستراقب الطيور خلال مواسم الهجرة على مدى ثلاث سنوات.

الفا مراقب اجنبى للانتخابات فى نيكاراجوا

ماناجوا (ا ف ب) اعلنت السلطات الانتخابية فى نيكاراجوا امس الاول ان اكثر من الفى مندوب اجنبى بين مراقبين رسميين ومدعوين خاصين سيشرفون على الانتخابات العامة الاحد المقبل فى نيكاراجوا.

وذكر الناطق باسم بعثة الامم المتحدة المكلفة التأكد من الانتخابات ماريو زامورا نوان على المراقبين الاجانب التمكن مباشرة من مراقبة سبعين فى المائة من مكاتب الاقتراع البالغة ٤٣٩٢ مكتبا.

واوضح الناطق ان لبعثة الامم المتحدة ٢٣٩ مندوبا سيعملون بالتنسيق مع ٤٠٠ مندوب لمنظمة الدول الامريكية وثلاثين اخرين من مركز كارتر التابع للرئيس الامريكى الاسبق جيمى كارتر.

وسينتخب سكان نيكاراجوا الاحد رئيسهم الجديد ونائب الرئيس والنواب التسعين فى الجمعية الوطنية اضافة الى المجالس البلدية الجديدة.

والى المراقبين الرسميين فان حكومات اجنبية عديدة اضافة الى ٣٦ منظمة دولية تلقت دعوة من الحكومة الساندينية والاحزاب السياسية التى تخوض المعركة.

استقالة وزير الخارجية التركى

انقرة (واس) قدم وزير الخارجية التركى مسعود يلماظ استقالته من الحكومة الى رئيس الوزراء يلديريم اقبولوت.

واكد رئيس الوزراء التركى فى تصريح لوكالة انباء الاناضول نبأ الاستقالة غير انه قال اننى لم اقبلها بعد.

واوضح اقبولوت ان يلماظ عزا استقالته الى اسباب خاصة لا تمكنه من الاستمرار فى منصبه.

الجدير بالاشارة ان وزير الخارجية التركى تولى مهام منصبه عام ١٩٨٧م.

احالة الالاف من «السيكوريتات» الرومانى الى التقاعد

بوخارست (ا ف ب) كشف وزير الدفاع الرومانى الجنرال فيكتور ستانكوليسكو ان اكثر من ثلاثة الاف كادر فى السيكوريتات (الشرطة السياسية فى النظام السابق) احيلوا الى التقاعد.

واضاف الجنرال ستانكوليسكو فى تصريح بثته الاذاعة الرومانية مساء امس الاول ان عددا لم يحدده من ضباط السيكوريتات الاخرين اعتقل وخضع للاستجواب.

واكد من جهة اخرى ان جميع انظمة التنصت التى ازيلت منذ ٢٢ ديسمبر والمعدات والمقرات الخاصة وضعت قيد الحجز.

من جهة ثانية نقلت اذاعة بوخارست عن وزارة الدفاع الرومانية امس الاول ان مائتين وسبعين جنديا وضابطا واداريا مدنيا فى الوزارة قتلوا منذ ١٧ ديسمبر الماضى تاريخ بدء الثورة الرومانية وحتى ٣٠ يناير.

ولم توضح الاذاعة ما اذا كان قتلى يناير توفوا متأثرين بجروح اصيبوا بها خلال المعارك التى جرت طوال اكثر من اسبوع اعتبارا من ١٧ نوفمبر.

وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا يزور كوبنهاجن

براغ (ق.ن.ا) يتوجه جيرى دينيشبتير وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا الى كوبنهاجن يوم الاربعاء القادم فى زيارة للدنمارك تستغرق عدة ايام بدعوة من نظيره الدنماركى اوف ايلمان.

وقالت وكالة الانباء التشيكية ان دينيشبتير سيبحث خلال الزيارة مع المسؤولين الدنماركيين القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك.

استمرار الاشتباكات العنيفة بين الألبان والصرب ..

الجيش يتدخل لقمع الاضطرابات في أقليم «كوسوفو»

الجالية الإسلامية اليوغوسلافية تستنكر عمليات اغتيال الأطفال .. وإطلاق النار على مسجدين .!

بلجراد «رويتر، ا ف ب»: ازدادت حدة الاضطرابات فى اقليم كوسوفو اليوغسلافى خلال اليومين الماضيين مع اصدار زعماء البلاد الاوامر للجيش بقمع الاضطرابات فى المنطقة.

وقد اعلن مجلس الرئاسة الجماعى هذه الخطوة امس الاول مع استمرار الاشتباكات العنيفة بين اعضاء الاغلبية ذات الاصل الالبانى فى الاقليم وغرمائهم الصربيين.

وقتلت الشرطة متظاهرا البانيا واحدا على الاقل بالرصاص ليصل عدد القتلى فى موجة الاضطرابات التى تجتاح الاقليم الواقع فى جنوب البلاد منذ شهر الى ٣٠ على الاقل.

وقال بيان من مجلس الرئاسة المؤلف من ثمانية اعضاء «قررت الرئاسة اليوغوسلافية اشراك وحدات من الجيش اليوغوسلافى فى كوسوفو لحماية النظام الدستورى ومنع اعمال العنف».

وتنتشر قوات من الجيش فى كوسوفو منذ مارس الماضى فى عرض للقوة من جانب الحكومة المركزية فى مواجهة اضطرابات متصاعدة يقوم بها ذوو الاصل الالبانى الذين يطالبون بمزيد من الاستقلال الذاتى.

لكن هذه اول مرة يصدر فيها امر الى هذه القوات باخماد الاضطرابات.

ولم ترد على الفور اى تقارير عن قيام الجيش باى عمل لفض المظاهرات بعد الاعلان لكن الدبابات سارت عبر القرى فى الاقليم وحلقت الطائرات النفاثة وطائرات الهليكوبتر على ارتفاعات منخفضة فوق المبانى والحشود.

وفى علامة اخرى على اتخاذ مجلس الرئاسة موقفا متشددا جديدا ازاء اضطرابات كوسوفو امر المجلس قوات وزارة الداخلية بان تفرض «بصورة نشيطة وفعالة» حظرا على التظاهر فى الشوارع.

ويطالب المتشددون الالبان باستقالة زعماء اقليم كوسوفو الذى يهيمن عليه الصربيون واجراء انتخابات حرة والاستقلال عن جمهورية الصرب واقليم كوسوفو جزء من جمهورية الصرب وهى اكبر جمهوريات يوغوسلافيا.

من جهة ثانية اعلن تلفزيون بلغراد امس الاربعاء القاء القبض امس الاول على امام مسجد جنجيلان «٤٠ كلم شرق بريستينا عاصمة كوسوفو» عندما كان فى مقدمة موكب ضم حوالى ستين من المسلمين المشاركين فى احدى تظاهرات الالبانيين فى هذا الاقليم اليوغوسلافى.

واوضح مصدر حسن الاطلاع ان هذا الامام واسمه انور رجبى قاد المشاركين فى هذه التظاهرة بعد ان امهم فى الصلاة بمسجد جنجيلان المركزى.

وهذه هى المرة الاولى التى يتم فيها اعتقال احد المسؤولين المسلمين فى كوسوفو لمشاركته فى تظاهرات الالبانيين التى اوقعت ٢٧ قتيلا منذ نهاية الشهر الماضى وفق حصيلة رسمية.

يذكر ايضا ان الالبانيين الذين يشكلون ٩٠٪ من سكان هذا الاقليم مقابل ١٠٪ من الصرب يعترضون على الحاقه بجمهورية الصرب ويطالبون برفع نظام الطوارىء المفروض منذ سنة.

ومن جهة اخرى اعلنت مجلة «بريبرودو» الاسلامية فى عددها الاخير ان قيادة الجالية الاسلامية اليوغوسلافية استنكرت فى المدة الاخيرة «اغتيال الاطفال فى كوسوفو» وقيام قوات الشرطة باطلاق النار على مسجدين.



قوات الجيش اليوغوسلافى تنتشر فى شوارع اقليم كوسوفو استعدادا لقمع الاضطرابات التى تجددت بشكل عنيف امس الاول...

ارتفاع ضحايا الديمقراطية فى نيبال

كاتمندو «رويتر». قالت صحيفة رايزينج نيبال الموالية للحكومة ان العدد الرسمى للقتلى خلال ثلاثة ايام من المعارك بين قوات مكافحة الشغب والمتظاهرين المطالبين بالديمقراطية ارتفع الى عشرة اشخاص امس الاربعاء.

وقالت الصحيفة ان شخصا توفى امس فى المستشفى متأثرا بجروحه التى اصيب بها فى اشتباك وقع امس الاول فى بلدة باكتابور.

وشهدت بلدة باكتابور معقل الشيوعيين اسوأ اعمال العنف واكثرها انتشارا منذ بدأت الاحزاب السياسية المحظورة حملة للمطالبة بنظام ديمقراطى تعددى يوم الاحد وذلك فى اول احتجاجات معادية للحكومة فى نيبال منذ ١١ عاما.

بوش يجتمع مع المستشار النمساوى

اجتمع الرئيس الامريكى جورج بوش فى البيت الابيض الليلة قبل الماضية مع المستشار النمساوى فرانز فرانتسكى.

وناقش الرئيسان العلاقات بين الشرق والغرب والمفاوضات الحالية للحد من الاسلحة التقليدية فى اوروبا.

المعروف ان المستشار النمساوى يقوم حاليا بزيارة خاصة لامريكا بعد زيارة رسمية قام بها الى كندا.

الالمان الشرقيون يسارعون الى تخزين المنتجات الغذائية:

كول يلقى ترحيبا حارا فى المانيا الشرقية

وصل المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول الى المانيا الشرقية ليستقبل بحماس نادرا ما يلقاه فى بلاده.

ولا يتمتع السيد كول بشعبية تذكر فى استطلاعات الراى فى المانيا الغربية بسبب حركته المتثاقلة ولكنه وجد نفسه بطل الساعة عندما وصل مدينة ارفورت الالمانية الشرقية الليلة قبل الماضية.

واخذ نحو ١٠٠,٠٠٠ شخص يرددون اسمه فى الميدان الرئيسى بالمدينة.

وهذا هو اول ظهور للمستشار الالمانى الغربى فى الحملة الانتخابية فى المانيا الشرقية حيث يلقى بثقله وراء حلفائه من الاحزاب السياسية هناك فى تطور كان لا يمكن تصوره قبل اربعة اشهر فى بلد ظل الشيوعيون المتشددون يحكمونه طوال ٤٠ عاما.

ويؤيد حزبه الديمقراطى المسيحى فى الانتخابات التى ستجرى يوم ١٨ مارس ائتلاف «اتحاد المانيا» الذى يضم الحزب الديمقراطى المسيحى فى المانيا الشرقية والاتحاد الاجتماعى الالمانى وحركة اليقظة الديمقراطية.

من جهة ثانية لوحظ ان الالمان الشرقيين تهافتوا امس الاول الثلاثاء على المحلات التجارية لتخزين منتجات غذائية خوفا من زيادة قريبة فى الاسعار بعد الاعلان عن احتمال رفع الدعم من هذه المنتجات.

وكانت الطاولة المستديرة «الهيئة الاستشارية التى تضم الحكومة ومعظم الاحزاب السياسية اقترحت امس الاول الغاء الدعم عن المنتجات الغذائية قبل اجراء الانتخابات المتوقعة فى ١٨ مارس المقبل والتى تبلغ كلفتها السنوية ٣٠ مليار مارك المانى شرقى وزيادة التعويضات بقيمة ١٥٠ ماركا على الرواتب الشهرية لكل مواطن المانى شرقى.

تجدر الاشارة الى ان الغاء الدعم هو شرط مسبق ضرورى فى التغييرات البنيوية الاقتصادية فى المانيا الشرقية من اجل اقامة الاتحاد النقدى بين الالمانيين.

على صعيد اخر اعلنت وكالة الانباء الالمانية الشرقية امس الاول ان عبارة «نحن الشعب» التى كانت شعار المتظاهرين فى «الثورة الالمانية الشرقية الهادئة» ستظهر على طابع بريدى يبدأ توزيعه فى ٢٨ فبراير الجارى.

وقالت الوكالة الالمانية الشرقية ان سعر الطابع سيكون ٣٥ فينيغ نحو سبعة سنتات وستفرض عليه ضريبة قيمتها ١٥ فينيغ تخصص لترميم الاحياء القديمة فى لايبزغ.



كول

برلمانى يابانى متهم بالتهرب من الضرائب

ذكرت الصحافة اليابانية بعد ثلاثة ايام من الانتخابات التشريعية امس الاربعاء ان برلمانيا من المحافظين اعيد انتخابه الاحد الماضى تحقق معه اجهزة الضرائب لانه اغفل عند تقديم اقرار ضريبة الدخل العام التصريح بمبلغ مليارين ٦,٧٠ ملايين دولار.

وتعد هذه اكبر مخالفة يرتكبها رجل سياسة يابانى اذا تأكد وقوعها فقد اوضحت ثلاث صحف يابانية ان توشييوكى اينامورا المدير العام السابق لوكالة البيئة الذى اعيد انتخابه الاحد الماضى نائبا فى البرلمان للمرة الثامنة على التوالى اغفل التصريح بهذا المبلغ الذى ربحه من خلال معاملات فى البورصة سنتى ١٩٨٦م و١٩٨٧م.

وتشكك هذه المسالة من جديد فى امانة رجال السياسة اليابانيين فى حين بدأت تخف الضجة التى اثارتها فضيحة شركة «ريكروت» السياسية المالية التى تعد من اكبر الفضائح فى اليابان

تعلن لفنادق محمد حسين مصطفى عرفقدان دفتر إقامته رقم ٦٧-٩٩-٤٠-٢ إصدار مرجوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/٥/١٢هـ يرجى ممن يجده تسليمه لجوازات جدة أو مستشفى بقشان العام وله الشكر

فيما ناشد المجتمع الدولى تخليص العالم من هذا الداء:

بيكر: المخدرات المشكلة رقم [١] فى الولايات المتحدة

واشنطن «واس، الوكالات»: دعا وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر دول العالم الى المصادقة على معاهدة الامم المتحدة لمكافحة تهريب المخدرات والى تعزيز التعاون الدولى فى هذا المجال مشيرا الى ان المخدرات تشكل تهديدا بالنسبة لامن العالم.

ووصف بيكر الجهود التى تبذلها بلاده لمكافحة المخدرات بانها ناجحة موضحا ان استخدام المخدرات فى الولايات المتحدة انخفض بنسبة ٣٧٪ من عام ١٩٨٥م الى عام ١٩٨٨م.

وناشد بيكر فى ختام كلمة التى القاها الليلة قبل الماضية فى اجتماع استثنائى للجمعية العامة للامم المتحدة حول المخدرات فى نيويورك ناشد المجتمع الدولى بذل كل ما فى وسعه لتخليص العالم من داء المخدرات القاتل.

واكد بيكر ان الاستراتيجية الامريكية لمكافحة المخدرات تقوم على اساس ان المخدرات هى المشكلة رقم واحد التى تواجه الولايات المتحدة.

وقال ان كسب الحرب ضد المخدرات يمثل اسبقية عليا للرئيس جورج بوش.

واضاف ان ادارة الرئيس بوش رفعت ميزانية مكافحة المخدرات بنسبة ٦٧٪ لتصل الى ٧,٦ بليون دولار كما زادت ميزانية مكافحة المخدرات الدولية ومن بينها الحدود والسواحل وجهود التصريم بنسبة ٧٣٪ لتصل الى ١,٣ بليون دولار.

واتهم بيكر متعاطي المخدرات الامريكيين بتمويل عمليات القتل التى تقوم بها العصابات التابعة لعصابات تجارة المخدرات.

وقال جيمس بيكر ان رؤساء الدول الثلاث فى قمة كولومبيا لمكافحة المخدرات التى حضرها رؤساء الولايات المتحدة الامريكية وبيرو وبوليفيا «تعهدوا بمهاجمة تجار المخدرات والموت من كل زاوية فى الانتاج والتوزيع والتمويل والاستخدام واتفقوا على عدم جدوى توزيع المخدرات بين الدول المنتجة والمستهلكة لان المخدرات هى تهديد فتاك لجميع الدول على السواء.

واكد بيكر انه ليس فى وسع اية دولة فى العالم ان تتخلى من المخدرات بدون مساعدة الدول الاخرى وقال انه لا توجد دولة صغيرة الى حد العجز عن دعم الجهد الدولى للقضاء على هذه المشكلة واننا معا نستطيع ان نعمل بفاعلية اكثر من العمل المنفرد.

كاسترو: لا .. للتعددية السياسية فى كوبا

هافانا (ا ف ب) صرح الرئيس الكوبى فيدل كاسترو امس الاول بان كوبا لا تتجه نحو اقتصاد السوق او التعددية السياسية على الرغم من الاصلاحات السياسية التى اعتمدتها قيادة الحزب الشيوعى فى هذه الجزيرة الواقعة فى البحر الكاريبى.

واضاف كاسترو خلال الكلمة التى القاها امام الجمعية الوطنية ان حكومته لازالت مصرة على رفض النهج الرأسمالى ونظام تعدد الاحزاب.

وقال كاسترو لا يجب ان يحلم احد بانه ستتجه الى الرأسمالية او التعددية الحزبية وتقسيم السلطات.

وكانت التكهنات قد تزايدت حول انهاء كوبا لمقاومتها وانتهاجها لاصلاحات سياسية واقتصادية على النمط السوفييتى وذلك عندما اتخذت اللجنة المركزية الشيوعية فى كوبا [illegible] الماضى قرارا دعت فيه للوصول بالاشتراكية الى درجة الكمال.

تشينى يبدأ مباحثاته مع الزعماء اليابانيين

طوكيو «رويتر»: بدأ وزير الدفاع الامريكى ريتشارد تشينى امس الاربعاء محادثات تستمر يومين مع الزعماء اليابانيين بشأن خطط لخفض القوات العسكرية الامريكية فى منطقة المحيط الهادى وزيادة الدعم المالى الذى تقدمه اليابان للقوات الامريكية هناك.

وقد اجرى الوزير الامريكى الذى يزور اليابان فى المرحلة الاخيرة من جولة فى منطقة المحيط الهادى زار خلالها ايضا كوريا الجنوبية والفلبين محادثات مع وزير الخارجية اليابانى تارو ناكاياما على غداء عمل ويعتزم القيام بجولة بعد الظهر فى القاعدة البحرية الامريكية فى يوكوسوكا.

وقال مسؤولون كبار فى وزارة الدفاع الامريكية للصحفيين المرافقين للسيد تشينى انهم يتوقعون ان تسير المحادثات سيرا حسنا وان واشنطن تأمل ان تزيد اليابان المبلغ الذى تنفقه كل عام على التسهيلات الخاصة باكثر من ٥٠,٠٠٠ جندى امريكى زيادة كبيرة ويصل هذا المبلغ حاليا الى ٢,٤ مليار دولار.

وقال مسؤول طلب عدم الافصاح عن اسمه «لكن ربما يكون الموضوع الرئيسى فى جدول الاعمال هو تأكيدنا لليابان ان التزامنا ازاء حلفائنا فى المحيط الهادى لايزال قويا كما كان.

وكان مسؤولون فى اليابان ودول اخرى فى المنطقة قد اعربوا عن مخاوف من ان يؤدى اهتمام واشنطن الشديد بالتغييرات السياسية والعسكرية فى اوروبا الشرقية الى ضعف اهتمامها بمنطقة المحيط الهادى حيث يرون انه لا يوجد تغير يذكر فى الخطر السوفييتى والكورى الشمالى.

من الصحافة الاوروبية

الصين تنحنى امام العاصفة ..

بدأ الزلزال الهائل الذى غير كيان شرق اوروبا يخيف بكين، وخوفا من اثار ذبذباته، بدأت الصين تبرز ماركيتها على طريقة «دنج شياو بنج».

فقبل بدء الاحتفالات برأس السنة الصينية الجديدة، امكن الحصول على نسخة خطية تضم النقاط الرئيسية لتمنيات العام الجديد من احد المعاهد الجامعية فى بكين: وتتلخص هذه النقاط فيما يلى: اولا الدعاية للشيوعية والتركيز على ان «الاشتراكية هى فقط القادرة على انقاذ اوروبا». ثانيا: «ان الصين هى الدولة الوحيدة القادرة على انقاذ الاشتراكية». ثالثا: «اذا لم يكن هناك عمل جاد للمحافظة على الاشتراكية فلن يمكن انقاذها».

كما كان متوقعا فان ذبذبات ما حدث فى اوروبا الشرقية هزت الشيوعية الصينية بعمق شديد. وبدأت الاذاعات مثل الـ «بى.بى.سى» والمجلات الغربية وتلك التى تصدر فى هونج كونج، والمعلومات التى توزع على كوادر الحزب وحتى راديو موسكو تغزو بكين وبدأ الناس يتناقلون بانه «قريبا لن يكون للصين اصدقاء سوى البانيا وكوريا الشمالية. وربما تعود الاوضاع الى ما كانت عليه خلال الثورة الصينية».

وكما كان متوقعا فقد ضاعفت ادارة الحزب الشيوعى اجتماعاتها منذ شهر ديسمبر الماضى فى «دهنجنانهاى» المدينة المحرمة الجديدة خلف السور الاحمر ويوضح احد الدبلوماسيين حقيقة الموقف قائلا «انه التوتر والقلق». كما اكد نفس المصدر بان «دنج سياو بينج» كان ثائرا لعجز مستشاريه والدبلوماسيين التابعين له عن توقع الاحداث التى ادت الى سقوط وانهيار «اصدقائه القدامى»: «هونيكر» فى المانيا الشرقية، و«تشاوشيسكو» فى رومانيا. وختم نفس المصدر حديثه قائلا بان «دينج» يرى ان اخفاق اصدقائه وانهيارهم ماهو الا نتيجة «للهدم الهادىء للاشتراكية» الذى يسعى اليه الغربيون، وحققه لهم جورباتشوف بسياسته الحالية. وتكهن «بينج» بانه «عند عزل جورباتشوف سيحل محله المحافظون بعد انتظار طويل».

هذا ويؤكد احد كبار الدبلوماسيين الذى يمثل بلاده حاليا فى بكين ان «الصينيين يأملون فى رجوع المحافظين والعسكريين لتولى السلطة فى الكرملين». وانتظارا لتلك اللحظة «يستغل القادة الصينيون الخوف الذى ينتاب شعوبهم من السقوط الى الهاوية لتحقيق اغراضهم. وقد نجحوا فى ذلك بالفعل». فالحقيقة ان كل الاوساط الصينية تركز الآن على ابراز الحالة السيئة التى توصل اليها الاقتصاد السوفييتى، والعنف والقتال العرقى الدموى بين كل من الارمن والاذربيجانيين، وعلى محاولة البلطيق للانفصال. وتبريرا وقفه من القانون الحديدى الذى يطالب بتنفيذه كرر رئيس الوزراء الصينى «لى بنج» قوله لم لم يكن الجيش الصينى قد استطاع سحق المتمردين على الثورة والانتصار «فى شهر يونيه الماضى، لاجتاحت الصين «حرب اهلية»».

ومن ناحية اخرى يقف المعارضون للنظام الصينى فى حيرة، حيث صرح احد المثقفين الاحرار قائلا: لا نريد ان يحدث فى الصين ما حدث فى رومانيا اذ ان نشوء حرب اهلية صينية سيكون كارثة كبرى». ولكن الطلاب يعارضون هذا الرأى ويتهمون المواطنين الصينيين الاخرين بالتزمت والبطء فى الحركة وكأنهم يحاولون المحافظة على التزام التوازن مخلصين للمثل القديم القائل «افضل ان اكون كلبا وقت السلم، عن ان اكون رجلا وقت الحرب ...».

وعلى الصعيد الدولى، بدأت الامور تضطرب ايضا. فقد استنكر المتحدث الرسمى لوزارة الخارجية الصينية «التدخل السافر فى الشؤون الداخلية الصينية» حيث ان الامر لم يعد مقصورا على الولايات المتحدة، او فرنسا. وقد اضطرت بكين الى لفت نظر موسكو عندما بدأت الاخيرة التفاوض حول اقامة خط جوى بينها وبين تايوان. كما حذرت ايضا كل من المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا لاستقبالهما الزعيم الروحى للتبت. وينتظر ان تتلقى المجر تحذيرا مماثلا حيث انها تستعد لانشاء مكتب تجارى رسمى مع تايوان.

وهنا تجدر الاشارة الى ان كل هذه الاحداث لم تؤد بعد لانشقاق كالذى كان قائما بين موسكو وبكين فى الستينات والذى انتهى مؤخرا بزيارة جورباتشوف للصين فى مايو الماضى. ولكن بعض القادة الصينيين مازالوا يرون وجوب تعديل سياسة جورباتشوف ويطالبون بانتقادها علانية. وقد اكد نائب رئيس الوزراء الصينى «ياو يلين» للاستاذ الجامعى الفرنسى «جى سورمان» منذ فترة وجيزة «ان الصين هى الدولة الوحيدة التى تحكم وفقا للنظ[رية] الماركسية - اللينينية».

والواقع ان الصينيين المحكوم عليهم بالعزلة من الغرب يرفضون الاحداث الجارية فى المعسكر الشيوعى، ويناهضون سياسة الانفتاح بين الشرق والغرب منذ مؤتمر قمة مالطا، [و]انفسهم الذين يخافون الآن من احتمال اندلاع انتفاضة شعبية [فى] البلاد. علما بان قادة الصين قد يجدون مخرجا لهم عن طريق اثار[ة] القومية الصينية الشرسة المعادية لكل ماهو اجنبى. كما فع[ل] «ماوتسى تونج». وقد صرح احد الدبلوماسيين الغر[بيين] الموجودين حاليا فى بكين بانه ينبغى عدم الاستهتار بمقدرة الن[ظام] على «نشر الضرر». واضاف قائلا ان هذا يتضح من مساعدة [الصين] «للخمير الحمر» فى كمبوديا، ولكوريا الشمالية.

واضاف نفس المصدر قائلا: الخوف والحذر الحقيقى ينبغ[ى ان] يؤخذ من التقارب الذى قد يتم بين بكين وموسكو فى حالة ع[ودة] الاخيرة «للالتزام بالسياسة الستالينية - اللينينية» ومن سي[اسة] فك العزلة الصينية التى تنادى بها الولايات المتحدة والب[لاد] واوروبا قبل مرور عام واحد على مذابح بكين. كذلك من م[طالبة] الغربيين ككل بانهاء العقوبات المفروضة على الصين وحث الصينيين على الخروج من عزلتهم واتباع سياسات اكثر [انفتاحا] وجوهرية من سياسات ١٠ يناير.

ترجمة: صبرى س[illegible]
عن: لوبوان الفرن[سية]

انفجار ضخم وسط انجلترا

لندن (واس) وقع انفجار ضخم الليلة قبل الماضية فى قلب مدينة ليستر بوسط انجلترا مما ادى الى تدمير عدد من المبانى واصابة عدد من الاشخاص.

وكشفت تقارير الشرطة البريطانية الاولية ان حافلة مفخخة متوقفة على الطريق العام انفجرت مما ادى الى وقوع الاصابات والخسائر.

واشارت الشرطة الى ان سلطات الاسعاف قد اسرعت الى مكان الانفجار

مطالبة الولايات المتحدة بمنع اسرائيل من افشال

المبادرة الفلسطينية لوقف شامل للقتال في لبنان

بيروت -واشنطن (الوكالات) اجتمع وفد فلسطيني يزور بيروت الشرقية حاليا مع كل من العماد ميشيل عون قائد الجيش السابق وسمير جعجع قائد القوات اللبنانية .

وكشفت مصادر مطلعة في بيروت ان الوفد الفلسطيني اجتمع مع العماد عون ثلاث مرات في قصر بعبدا قبل ان ينتقل الى كسروان للقاء جعجع .

واضافت ان الوفد يسعى لطرح مبادرة فلسطينية تعتمد على قبول وقف اطلاق النار بشكل شامل . ثم الدخول في حوار سياسي حول رؤية كل من الطرفين لحل الازمة اللبنانية وموقفهما من اتفاق الطائف للوفاق الوطني .

وعلم ان الوفد الفلسطيني يسعى لدى عون والقوات اللبنانية لقبول دخول مراقبين فلسطينيين للحفاظ على وقف اطلاق النار بين الطرفين تمهيدا للفصل بين القوات اللبنانية وعون وخاصة في منطقتي الدورة والاشرفية .

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية هنا ان الولايات المتحدة الامريكية ابلغت بالمبادرة الفلسطينية عبر سفارتها في تونس حيث طلبت المنظمة من واشنطن منع اسرائيل من الدخول على خط بيروت الشرقية لافشال المبادرة الفلسطينية .

واضافت المصادر ان الوفد الفلسطيني يضم شخصية فلسطينية كبيرة واحد المسؤولين الرئيسيين للمنظمة في مدينة صيدا .

من ناحية اخرى اعلن قائد ميليشيا القوات اللبنانية سمير جعجع امس الاربعاء انه لن يقدم اى تنازل للعماد ميشيل عون لتسوية النزاع بينهما وان قواته لن تنسحب من بيروت .

ويأتي هذا التصريح الذى ادلى به جعجع لهيئة الاذاعة البريطانية امس الاربعاء وبثته اذاعة القوات اللبنانية في الوقت الذى يحترم فيه وقف شامل لاطلاق النار بين جيش العماد عون وبين القوات اللبنانية في المنطقة الشرقية منذ السبت الماضي .

واكد جعجع انه لن يقدم اى تنازل للعماد عون وان القوات اللبنانية ستقاوم وستقاتل للحفاظ على مواقعها في بيروت الشرقية واضاف ان على العماد عون تقديم تنازلات ، وانه - اى جعجع - لا يستطيع ان يقبل المساومة على بيروت الشرقية وانه لا يتصور حلا يقوم على خروجه منها وانه لن يحل القوات اللبنانية الا بعد حل ازمة لبنان .

وكانت لجنة للتهدئة اعلنت مساء الاثنين التوصل الى اتفاق نهائي على مشروع للتسوية السياسية بين الفريقين المتنازعين .

واحاط العماد عون هذه اللجنة علما بانه يطالب بانسحاب القوات اللبنانية من بيروت الشرقية . وكانت هذه القوات حصنت مواقعها في هذا القطاع وخصوصا في تلة الاشرفية التي يطوقها جيش العماد عون..

وكانت الصحف في المنطقة الشرقية قد اشارت امس الى ان استئناف المعارك بين جيش العماد ميشيل عون ومليشيا القوات اللبنانية امر وشيك باعتبار ان الطرفين لم يتوصلا الى اتفاق سياسي .

واعتبرت صحيفة « لوريان لوجور » الناطقة بالفرنسية ان وشوك اندلاع جولة جديدة يبدو وكانه يتاكد مع مرور الساعات على هدنة عرجاء . واضافت ان هذه الحرب دخلت اسبوعها الرابع من دون ان يكون من الممكن رؤية اى بداية تسوية .

ورأت صحيفة النهار الواسعة الانتشار ان سباقا محموما بدا بين المساعي التي بذلت لترسيخ الهدنة وباءت بالفشل وبين عوامل التفجير التي مازالت موجودة . ونشرت الصحيفة في عنوانها الرئيسي تصريح قائد القوات اللبنانية سمير جعجع الذى يؤكد فيه رفضه تقديم اى تنازلات لعون . واعتبرت النهار ان الوضع خطير وحرج .

من جهتها لفتت الانوار الى تصاعد حدة العنف في الحملات الاعلامية المتبادلة بين الطرفين في وقت لا تتوصل مساعي لجنة التهدئة التقريب بين المواقف الامر الذى ينذر بانهيار الهدنة .

وتقول الانباء الخارجة من مواقع الجبهتين المتحاربتين ان شبح الحرب كان مخيما على بيروت الشرقية امس الاربعاء بعد ان انتهز الطرفان المتقاتلان وقفا لاطلاق النار من اجل تعزيز مواقعهما في معركة تهدف الى السيطرة على المنطقة الشرقية .

وتحدث شهود عيان عن استعدادات حربية في وقت متاخر من يوم امس الاول الثلاثاء للجيش الذى يقوده العماد ميشيل عون ومليشيات القوات اللبنانية التي يقودها الدكتور سمير جعجع وذلك في القسم الشرقي من بيروت ومنطقة كسروان الجبلية . وكان هذا وقف النار الثاني عشر في ثلاثة اسابيع .

وقالت نهلة حرب وهي من سكان بيروت : « المكان كله على برميل بارود واى انفجار يؤدى الى كارثة . لقد نشرت دبابات ونصبت راجمات صواريخ بين المباني » .

وقد قتل ما يزيد على ٧٠٠ شخص واصيب ٢٫٥٠٠ بجروح في المعارك التي اندلعت في ٣١ يناير ودارت غالبا في اماكن قريب بعضها من بعض .

وقال شهود العيان ان مليشيات القوات اللبنانية استقدمت تعزيزات من المقاتلين الى منطقة الاشرفية السكنية في بيروت الشرقية ومنطقة كسروان الى الشمال الشرقي من العاصمة كما نشرت مزيدا من الدبابات ونصبت مزيدا من المدافع في المنطقتين .

وقال سكان هربوا من الاشرفية ان مقاتلي القوات اللبنانية استقدموا ذخائر وخزنوها في المباني السكنية ونصبوا قطعا مدفعية بين المباني .

وقال شهود عيان ان جنود العماد عون قاموا كذلك باتخاذ مواقع قتالية في القسم الشرقي من العاصمة وفي المناطق الجبلية .

وقد جرت اعمال التحصين على الرغم من دعوة الى السلام وجهها الدكتور جعجع اول امس الثلاثاء وقوله ان الجميع خاسرون في الحروب .

وقال : « جميعنا خاسر في هذه الحرب المدمرة وغير المبررة » .. وتحدث عن استحالة سيطرة فئة على اخرى والغاء فريق لاخر لان كل من الجيش اللبناني والقوات اللبنانية يملكان القوة . وكما كنا اقوياء في الحرب يجب ان تكون لدينا الشجاعة في الذهاب الى السلم . « فلنصنع سلام الاقوياء . لان استعمال القوة تدمر للمجتمع وان سلام الاقوياء عضد للمجتمع » .

من جهة ثانية فقد طالبت وزارة الخارجية الامريكية مجددا العماد ميشيل عون وقف نشاطه العسكرى والانصياع لاوامر السلطة الشرعية اللبنانية حقنا للدماء وتسهيلا لتحقيق المصالحة الوطنية .

جاء ذلك في تصريح لمارجريت تتويلر المتحدثة باسم الوزارة في المؤتمر الصحفي الذى تعقده يوميا بمقر وزارة الخارجية وتقله راديو صوت امريكا صباح امس .

واعربت تتويلر عن قلق الولايات المتحدة بسبب ارتفاع عدد الضحايا اللبنانيين وخاصة بين المدنيين الذين لا يشاركون في القتال ، في الوقت الذى بدأت فيه الخطوات على طريق المصالحة السلمية .. كما اعربت عن املها في ان ينتهز اللبنانيون هذه الفرصة ليقفوا جميعا خلف الرئيس الياس الهراوى .

وعلى صعيد اخر جرى تبادل قصف مدفعي مساء الثلاثاء بين حركة امل والمسمى بحزب الله على جبهة في جنوب لبنان حيث كان وقف لاطلاق النار يحترم منذ ثلاثة اسابيع .

وفي بيانات وزعت في بيروت تبادلت حركة امل وما يسمى بحزب الله الاتهامات باطلاق قذائف الهاون والصواريخ من طراز غراد وكاتيوشا على مواقعهما في اقليم التفاح على بعد ١٥ كيلو مترا شرق مدينة صيدا كبرى مدن جنوب لبنان .

واشارت حركة امل الى سقوط ثلاثة جرحى مدنيين في حومين وجرجوع التي تسيطر عليهما في هذا القطاع في حين ان ما يسمى بحزب الله لم يشر الى سقوط ضحايا في القرى الخاضعة لسيطرته والخالية من معظم سكانها .

ويذكر انه منذ بداية المعارك بين التنظيمين في ٢٣ ديسمبر الماضي في هذه المنطقة قتل ٩٩ شخصا وجرح ٣٠٧ اخرون معظمهم من المقاتلين وذلك حسب اخر احصاء لاجهزة الامن .

وفي ٢٧ يناير الماضي اعلن وسيط جزائرى قبول الطرفين المتحاربين اتفاقا لوقف اطلاق النار لم تكشف بنوده .

محادثات في القاهرة بين مبارك والبشير


مبارك — البشير

القاهرة (ا.ف.ب) ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان الرئيس المصرى حسني مبارك والفريق عمر البشير عقدا مساء اول امس الثلاثاء اجتماع عمل اول في القاهرة .

واشارت الوكالة الى ان المحادثات تناولت خصوصا امن السودان وجهود السلام في جنوب هذا البلد .

وشارك في المحادثات عن الجانب المصرى رئيس الوزراء عاطف صدقي ووزير الزراعة يوسف والى في حين شارك عن الجانب السوداني وزير الداخلية العميد فيصل على ابو صالح .

وفي ختام الاجتماع اقام الرئيس مبارك عشاء على شرف ضيفه الذى وصل الى القاهرة على رأس وفد في زيارة تستغرق يومين .

وكان وزير الاعلام المصرى صفوت الشريف اكد ان المحادثات ستتناول ايضا المشكلات العربية والتعاون الثنائي .

يذكر ان مصر تعمل كوسيط في النزاع بين الخرطوم والمتمردين في جنوب السودان .

وزير الخارجية المغربي يصل واشنطن

واشنطن (واس) بدأ وزير الشؤون الخارجية والتعاون المغربي الدكتور عبد اللطيف الفيلالي الليلة قبل الماضية زيارة عمل وصداقة للولايات المتحدة الامريكية وقالت وكالة الانباء المغربية ان الفيلالي الذى وصل الى واشنطن في وقت سابق سيلتقي خلال الزيارة بنائب الرئيس الامريكي دان كويل ووزير الخارجية جيمس بيكر ومستشار الامن القومي برينت تاوكروفت وعدد من اعضاء الكونجرس .

رئيس مجلس النواب المغربي في حديث خاص لـ« المدينة » :

الاتفاق على مقر دائم لامانة اتحاد المغرب العربي

تونس -مكتب المدينة : محمد على القليبي

صرح السيد احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي والرئيس السابق لمجلس الشورى لاتحاد المغرب العربي في حديث خاص لـ(المدينة) انه لا تراجع عن اتحاد دول المغرب العربي الذى هو من صميم رغبات شعوب هذه المنطقة كما ان هذا الاتحاد هو رغبة جماعية لدى قادة دول المغرب العربي .

واكد السيد احمد عصمان انه تم انجاز الكثير من المكاسب خلال سنة واحدة .. وعبر من ناحية اخرى عن استغرابه لما يقال ويكتب حول بطء سير العمل في اتحاد المغرب العربي ولاحظ ان بناء المغرب العربي يجب ان يتم تدريجيا وحسب مراحل مدروسة لضمان سلامة ونجاح هذه التجربة واوضح رئيس مجلس النواب المغربي انه من الطبيعي ان تتركز اهتمامات قادة دول المغرب العربي خلال السنوات الاولى من انشاء الاتحاد على ارساء الهياكل والمؤسسات الدستورية ، وخاصة فيما يتعلق بمقرات هذه الهياكل مشيرا هنا ان قمة مراكش لم يساعدها الوقت لكي تتطرق الى هذه المسألة .

وقد تدارك قادة دول المغرب العربي هذا النقص خلال قمة تونس حيث تم الاتفاق على ان يكون للامانة العامة للاتحاد مقر دائم ..

واضاف قائلا انه ينبغي ايضا ان يكون لمجلس الشورى للهيئة القضائية مقرات دائمة .

واعلن السيد احمد عصمان ان التفكير يتجه داخل اتحاد دول المغرب العربي الى انشاء مجلس اقتصادى اجتماعي يضم اللجان الوزارية المتخصصة التي انشئت خلال قمة تونس الاخيرة .. وهذه اللجان هي لجنة الامن الغذائي ، ولجنة المواد البشرية ، واللجنة الاقتصادية والمالية ، ولجنة البنية الاساسية ، وكذلك جهاز خامس يتكون من وزراء الدفاع والخارجية .

وابرز السيد احمد عصمان ان مجلس الشورى ناقش خلال دورته العادية بتونس عدة مواضيع هامة تتعلق بتسهيل تنقل الاشخاص والبضائع بين دول المغرب العربي .. وكذلك تطوير المبادلات التجارية بينها وربما انشاء سوق مغاربية مشتركة .. وتوحيد المناهج التربوية والتعليمية ، وكذلك التشريعات القانونية .

واضاف ان مجلس الشورى اهتم ايضا بعلاقات المجلس بالهيئات المماثلة لها في التجمعات العربية الافريقية وخاصة مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية حتى تدافع عن حقوقنا التجارية وكذلك عن حقوق جاليتنا باوروبا .

واكد السيد احمد عصمان ان مجلس الشورى يمثل بداية حسنة ونحن الآن في انتظار الاتفاق على مقر دائم لهذا المجلس وكذلك توضيح اختصاصاته .. وكشف رئيس مجلس النواب المغربي ان مجلس الشورى قد يخطو خطوة جريئة تتمثل في ان يتم مستقبلا انتخاب اعضاء المجلس مباشرة من طرف شعوب الدول الخمس وابرز في نهاية هذا الحديث ان الفضل في تحريك فكرة بناء المغرب العربي يعود الى الملك الحسن الثاني حينما استقبل ممثلي الاحزاب السياسية لدول المغرب العربي الذين حضروا اجتماع طنجة وكذلك حينما وجه في عام ١٩٨٦ دعوة الى مجلس النواب المغربي لتأسيس نواة برلمانية مغاربية .

استراتيجية السودان تؤكد على تعزيز الوحدة الوطنية

الخرطوم (واس) قال وزير الثقافة والاعلام السوداني على شمو ان استراتيجية ثورة الانقاذ الوطني في السودان تؤكد على تعزيز الوحدة الوطنية وترسيخها والسعي لايقاف الحرب في جنوب البلاد والتاكيد على دور السودان في العالم العربي والاسلامي والقارة الافريقية .

ودعا شمو في الجلسة التي عقدت اول امس في اطار اعمال مؤتمر الحوار الوطني للاعلام السوداني الى ضرورة التصدى للحملات الاعلامية المعادية للسودان والتركيز على دور الاعلام في دعم الوحدة الوطنية وتحقيق السلام والانتماء العربي والافريقي .

وكان مؤتمر الحوار الوطني للاعلام قد بدأ جلساته يوم الاثنين الماضي وتستمر هذه الجلسات حتى الثامن والعشرين من فبراير الحالي ..

وعلى صعيد اخر كشف قائد المنطقة العسكرية بالاقليم الاستوائي بجنوب السودان اللواء اركان حرب نصر الدين سليمان عن ان المخطط الاخير للمتمردين كان يهدف الى التمهيد لاعلان دولة اشتراكية تكون عاصمتها جوبا .

وقال في حديث نشرته صحيفة « الانقاذ الوطني » السودانية وبثته وكالة انباء الشرق الاوسط ان هذا المخطط تم بمعاونة احدى الدول المجاورة وبعض المنظمات ذات المطامع في ثروات جنوب السودان مشيرا الى ان المتمردين حشدوا اكثر من ثمانية الاف مقاتل لمحاصرة المدينة واحتلالها .

تقرير اخبارى عن هجرة اليهود السوفييت :

موسكو لن تقيد الهجرة الى اسرائيل

مانيلا -عمان -كليفلاند -اوهايو (رويتر) قال المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية جينادى جيراسيموف امس الاربعاء ان الاتحاد السوفيتي يعارض هجرة اليهود السوفييت الى الضفة الغربية المحتلة لكنه لن يمنعهم من الذهاب الى اسرائيل .

وقال السيد جراسيموف للصحفيين في مانيلا ان قرار اسرائيل بالسماح لليهود السوفييت بالاستيطان في الضفة الغربية المحتلة انتهاك لاتفاقية جنيف التي تحظر مثل هذا النوع من الاجراءات .

واضاف قوله : « نحن نعارض بشدة ارسال اليهود السوفييت الى الاراضي المحتلة . اذا كانوا يذهبون الى اسرائيل فلا بأس اما اذا كانوا يذهبون الى الاراضي المحتلة فهذا خطأ » .

وينتقل مئات من اليهود السوفييت الى مستوطنات في الاراضي المحتلة ، حيث تجتذب الكثيرين منهم فرصة الاسكان الرخيص . ومن المتوقع ان يزيد عدد اليهود السوفييت المتدفقين على اسرائيل عن نصف مليون شخص خلال بضعة اعوام .

وقال السيد جيراسيموف ان موسكو ليس لديها اى خطط لخفض او فرض قيود على عدد اليهود السوفييت الذاهبين الى اسرائيل .

واضاف قوله : « لدينا حرية في الهجرة ويمكنهم الذهاب الى تل ابيب فما الذى يمكننا ان نفعله » .

ويقول الفلسطينيون ان استيطان اليهود السوفييت في الاراضي المحتلة سيعقد انسحاب اسرائيل من هذه الاراضي . ويقولون ان اسرائيل تحاول تغيير التوازن السكاني لهذه الاراضي .

وتنفي اسرائيل انها تتخذ من توطين اليهود السوفييت في الاراضي المحتلة لها لكن فلسطينيين يقولون ان مئات من اليهود السوفييت انتقلوا الى مستوطنات يهودية في الضفة الغربية المحتلة .

ويقولون ان كثيرا منهم يجرى توطينهم حول القدس الشرقية العربية التي ضمتها اسرائيل .

وعلى صعيد اخر ، كان السفير الامريكي لدى الاردن رسكو سودارث قد صرح بان الولايات المتحدة قد تقبل نحو ١٠٠٫٠٠٠ مهاجر سوفييتي هذا العام معظمهم من اليهود .

ونقلت صحيفة الدستور عن السيد سودارث قوله ان بلاده زادت الحد الاقصى لعدد المهاجرين السوفييت الى ٥٠٫٠٠٠ من اجمالى اللاجئين الذين سيسمح بدخولهم في العام الحالي ١٩٩٠ وعددهم ١٢٠٫٠٠٠ شخص . وكان الحد الاقصى العام الماضي ٤٠٫٠٠٠ لاجيء .

وكان السفير الامريكي يتحدث الى وفد من الاردنيين الذين قدموا له مذكرة احتجاج لتسليمها للرئيس الامريكي جورج بوش . وتقول المذكرة ان هجرة اليهود السوفييت تهدد العالم العربي وتحث واشنطن على التخلي عن تحالفها مع اسرائيل .

ونقلت الصحيفة عن السيد سودارث قوله ان الولايات المتحدة تعتزم زيادة الحد الاقصى للمهاجرين السوفييت الى حوالى ٣٠٫٠٠٠ بالاضافة الى ما بين ١٠٫٠٠٠ و٢٠٫٠٠٠ مهاجر اخر قد يسمح بدخولهم الولايات المتحدة في اطار برنامج خاص للهجرة .

وكان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر قد ذكر اثناء زيارته موسكو مؤخرا ان واشنطن سمحت في ميزانية عام ١٩٩١ بدخول ٧٫٠٠٠ مهاجر من الاتحاد السوفييتي .

وقال السيد سودارث ان الحكومة الامريكية قد اوضحت للكونجرس ومؤيدى اسرائيل في الولايات المتحدة انه في حين انها تؤيد استيعاب اليهود السوفييت في اسرائيل الا انها سترفض تقديم مساعدات لتمويل استيعاب هؤلاء المهاجرين في الاراضي العربية المحتلة .

ويرى الاردن انه مهدد بصورة مباشرة من تدفق اليهود السوفييت الذين يصلون اسرائيل الآن بمعدل ٥٫٠٠٠ يهودى شهريا . ويقول زعماء اردنيون انهم يخشون من ان تقسح اسرائيل في نهاية الامر المكان لوافدين الجدد وليقوموا بطرد جماعي للفلسطينيين الى الاردن .

من ناحية اخرى دعا مئير كاهانا زعيم حركة كاتش في الكيان الاسرائيلي الى اجراء استفتاء في اسرائيل على طرد جميع الفلسطينيين وعلى ضم الاراضي المحتلة .

وقال كاهانا الذى يقوم بجولة تشمل ١١ مدينة امريكية في مؤتمر صحفي اول امس الثلاثاء ان برنامج حركته التي منعت من خوض الانتخابات التشريعية عام ١٩٨٨ يدعو الى رفض كافة المعونات الاقتصادية الامريكية والى استقلال عملية صنع القرار في الحكومة الاسرائيلية .

وقال كاهانا ان المعاداة للسامية تنتشر في الولايات المتحدة وطالب اليهود الامريكيين بالهجرة الى اسرائيل .

المستشار السياسي لعرفات يطالب باتخاذ موقف متوازن بين اليهود و الفلسطينيين

الرياض - الكويت - نيقوسيا (ق.ن.ا) اكد السيد هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان القيادة الفلسطينية ستعمل بكل طاقاتها من اجل عودة العلاقات مع مصر الى طبيعتها .

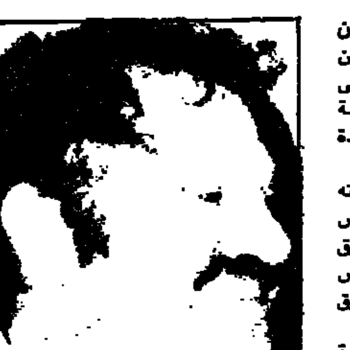
كما اوضح السيد هاني الحسن انه ولاول مرة وعلى اثر لقاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السورى في تونس بدأ الجانبان خطوات هامة على طريق تطوير العلاقات الثنائية .

وحول اللقاء الثلاثي بين وزراء خارجية مصر واسرائيل والولايات المتحدة .. ارجع السيد الحسن في حديث لصحيفة « الوطن » الكويتية نشرته امس اسباب تاخر هذا اللقاء الى وجود قضايا معلقة اولها اصرار منظمة التحرير الفلسطينية على تشكيل وفدها للحوار مع اسرائيل .. والثانية جدول الاعمال .. والثالثة الرقابة الدولية على الحوار .

وذكر المسؤول الفلسطيني ان هناك اتفاقا امريكيا سوفيتيا يقضي بالسماح لموسكو بحضور الحوار الفلسطيني الاسرائيلي كمراقب عقب اعادة العلاقات السوفيتية مع اسرائيل وفتح خط مباشر لهجرة اليهود السوفييت الى اسرائيل .

وطالب الحسن الاتحاد السوفييتي باثارة موضوع عودة اللاجئين الفلسطينيين مع الادارة الامريكية طبقا لقرار الامم المتحدة رقم ١٩١ لاخذ موقف متوازن بين اليهود وحقوق الفلسطينيين .

وحذر المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني من ابعاد اوروبا عن مسيرة العملية السياسية في الشرق الاوسط .. ووصف ابعادها بانه « كارثة للعرب » .. وقال ان المستقبل يتوقف على منع هجرة اليهود وعلى داخل اوروبا كطرف اساسي في المنطقة .


هاني الحسن

من جهة ثانية صرح السيد ابو العلاء احمد عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الفلسطينية « فتح » والمستشار الاقتصادى للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بان دول المجموعة الاوروبية قررت رفع دعمها للفلسطينيين في الاراضي المحتلة الى سبعة ملايين وحدة نقدية اوروبية في السنة ، بما تعادل ثمانية ملايين و٤٠٠ الف دولار امريكي .

واشار السيد ابو العلاء في حديث ادلى به لصحيفة « الجزيرة » نشرته امس الى ان هذه الدول كانت تقدم ثلاثة ملايين وحدة نقدية اوروبية سنويا منذ عام ١٩٨٧ « تساوى ثلاثة ملايين و٦٠٠ الف دولار » لدعم الانتفاضة ثم رفع المبلغ الى خمسة ملايين وحدة (تعادل ستة ملايين دولار) .

واكد ان هجرة يهود الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية الى الاراضي العربية المحتلة تعد من اخطر ما يواجه الامة العربية في هذه المرحلة بالذات .

وعلى صعيد اخر ندد وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية بشدة بتوسع اسرائيل في اقامة المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة .. وحذروا اسرائيل من اسكان المهاجرين اليهود خصوصا السوفييت في الضفة الغربية وقطاع غزة .

الاربعاء الثالث من شعبان

خادم الحرمين يرعى فعاليات المهرجان الوطني للتراث بالجنادرية


خادم الحرمين الشريفين

عبدالرحمن السبيت :

استعدادات مكثفة بمايتناسب واهمية المهرجان

افراد الحرس يقدمون تشكيلات ارضية لاول مرة

تبدأ في الثالث من شعبان القادم فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز يحفظهما الله .

وتجري الاستعدادات حاليا في مقر المهرجان في سبيل انطلاق النشاطات في المهرجان الذي يبدأ بسباق الهجن السنوي الكبير السادس عشر .

وتستمر هذه الانشطة على مدى اسبوعين متتاليين تتخللهما يومان للنساء .

ويبذل المسؤولون في المهرجان جهودا كبيرة في سبيل توفير عناصر النجاح المطلوبة لهذه المناسبة الكبيرة التي اضحت ترسيخا ثابتا يعكس السمعة الحقيقية للانسان في هذه البلاد مع الاعتماد على المنهج القويم الذي يرتكز على الشريعة الاسلامية السمحة والقيم العربية الاصيلة .

ويحظى المهرجان بتوجيه كريم من سمو ولي العهد الامين حفظه الله الذي لا يألو جهدا في سبيل تهيئة كافة الامكانات المادية والبشرية وغيرها من المستلزمات الضرورية لقيام المهرجان وظهوره بالصورة المشرقة كما ان للمتابعة المستمرة التي يحظى بها المهرجان والقائمون عليه من سمو الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان سيساهم في تذليل الصعوبات وتوفير الامكانات لانجاح نشاطات هذا المهرجان الذي اكمل خمس دورات في الاعوام الماضية

وتعد الجنادرية حاليا بكل مايجري فيها خلية نحل حيث يبذل العاملون في المهرجان في كافة لجانه مجهودا جبارا في التجهيزات والاستعدادات للنشاطات والمنشآت والمرافق والخدمات حتى يظهر بصورة جيدة

وستبدأ فعاليات المهرجان عند وصول خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الى مقر المهرجان حيث يبدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم كلمة الحرس الوطني يليها القصائد العربية والشعبية ثم تبدأ العروض الفنية والرقصات الشعبية التي يراعى فيها ان تمثل كافة مناطق المملكة حيث سيصاحبها العديد من اللوحات التي تمثل جوانب بارزة من النهضة التنموية التي تعيشها بلادنا الغالية .

ويشتمل حفل الافتتاح على تشكيلات ارضية يقدمها منسوبو الحرس الوطني لاول مرة ويشترك فيها اكثر من الف فرد من افراد الحرس الوطني وسيقدم في الافتتاح اغنية وطنية من كلمات سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والحان محمد شفيق ويقدمها الفنانان طلال مداح ومحمد عبده .

الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان يتحدث «للمدينة» حول النشاط الثقافي في المهرجان حيث سيكون له طابع خاص ومتميز عن الاعوام السابقة فيقول ان النشاط الثقافي يمثل ثقلا كبيرا في نشاطات المهرجان للعام الحالي لما لهذا النشاط من اهمية كبيرة تتمثل في ترسيخ الصورة الثقافية لبلادنا وخصوصيتها وتميزها والمرتكزة على العقيدة الاسلامية السمحة والقيم الاسلامية والمثل العربية الاصيلة حيث يسير المهرجان على هذا النهج منذ انطلاقه قبل خمس سنوات مضت وهذا يساهم في تأصيله كمناسبة ثقافية تجاوزت النطاق المحلي الى المجالين العربي والعالمي .

ويمضي قائلا . انه تمشيا مع بيان الجنادرية الذي صدر في نهاية المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة الذي اوصى بأن يطرح موضوع «الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفكري والفني في العالم العربي» من ناحية العلاقة التبادلية بين هذا الموروث وبين ضروب الادب والفكر المتنوعة من شعر او مسرح او رواية وكخطوة فعلية لهذا البيان فقد اختير موضوع «الفن القصصي او الرواية .

من ناحية استلهامه للموروث موضوعا للندوة الثقافية الكبرى في المهرجان الرابع وقدمت في هذا المجال العديد من اوراق العمل وخرج المنتدون والجمهور من المتابعين بانطباع جيد نظرا لما حققته هذه الندوة في نجاح لا يراد حداها وانعكاساتها يرد في كل مكان كما وقع اختيار المنتدين على ان يناقش النص المسرحي في المهرجان الخامس . الا ان بعض الظروف حالت دون تقديمه في ذلك الموعد حيث جرى تأجيله ليكون موضوعا للندوة الثقافية الكبرى في المهرجان السادس ولقد تم الاتصال بالمتخصصين في هذا المجال في غالبية الدول العربية وتم اختيار البعض منهم ليقدم ورقة عمل ووقع الاختيار على آخرين يقومون بمناقشتها وذلك على النحو التالي -

● **الفن المسرحي في العالم العربي (تاريخه وعوامل ظهوره)**

د . علي الراعي يقدم ورقة عمل ، و د . منصور الحازمي يدير الجلسة ، و د . الفريد فرج ، ود . عبدالله الحامد ، و أ . عبدالرحمن بن زيدان ، و أ . عبدالكريم برسيد .

● **لغة المسرح بين الفصحى والعامية**

أ . علي بن عقله غرسان يقدم ورقة العمل ، و د . عبدالقادر طاش يدير الجلسة ، و أ . يوسف العاني ، و د . محمد بن سعد بن حسين ، و أ . المنصف السويسي .

● **الشكل والمضمون في المسرح العربي وعلاقته بالتراث**

أ . عز الدين اسماعيل يقدم ورقة عمل . و د . محمد بن حسن الزير يدير الجلسة . و د أ . الطيب صالح . و د عز الدين المدني . و أ الطيب الصريعي . و د . جلال الشرقاوي .

● **التجربة المسرحية في المملكة العربية السعودية**

د . سعد الصويان يقدم ورقة العمل . والاستاذ محمد الشدي يدير الجلسة . و أ راشد الشمراني . و د علي بن احمد الغامدي . و أ لطفي بن عقيل زيني . و أ محمد المنصور .

● **نحو مسرح اسلامي ويشارك فيه**

أ نجيب الكيلاني يقدم ورقة العمل ، و د . عدنان بن محمد الوزان يدير الجلسة . و أ . عماد الدين خليل . و د عمر طالب . و د . سمير سرحان

● **هذا بالنسبة للندوة الثقافية الكبرى . اما بالنسبة للجزء الثاني من النشاط الثقافي فهو الندوات والامسيات**

وتاتي مرادفة للندوة الثقافية الكبرى ولكنها اختيرت بشكل متنوع بعد دراسة ومتابعة للساحة الثقافية العربية وبالتنسيق مع الجامعات السعودية وغيرها وقد تم اختيار هذه الموضوعات :-

١- **الاتجاهات الفكرية في العالم العربي واثرها على الابداع ويقدمها -**

د . مصطفى هداره يقدم ورقة العمل ، د . احمد التويجري يدير الندوة . و د . عبدالقادر القط .

● **وحدة اوربا القادمة على المستقبل العربي ويقدمها :-**

أ . السيد ياسين يقدم ورقة العمل . و د . عبدالله القويز يدير الندوة . و د . هيثم الكيلاني . و أ . سيف بن هاشل المسكري .

● **ازمة الثقافة العربية .. ويقدمها -**

د . محمد عمارة يقدم ورقة العمل . و أ . عبدالرحمن السدحان يدير الندوة . و أ . محمد عزيز الجبالي . و د . شاكر مصطفى .

● **منهج الاسلام في الدعوة ويقدمها -**

الشيخ / محمد قطب يقدم ورقة العمل . و د . عبدالله التركي يدير الندوة . والشيخ / محمد الغزالي . و أ . راشد الغنوشي .

● **امسية شعرية ويشارك فيها :-**

د . اسامه عبدالرحمن يدير الامسية . و أ . عبدالرحمن صالح العشماوي . و أ . عبدالرازق عبدالواحد . و أ . محمد مفتاح الفيتوري . و أ . عبدالرحمن رفيع .

● **الثوابت والمتغيرات في ثقافة الامة ويقدمها -**

د . سعيد بن مبارك ال زعير ويقدم ورقة العمل . و د . محمد المسعري يدير الندوة . و د . حمود البدر . و د . ابراهيم بن مبارك الجوير . و د . محمد الراوي .

هذا بالاضافة الى استمرارية تقديم الانشطة الثقافية الاخرى مثل معرض الوثائق والفن التشكيلي وغيرهما .

- معرض الكتاب ومساحته الاجمالية حوالي ١٥٠٠م٢ وقد تم انشاؤه في العام الماضي بعد ما كان يقام داخل السوق الشعبي حيث تم اقامة مبنى مستقل يتواكب مع الاقبال الكبير في دور النشر وفي الجهات الحكومية والهيئات والقطاعات الخاصة التي ترغب المشاركة فيه .

دعوة الجهات التي تحتفظ بالوثائق

● **ماذا عن معرض الوثائق والصور**

لقد تم انشاء صالة مغلقة بمساحة اجمالية قدرها ٧٢٠م٢ تقريبا . وقد روعي في تصميم المبنى المحافظة على الشكل التراثي المعمول به في كل منشآت المهرجان . حيث غطي بالطين ووضعت الاشراف (الابراج الصغيرة المتجاورة) في اعلى الصالة كما تمت تغطية السقف في الداخل على شكل الخيمة .

وهذا المعرض يختص بالوثائق القديمة عن المملكة العربية السعودية في مراحل تكوينها كما سيتم عرض بعض الوثائق النادرة للملك عبدالعزيز رحمه الله . وذلك بعد نجاح التجربة في العام الماضي والاقبال الذي لقيه معرض الوثائق ولما لها من قيمه تاريخية كبيرة .

كما سيتم عرض الصور القديمة التي تعكس بعضها عن الاحداث التاريخية في المملكة وبعض دول الخليج العربي وقد تمت دعوة الجهات الرسمية للمشاركة في هذا المعرض بما تحتفظ به من صور ووثائق . وسيراعى في العرض اكتمال مستلزمات الديكور والتجهيزات والوسائل المتقدمة في هذا الاجانب . علما بأن معرض الوثائق كان في العام الماضي جزءا في صالة معرض الكتاب حتى تم انشاء الصالة الجديدة .

● **وحول اصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة يقول الدكتور السبيت :-**

تلقى المهرجان العديد من المواد العلمية والثقافية من المتخصصين في الجامعات والهيئات التعليمية وغيرها كما يقوم المهرجان اضافة الى ذلك باصدار العديد من المطبوعات المتنوعة باللغتين العربية والانجليزية وقد حفل هذا العام بعشرين اصدارا هي -

اسم الكتاب والمؤلف

١- كنت مع عبدالعزيز (الجزء الثاني) د . عبدالرحمن بن سبيت السبيت . و أ . عبدالعزيز بن عبدالرحمن الشعيل . و أ . محمد التوبه .
٢- الحصان : د . عبدالرحمن الهواوي .
٣- المتفجرات : د . فكري عطا الله .
٤- مسابقة الطفل الرابعة : الادارة
٥- التوثيق للمهرجان الخامس الادارة
٦- الندوات والمحاضرات الخامس : الادارة
٧- من وثائق الملك عبدالعزيز : د . عبدالرحمن سبيت السبيت ، وعبدالعزيز بن عبدالرحمن الشعيل ، وابراهيم بن رشيد العود ، سعود بن عبدالله الرومي .
٨- عرض لاصدارات المهرجان في خمس سنوات : عبدالعزيز بن عبدالرحمن الشعيل ، وابراهيم بن رشود العود .
٩- دليل المهرجان . الادارة
١٠- دليل الهجن : الادارة
١١- معرض الكتاب : الادارة
١٢- النشاط الثقافي (انجليزي) : الادارة
١٣- تطبيق الشريعة في العصر الحاضر ومعوقاته : عبدالله بن عبدالعزيز الزايد (جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية)
١٤- الاتجاه الاسلامي في الشعر السعودي الحديث : محمد بن عبده محمد شبيل (جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية)
١٥- دراسة لبعض الجوانب النفسية لمتعاطي الحشيش بمنطقة الرياض .: احمد بن عبدالله محمد السعيد (جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية)
١٦- الفنون التشكيلية
١٧- ديوان الشعر : للشيخ / محمد الهليل
١٨- دراسة انثربولوجية عن عنيزة : للشيخ / محمد السيف
١٩- وثائق صحفية : الادارة ..
٢٠- مدخل الى دراسة المسرح في المملكة العربية السعودية : ناصر عبدالعزيز الخطيب (بمناسبة انعقاد الندوة)

● **وعن النشاط التراثي يقول رئيس اللجنة العامة للمهرجان د . السبيت**

بأن هذا النشاط يمثل الجانب الثاني من نشاطات المهرجان لما له من اثر كبير في اعطاء الصورة الحقيقية لابن هذا الوطن على مر العصور والاجيال كما يمثل شاهدا بارزا على قدرته على تخطي الصعاب والتغلب على ظروف البيئة وشح الموارد وغيرها . ويرسخ النشاط التراثي بوضوح الممارسات الحياتية بكل تفرعاتها وجزئياتها في بلادنا الغالية من اساليب المعيشة والكسب الى التعليم والزراعة والعادات والتقاليد الاصيلة والرقصات والالعاب الشعبية السعودية التي تنبثق من الموروث العربي الاصل مع خصوصية واضحة للجزيرة العربية وابنائها .

وكان الاقبال الجماهيري الكبير الذي شهده هذا النشاط حافزا لهم في سبيل تعميق هذا الجانب ومحاولة دعمه والعمل على تطويره وتنويعه بشكل يوازي اهتمام الجمهور من مواطنين وزوار ومقيمين .

ويعد السوق الشعبي الذي هو محور الجنادرية وقلبها النابض مرتكزا اساسيا على النشاط التراثي حيث يحتوي على المعارض ودكاكين تقدم من خلالها العديد من المشاركات للجهات الحكومية والهيئات والقطاعات والافراد . ويتم التنسيق مع الامارات الادارية لمناطق المملكة في هذا الجانب حيث توفد كل امارة مجموعة تمثل المنطقة في كل مهرجان وقد جاءت هذه المشاركة في العام الحالي على النحو التالي :

امارة الجوف :

تجارة قديمة . فتل الحبال ، شباك الطير ، طلوع النخل بواسطة الكر (المزرعة) . شعلة الناقة .

امارة القصيم :

النجارة ، الجزارة ، دق العذوق ، بائع البرسيم ، جمال بالسوق لتمثيل دور العقيلات صناعة الاواني النحاسية .

امارة المنطقة الشرقية :

القلافين وتجارة السفن ، صناعة قواقير . طوشين ، صناعة الشباك . نجارين زخارف .

امارة جيزان :

صناعة الحلويات ، صناعة المخدجة (شبك العيد) ، الصناعة الخزفية ، صناعة الكراسي والمقاعد ، صناعة الشفر . معصرة السمسم ، صناعة القواري ، صناعة الخبز البلدي ، صناعة الشراع .

امارة تبوك :

المخاذج والاشوده . دب الدلال والاواني النحاسية ، صنع الحواري والاشرعة ، لف الحبال ، نحت الخشب ، مجاديف ونواظير ، نحت الحجر ، الصحاوي . تفصيل وترصيص المخادج .

امارة الاحساء :

صناعة الاقفاص ، صناعة الخوص ، دق الصيايش ، صناعة الحلوى والزلابية ، الخرازه ، صناعة الطبول راق البشوت ، صناعة الذهب ، تداق القطن ، الحواج «بائع الادوية الشعبية» ، صناعة المساند الشعبية ، صناعة الطواقي ، الطب الشعبي . صناعة الصبي . صناعة القماش ، المداد ، صناعة الفخار الحدادة ، النجارة الخبار ، فتل الحبال ، صناعة الابواب والاعواد ، العربيه القديمة . ومروض الماضية . طاحن الرحى الدياسة .

امارة عسير :

انتاج العمل ، حلي فضة ، اسلحة شعبية ، الغزل ، الجنابي ، البارود ، ملابس نساء ، الملاحف ، كراب بيت الشعر ، القطف والعن ، صحاف وزخارف ، سبك المعادن ، خوصية ، الجلود العياب ، الصحاف ، ملابس الرجال ، الحبال ، القطران ، قتب الجمل والثور .

امارة الرياض :

الحدادة ، استاد جص ، الحرازه نقش على الخشب .

امارة ينبع :

صناعة السفن .

امارة الدوادمي :

العيادة القديمة

امارة نجران :

صناعة الجلود ، تصليح البنادق ، الحدادة ، دباغة الجلود ، صياغة الفضة ، الحياكة ، خياطة ملابس رجال ونساء ، ونجارة اواني منزلية ، صناعة المكانس ، سقل الجناني والسيوف والخناجر ، صناعة الفخار «برام» .

امارة مكة المكرمة :

سقاية ماء زمزم ، ورشة السبحي ، المسابيح ، مروجد ، خياطة التطريز ، بائعي الفاكهة «توعان» والتقصيب ، بائع البليلة ، الدلال (الحراج) ، النقل .

هذا وقد تم توزيع الحرف لتكون في الدكاكين وفي ساحة السوق الشعبي بالاضافة الى مشاركات الجهات الحكومية التي تم تخصيص اجنحة لكل قطاع .. كما ستشارك كل في دول الكويت والبحرين وقطر بأجنحة داخل السوق الشعبي .

الالعاب الشعبية

● **وعن الالعاب الشعبية يقول الدكتور : السبيت**

تم تخصيص ساحة لهذا الغرض تقام لاول مرة وسيقدم في هذا الاطار الالعاب الشعبية القديمة في كافة مناطق المملكة ويقدمها فريق متخصص يشرف على تدريبه مدرب وطني هو الاستاذ سعود العواد الذي كان قد الف كتابا اصدره المهرجان قبل سنتين عن تلك الالعاب الشعبية الرياضية ويحظى باقبال جماهيري كبير .

العاب الجنادرية المفتوحة

وتقدم لاول مرة في ساحة الالعاب الشعبية عن طريق بعض اللعبات التي تعتمد على التنافس الرياضي المثير والتي تدخل البهجة والسعادة لقلوب الجمهور نظرا لما تتضمنه من اسلوب جميل وستتاح الفرصة للزوار والجمهور في المشاركة بهذه المسابقة التي رصدت لها العديد من الجوائز القيمة .

مدرسة الكتاتيب

وهي تمثل الاسلوب القديم في التعليم وما يتضمنه من نهج تربوي يعتمد على طابع خاص وتلاقي هذه المدرسة نجاحا كبيرا كل عام ونأمل ان يتواصل هذا النجاح باذن الله .

المزرعة ونشاطاتها

كانت المزرعة هي المصدر الرئيسي للمعيشة في العديد من مناطق المملكة الحبيبة لهذا فان المهرجان يقدم في كل عام المزرعة التقليدية وكيفية عمل المزارع قديما ومراحل ذلك العمل وتفرعاته من حصاد وديسه وسواني وغيرها مما كان له الاثر الكبير في جلب الزوار وتعريفهم عليها بشكل مثير .

المنشآت الجديدة

في كل عام يسعى المسؤولون في المهرجان الى ملاحظة ورصد كل مايتطلبه المهرجان من احتياجات ومرافق تواكب القفزات السريعة التي يحققها عاما تلو العام . لذا فليس من الغريب الغريب ان نشاهد في كل عام ذلك التوسع الكبير في المنشآت لاستيعاب زيادة النشاطات وتعدد الفعاليات .

ساحة العروض الجديدة

صالة الوثائق والصور وتبلغ مساحتها الاجمالية ٧٢٠م٢ تقريبا . وقد جاء تصميمها وتنفيذها بشكل يتلائم مع بقية منشآت المهرجان بحيث روعي ان يكون على النمط المعماري القديم . وقد جاء تنفيذها في الداخل بشكل يسهل مهمة عرض الوثائق والصور ويسهل مهمة الزوار حيث ان لهذه الصالة بوابتين احدهما للدخول والاخرى للخروج .

تمت زيادة مساحة صالة معرض الفنون التشكيلية ليصبح اجمالي المساحة ٩٧٢م٢ وتاتي هذه الزيادة لازدياد المشاركين من قطاعات حكومية وهيئات وافراد . كما تمت اضافة جناحين اخرين للسوق الشعبي مساحة كل جناح ٢١٦م٢ اضافة الى صالة الفنون التشكيلية الملحقة بالسوق . والتي نفذت بشكل موحد يتفق مع منشآت الجنادرية من ناحية الطراز المعماري في الداخل والخارج .

امارة منطقة الباحة وقامت بانشاء مبنى على شكل بيت قديم يعلوه الحصن او القلعة ممثلا للطراز المعماري والنمط المحلي بخصوصيته المستقلة لمنطقة الباحة ليقدم نموذجا متكاملا للممارسة الحياتية اليومية في الباحة . وقد تم استخدام حجارة الباحة التي جلبت من المنطقة لتنفيذه . وتبلغ المساحة الاجمالية لمقر امارة الباحة حوالي ٢٥٠٠م٢ تقريبا .

امارة حائل : حيث انشأت مقرا لها يبلغ مساحته الاجمالية ١٩٢م٢ ينقسم الى عدة اقسام :

- البرج الخارجي ويبلغ طول قطره ٣م بارتفاع ٧٫٥م مع مدخل خارجي .
- الغرف الداخلية الارضيه وعددها «٦» غرف .
- الغرف الداخلية العلوية وعددها غرفتين .
- الفسحة او الحوش وتم تغطية جزء منه وسيظل الجزء الاخر مكشوفا .
- وسيتم عرض نماذج من آثار وتراث منطقة حائل في هذا المقر .
- امارة جازان : حيث انشأت الامارة مقرا لعرض تراث ومقتنيات المنطقة على مساحة تبلغ ٢٠٤٠٨ تقريبا . تحتوي على نموذج «للعشة» بقطر ٦٫٥م ويوجد بها في الداخل سبعة «قعايد» كما انتهى عمل «العشة» في الخارج من الخشب احضر من جازان وتم زخرفتها بالنقوش الموجودة في المنطقة . كما يحتوي على عريش وهي غرفة جلوس العائلة بمساحة ١٦م٢ وتتسع لاربع «قعايد» اضافة الى الدكاكين والتي تبلغ عددها اربعة دكاكين بمساحة اجمالية ٣٦م٢ وسيتم عرض حرف وصناعات منطقة جازان في هذه الدكاكين .

● **امارة المدينة المنورة**

في العام الماضي انشأت الامارة مبنى مستقلا لها ورغبة من المسؤولين في الامارة بزيادة النشاط ، قامت بانشاء دور ثاني ظهرت في «الرواشيف» بشكل جميل وقد تم جلب الاحجار المناسبة من منطقة المدينة المنورة وستقام نشاطات الامارة المتنوعة من خلال هذا المقر .

● **النشاط الثقافي النسائي**

لقد تم التنسيق مع كل من الرئاسة العامة لكليات البنات وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، ورئاسة الحرس الوطني «الادارة العامة للثقافة والتعليم» ومستشفى الملك فهد بالحرس الوطني وذلك لادارة النشاط النسائي الذي يشتمل على :

- محاضرات نسائية في الجنادرية ايام النساء

● محاضرة بعنوان :

● المرأة ماذا يراد منها ؟ وماذا يراد لها ؟

تلقيها الاستاذة : سهيلة زين العابدين حماد بالتعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

● محاضرة عامة :

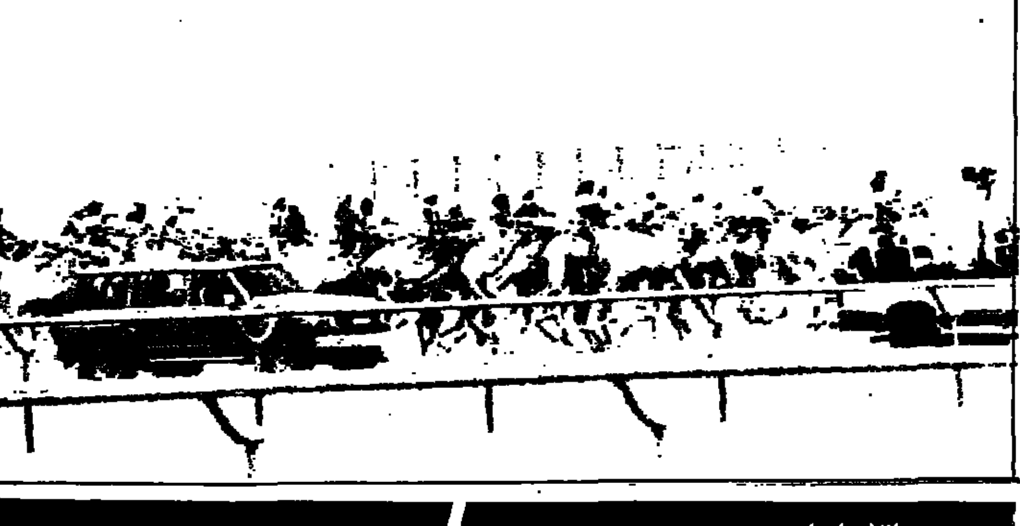
لفضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

● ندوة بعنوان :

الدلالات الانثربولوجية لبعض عناصر التراث .

بالتعاون مع الرئاسة العامة لتعليم البنات .

- تنظيم الصالة الخاصة بالنساء والمعدة في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات لنقل المحاضرات للنساء يوميا عن طريق الدائرة التلفزيونية والتي يتم تقديمها يوميا ضمن البرنامج الثقافي العام على قاعة الملك فيصل للمؤتمرات الخاصة بالرجال .



● لقاء اجراه : ● عبدالرزاق السنوسي ● تصوير : عبدالمنعم حامد

د . السبيت يتحدث للزميل عبدالرزاق السنوسي

برقيتا شكر من خادم الحرمين وولي العهد للمشاركين في مؤتمر الاندية الادبية



د . راشد الراجح

الرياض (واس) وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر وتقدير لمعالي الدكتور راشد الراجح رئيس نادي مكة الثقافي الادبي ومدير جامعة ام القرى ولكافة الاعضاء الذين شاركوا في المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الاندية الادبية الذي عقد في نادي مكة الثقافي الادبي منتصف شهر رجب الحالي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

وقد ابدى رعاه الله تقديره للجهود الادبية التي ساهم بها الجميع في هذا المؤتمر سائلا المولى تعالى العون والتوفيق .

وكان معالي الدكتور راشد الراجح قد رفع الى خادم الحرمين الشريفين برقية اثر انتهاء المؤتمر ضمنها اسمى آيات الشكر وعظيم التقدير لخادم الحرمين الشريفين على رعايته المستمرة للفكر والادب والثقافة ودعمه المادي والمعنوي وتشجيعه الدائم لنشر العلم والمعرفة وفق العقيدة الاسلامية التي نعتز بها في هذا الوطن الكبير .

واكد ان الجميع سائرون بمشيئة الله في تحقيق كل ما يخدم الاسلام والمسلمين وفقا لرسالة الاندية الادبية الثقافية في المملكة ثم بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين .

كما وجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد و نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر لمعالي رئيس نادي مكة الثقافي الادبي ومدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح وكافة الاعضاء الذين شاركوا في المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الاندية الادبية الذي عقد في الفترة من الخامس عشر الى السابع عشر من شهر رجب الحالي في نادي مكة الثقافي الادبي .

واعرب سموه الكريم عن تقديره على ما عبر عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة مقدرا للجميع الجهود الطيبة المبذولة في سبيل الادب والثقافة ومتمنيا لهم التوفيق والسداد .

وكان معالي الدكتور راشد الراجح قد رفع برقية لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اعرب فيها عن اصدق الشكر والتقدير على رعاية سموه الدائمة للفكر والادب والثقافة واسهامه في نشر العلم والمعرفة في ربوع الوطن الغالي وفق العقيدة الاسلامية راجيا لسموه دوام التوفيق والنصر والتأييد .

بتوجيهات الامير عبدالمجيد :
لجنة لضمان سلامة المدارس وصلاحية خدماتها بالمدينة المنورة

المدينة المنورة/عبدالرزاق حميد المحمدي :

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة تم تشكيل لجنة للاصحاح البيئي في مدارس المدينة المنورة للبنين والبنات برئاسة المهندس خالد العقيل وكيل امارة المدينة المنورة .

وتقوم اللجنة بالتفتيش على المدارس في جميع المراحل للتاكد من مدى صلاحيتها من ناحية المباني

وسلامة الاضاءة وخزانات المياه ونظافة دورات المياه واشتراطات المقصف للمدرسين والعاملين فيه وكذلك الكشف على النظافة العامة

ووسائل الصحة والسلامة في المدارس .. وسوف تقوم اللجنة بعد ذلك باعداد تقرير عن كل مدرسة يحدد مدى التزامها بشروط الاصحاح البيئي وملائمتها للدراسة وذلك للعمل على اكمال النواقص في المدارس والزام العاملين في المقاصف المدرسية بضرورة احضار شهادة طبية تفيد سلامتهم من الامراض سواء كانوا من الطلاب او من غيرهم . وذلك حفاظا على سلامة الطلاب .

بدء الاستعدادات لمهرجان الجنادرية للتراث

جيزان - علي الجبيلي :

بعث صاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز برسالة شكر وتقدير لامير منطقة جازان على النجاح الذي حققه المهرجان الوطني الخامس للتراث بالجنادرية خلال العام الماضي لما تضمنه من فقرات مميزة .

ومن جهة اخرى يتابع معالي امير منطقة جازان الامير محمد بن تركي السديري الاستعدادات المكثفة لمشاركة منطقة جازان بفعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث بالجنادرية والتي تقوم به لجنة امر بتشكيلها معالي الامير .

الامير فهد بن سلطان :
حكومة خادم الحرمين نجحت في التصدي للمخدرات

قافلة التوعية أسلوب متطور لمواجهة هذا الداء الفتاك

● تبوك - واس - عبدالله الرويلي واحمد شاهين :

اكد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك نجاح حكومة خادم الحرمين الشريفين في مكافحة المخدرات والتصدي لها وتجنيب مجتمعنا الاسلامي شرورها واخطارها .

واضاف سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب افتتاح سموه نشاطات قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات بالمنطقة اضاف يقول ان تمسك مجتمعنا الاسلامي باهداب الشريعة الاسلامية قد ساهم بصورة كبيرة في تحجيم ظاهرة انتشار المخدرات وتفشيها بالمملكة .

ووصف سمو الامير فهد بن سلطان قافلة التوعية السعودية بأنها فرصة طيبة ومناسبة هامة لتوعية المواطنين والمقيمين باضرار المخدرات وما تجره من ويلات وخسائر على الفرد والمجتمع .

ووصف القافلة بأنها اسلوب متطور من اساليب التوعية معربا عن تمنياته بالتوفيق والنجاح لاهداف هذه القافلة الانسانية الخيرة وشكر القائمين عليها لتنفيذهم هذا المشروع الوطني الرائد .

وقد افتتح امس نشاطات قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات في محطتها السابعة ضمن المرحلة الاولى للقافلة التي تجوب خلالها اثنتي عشرة مدينة من مدن المملكة .

وقد القى مدير ادارة مكافحة المخدرات بمنطقة تبوك الرائد هدى الجعيد كلمة اكد فيها ان المملكة بفضل من الله ثم بفضل تمسكها باحكام الشريعة الاسلامية الغراء من اقل دول العالم تضررا من ظاهرة انتشار المخدرات ولا تقاس نسبتها بما تعانيه بعض دول العالم من تفشي هذه السموم في مجتمعاتها .. مشيرا الى الانخفاض في نسبة جرائم المخدرات في المملكة بعد وضع قرار مجلس هيئة كبار العلماء باعدام مهربي ومروجي المخدرات موضع التنفيذ .

ونوه في هذا الصدد بالاجراءات والتدابير التي تتخذها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في سبيل القضاء على تلك الآفة قضاء مبرما .

ودعا الجميع الى ان يكونوا يدا واحدة لمحاربة المخدرات والتصدي لها وابلاغ الجهات الامنية عن كل من يحاول نشر تلك السموم في المملكة .

بعد ذلك وفي الاحتفال بدء الاسقاط المظلي حيث قامت طائرتان عموديتان بالتحليق في اجواء تبوك لاسقاط منشورات التوعية التي طبعت لهذا الغرض وتم انزال عدد من المظلات التي تحمل لافتات تحذيرية عن اضرار المخدرات كما نزل من احدى الطائرات مجموعة من المظليين في مقر الاحتفال بعد الاستعراض بمظلاتهم فوق اجواء المكان المعد لاقامة القافلة واعداد الحفل وقامت احدى الطائرات بالقاء الهدايا والحلوى .

وانطلقت القافلة من مقر اقامة الحفل واخذت تجوب شوارع مدينة تبوك محاطة في كل جانب بهتافات وتصفيق المواطنين ومناداتهم لا للمخدرات .



بعد ان شارك في اجتماعات الرابطة
سماحة الشيخ ابن باز يعود للرياض

مكة المكرمة - عطا الله العصيمي :

يعود اليوم الى مدينة الرياض سماحة الشيخ عبدالعزيز ابن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بعد ان شارك في العديد من المناسبات التي عقدتها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة .. وكان سماحته قد شارك في اجتماعات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي واجتماعات المجلس الاعلى العالمي للمساجد واجتماعات المجمع الفقهي التابعين لرابطة العالم الاسلامي اضافة الى مشاركته حفظه الله في القاء عدد من المحاضرات والدروس والفتاوى في عدد من جوامع ومساجد العاصمة المقدسة .

بحث التدريب في التخصصات الطبية وتعديل لائحة صندوق الطلاب

كتب : محمد علي المحيسني

تراس معالي الدكتور رضا بن محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز الاجتماع الخامس لعام ١٤١٠ هـ المنعقد يوم الاحد الماضي بحضور كل من وكيل وزارة التعليم العالي ووكيل الجامعة وامين عام الجامعة وعمداء الكليات والعمادات المستقلة واعضاء المجلس ..

صرح بذلك للمدينة امين عام الجامعة الدكتور حسن بن عبدالله ابو ركبة وقال ان المجلس ناقش المواضيع المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشانها القرارات اللازمة ومنها :

- مناقشة مشروع تعديل لائحة صندوق الطلاب بالجامعة
- دراسة اوضاع بعض مبعوثي الجامعة
- تعيين اعضاء بمجلس كلية علوم الارض وكلية الهندسة
- دراسة موضوع التدريب لاكتساب المهارات في التخصصات الطبية
- تشكيل لجنة لمناقشة رسالة دكتوراه بكلية علوم الارض
- مناقشة البرنامج الدراسي بقسم النظم بكلية الاقتصاد والادارة .

واشار الى انه سيتم رفع محضر الاجتماع لمعالي وزير التعليم العالي بالنيابة لاعتماده .

٣٠ دولة تناقش التحديات التي تواجه العالم الاسلامي غدا بالقاهرة
محجوب : الارهاب مرفوض من المجتمع الاسلامي بأثره

● جدة - محمد الحوباني وواس :

تبدأ يوم الجمعة القادم بالقاهرة اعمال المؤتمر العام الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بحضور ثلاثين وزيرا للاوقاف والشؤون الاسلامية بمختلف الدول العربية والاسلامية من بينها المملكة .

ويرأس وفد المملكة الى هذا المؤتمر معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع .

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام قضية هامة تدور حول التحديات التي تواجه العالم الاسلامي والاساليب العملية لمواجهتها وهي التحديات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية .

ويعد هذا المؤتمر مناسبة اسلامية كبيرة تضم اكثر من ١٣٠ شخصية اسلامية من مختلف اقطار العالم الاسلامي من بينهم مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي الذي وصل الى القاهرة صباح امس والدكتور محمد عبده يماني وامين عام رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف .

وصرح وزير الاوقاف المصري الدكتور محمد علي محجوب لوكالة الانباء السعودية ان الموضوع الذي يبحثه المؤتمر يشغل اهتمام العالم العربي والاسلامي في الوقت الحاضر بعد المتغيرات العالمية الطارئة مشيرا الى انه لا مكان او مجال للدول المتفرقة او الشعوب الممزقة مؤكدا على اهمية وجود كيان اسلامي موحد متعاون في كافة المجالات .

واشار الوزير المصري الى ان المؤتمر سيسفر - باذن الله - عن توصيات على جانب كبير من الاهمية ستقدم الى قيادات دول العالم الاسلامي المشاركة في المؤتمر لاتخاذ ما تراه مناسبا .

واضاف محجوب ان المؤتمر سوف يتعرض لموضوع الارهاب مبينا ان الارهاب امر مرفوض اسلاميا ومحاولة ترويع الامنين امر مرفوض يدينه المجتمع الاسلامي باسره .

وجدد معالي وزير الاوقاف المصري في تصريحه في هذا الصدد تأييده لجهود المملكة في الحفاظ على امن الحرمين الشريفين واتخاذ كل ما تراه مناسبا لتحقيق امن واستقرار ضيوف الرحمن بما فيه قرار تحديد نسبة الحجاج الوافدين من كافة الدول الاسلامية .

وقال ان هناك العديد من المؤتمرات الاسلامية التي قررت واعلنت بوضوح تام ان من حق المملكة تقرير ما تراه مناسبا لحماية ضيوف الرحمن وتحقيق الامن والامان لهم لاداء مناسكهم بيسر وسهولة وطمأنينة .

دورة تثقيفية لرجال الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة - عطا الله العصيمي :

بدأت هذا الاسبوع الدورة التثقيفية الاولى لمنسوبي ادارة الدفاع المدني بالعاصمة المقدسة والتي تقيمها الكلية المتوسطة بمكة .. اوضح ذلك للمدينة الدكتور عبدالله اسحاق عطار عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات .

وقال ان هذه الدورة تاتي ايمانا من ادارة الكلية بالدور الكبير الذي يقدمه رجال الدفاع المدني في خدمة هذا المجتمع وقال ان هذه الدورة تاتي ضمن التعاون الايجابي والمثمر بين ادارة الدفاع المدني والكلية المتوسطة وقال ان الدورة سوف تستمر طيلة الفصل الثاني

فيما رعى مساء امس الاول حفل تكريم المتقاعدين بالتعليم
امير الخرج يفتتح اليوم مهرجان الطفولة السادس

الخرج - عبدالله الغامدي :

يرعى امير منطقة الخرج الاستاذ حمود بن شبيب صباح اليوم الخميس بحضور جميع رؤساء الدوائر الحكومية وكبار المسؤولين بمنطقة الخرج مهرجان الطفولة السادس الذي يقام على ملاعب الشعلة بالخرج وبمقر ادارة التعليم ويشتمل هذا المهرجان والذي تنظمه ادارة التعليم بالخرج ويشارك فيه حوالي خمسة الاف طفل على مسيرة تمثل فقرات من احلام الطفولة وتطلعاتها للمستقبل تشارك فيها جميع الهيئات الحكومية التي تقدم خدماتها للمواطن والطفل ومنها القاعدة العسكرية والمؤسسة العامة للصناعات الحربية والشرطة والمرور والدفاع المدني والهلال الاحمر ومركز التدريب المهني ومدرسة تعليم القيادة ..

كما يحتوي المهرجان على عروض وتشكيلات رياضية لمجاميع كبيرة والعاب رياضية صغيرة تتناسب مع طلاب المرحلة الابتدائية وعروض جمباز لابراز مهارة الطفل بالاضافة الى العاب الفروسية المتنوعة التي مارسها الاشبال من خلال نشاط الفرق الكشفية بالمدارس الابتدائية كما ان هناك عرضا شاملا داخل اجنحة المعارض منها معرض رسوم الاطفال ومرسم الطفل ومعارض للهيئات المشاركة .

وستبدأ فعاليات المهرجان بالمسيرة الطلابية والهيئات المشاركة والعرض الرياضي على ملاعب نادي الشعلة .. يتم بعد ذلك افتتاح المعسكر الكشفي والمعارض العلمية والفنية المقامة بمبنى ادارة التعليم وتستمر فعاليات المهرجان الى يوم الاحد القادم حيث يختتم بعرض مسرحي يقوم به بعض فرق التمثيل في المدارس .

حمود بن شبيب

تكريم المتقاعدين

من جهة اخرى رعى امير الخرج الاستاذ حمود بن شبيب بحضور رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة مساء امس الاول الحفل الذي اقامته ادارة التعليم بالخرج تكريما للمتقاعدين في تعليم الخرج ..وقد بدأ الحفل الذي اقيم على مسرح ادارة التعليم بالقرآن الكريم ثم القى الاستاذ محمد الفوزان مدير شؤون المعلمين بالادارة كلمة ادارة التعليم شكر فيها المحتفى بهم ووصفهم بالشموع التي تحترق لتضيء الطريق امام الاخرين وقال : ان الادارة وهي تكرمهم انما تقوم بواجب تحتمه عليها الرسالة التي قام بها هؤلاء المكرمون طوال خدماتهم .

بعد ذلك القى الاستاذ سلمان عبدالله المعيقل قصيدة بهذه المناسبة ثم القى الطالب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عبدالملك عبدالعزيز الخرجي قصيدة بعنوان « الوفاء »

ثم القى الاستاذ محمد زيد العسكر كلمة لجنة اعداد الحفل ثم القى محمد عبدالعزيز المبرد قصيدة شعرية .. بعد ذلك القى الاستاذ عبدالله ابو عباة كلمة المكرمين نيابة عنهم استعرض فيها المراحل التي مر بها التعليم بالخرج حيث تمثلت اول محاضرة للقضاء على الامية في افتتاح المدرسة السعودية الابتدائية « ثمامة » وذلك في عام ١٣٦٢ هـ ثم تم افتتاح متوسطة السيح سنة ١٣٧٥ هـ ثم ثانوية الخرج سنة ١٣٨٥ هـ وتبعها في عام ١٣٧٦ هـ انشاء اول معهد للمعلمين في الدلم ثم تم افتتاح معهد المعلمين الثانوي بالخرج سنة ١٣٩٤ هـ وتطورت مهمة الاشراف على التعليم بالخرج من ادارة بسيطة بالافلاج الى مكتب للتعليم بالخرج ثم تحولت الى ادارة للتعليم في عام ١٤٠١ هـ

بعد ذلك قام امير الخرج ومدير التعليم بتوزيع الدروع التذكارية وشهادات التقدير على المكرمين .

خاص بطالبات الثانوية منازل بالطائف

الطائف - واس : دعت ادارة تعليم البنات بالطائف الطالبات المتقدمات لاختبار شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي عن طريق المنازل للعام الدراسي ١٤١٠ هـ داخل الطائف الى مراجعة الثانوية الثانية لطالبات القسم العلمي والثانوية الرابعة لطالبات القسم الادبي ..

في جامعة ام القرى
اختبارات الدراسات العليا في اول شعبان

مكة المكرمة - عطاالله العصيمي :

قررت عمادة كلية التربية بجامعة ام القرى اجراء الاختبارات التحريرية والشفوية لجميع الطلاب والطالبات المتقدمين للدراسات العليا « ماجستير ودكتوراه » بالجامعة . ذكر ذلك للمدينة الدكتور هاشم بكر حريري عميد كلية التربية بجامعة ام القرى وقال الدكتور الحريري بان برنامج الدراسات العليا لمرحلة الماجستير سيشمل عدة تخصصات هي المناهج وطرق التدريس وكذلك التربية الاسلامية والمقارنة ويشمل قسم الادارة التربوية والتخطيط وعلم النفس والتربية الفنية .

وقد تحدد موعد هذه الاختبارات يوم الاثنين الموافق اول شعبان الساعة الرابعة عصرا بالنسبة للطلاب ويسكون الاختبار بمقر الكلية بحي العزيزية اما بالنسبة للطالبات فانه سيكون في الثالثة عصرا من نفس اليوم وذلك بمقر الطالبات بحي الزاهر ..

واضاف بان هناك برنامجا لمرحلة الدكتوراه في عدة اقسام هي التربية الاسلامية والمقارنة وقسم الادارة التربوية والتخطيط بالاضافة الى المناهج وطرق التدريس وستكون الاختبارات يوم الاثنين ايضا صباحا في تمام الساعة التاسعة صباحا بمقر الكلية بحي العزيزية ونفس الوقت بالنسبة للطالبات ولكن ستكون اختباراتهن بمقر الطالبات بحي الزاهر ..ونبه الدكتور الحريري بان على جميع المتقدمين احضار ما يثبت هويتهم قبل الدخول لاداء الاختبارات .

١٥ حادثا وخطط طوارىء بمستشفيات الدمام في مناورة للتأكد من سلامة الدفاع المدني

الدمام - سعيد الحجاج :

قامت قيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بعمل مناورة وهمية للتاكد من سرعة ردود فعل اجهزة الدفاع المدني بالمصالح والهيئات لمواجهة اي حوادث طارئة او اخطار يتعرض لها المواطنون بما يكشف عن اي اخطاء قد تعرض سلامة المواطنين للخطر وتفوق ايقاذهم .

وكانت القيادة ممثلة في اداراتها ومراكزها الخارجية قد اعدت العديد من الخطط الوهمية والزيارات المفاجئة خلال شهر رجب لعدد من الدوائر الحكومية والمنشآت والمصانع للتعرف على كفاءة اجهزة الدفاع المدني بها وقدرة المسؤولين عنها في مواجهة الحوادث الطارئة والتفتيش على هذه المنشآت ووسائل السلامة فيها .. ولمعرفة مدى تفاعل هذه الجهات مع الدفاع المدني في حالة وقوع حوادث مشابهة لاقدر الله ..

وقد قامت قيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بتنفيذ خمسة عشر حادثا وهميا بالاضافة الى ١١ زيارة والقيام ايضا بعمل ثلاث تمرينات للانقاذ وكذلك القيام بعمل خطة طوارىء كبيرة وشاملة في مستشفى الملك فهد بالهفوف وخطة سرية اخرى في مستشفى القطيف المركزي الهدف منها التعرف على الامكانيات الموجودة في ادارة الدفاع المدني بالقطيف ومدى تجاوبها في حالة وقوع الحوادث والتاكد من سرعة انتقال الفرق الى موقع الحادث وطريقة مكافحة النيران وقد اشرف على هذه الخطة لجنة من ضباط القيادة لتقييم ادارة القطيف في مدى تجاوبها مع مواجهة الحادث الوهمي .

مركزان لاعداد المعلمين اقامتهما في منطقة ابها

ابها - علي الالمعي :

اقامت منطقة ابها التعليمية مركزين جديدين لتنفيذ برامج ودورات تدريب المعلمين واعدادهم في كل من ابها وخميس لتحسين الاداء ورفع مستوى العملية التعليمية وقد انتهت ادارة التعليم بمنطقة ابها التعليمية من اعداد برامجها التدريبية للفصل الدراسي الثاني فيما يخص تخصصات اللغة الانجليزية والعربية والاجتماعيات والعلوم والرياضيات والتربية الرياضية والتربية الفنية لمدارس ما فوق المرحلة الابتدائية .. ذكر ذلك رئيس قسم التدريب ابراهيم الحازمي .

وتم وضع برنامج زمني مقنن لتلك الدورات وشارك فيها محاضرون من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فرع الجنوب وجامعة الملك سعود فرع الجنوب .. ومن كلية اعداد المعلمين بابها والموجهين التابعين للادارة

اجتماع تحضيري لاسبوع المرور في الاحساء

الاحساء - عبدالله القنبر :

تراس المقدم علي السهلي مدير مرور الاحساء اجتماعا حضره مسؤولو الاقسام بادارة المرور ومندوبو المؤسسات والدوائر الحكومية وذلك بهدف التنسيق لاسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي وقد تم في الاجتماع استعراض ما تحقق من انجازات خلال فعاليات الاسبوع في العام المنصرم ودراسة الايجابيات والسلبيات وذلك لتلافي السلبيات في الاسبوع الحالي كما تم تحديد مساهمات كل ادارة حكومية او خاصة: في مجال التوعية ووضع برنامج للمحاضرات والندوات والعروض السينمائية للتوعية في الميادين العامة والجامعات والمدارس الثانوية والمتوسطة

بحث احتياجات جيزان من الاتصالات الهاتفية

جيزان - اسماعيل احمد اسماعيل :

عقد اجتماع لبحث احتياجات منطقة جيزان من الاتصالات الهاتفية والتي يبلغ عدد المدن والقرى بها حوالي ٥ الاف مدينة وقرية وذلك في اطار المشروع القومي لدعم الخدمة بالمملكة باضافة نصف مليون خط .

وقد استقبل معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري بعد ظهر امس سعادة مدير المنطقة الجوية للاتصالات السلكية واللاسلكية والمهندس عبدالرحمن اليامي يرافقه مدير ادارة الاتصالات بمنطقة جيزان المهندس سعيد طرارد وعدد من الخبراء بعد ان قام سعادته بجولة على عدد من مدن وقرى المنطقة شملت كلا من الشقيق والدرب والعالية وبيش والريان والعارضة وجبال العبادل والسهي .

وقد وجه بضرورة عامل السرعة لادخال الخدمة الهاتفية لمواطني هذه المدن والقرى التي بحاجة الى الخدمات الهاتفية .

الجدير بالذكر ان الخدمة الهاتفية بالمنطقة قد تطورت تطورا كبيرا في الفترة الاخيرة وقد بلغت الخطوط العاملة اكثر من اربعة عشر الف خط حتى الآن واصبحت المنطقة على اتصال بالعالم عبر احدى وثلاثين دائرة تلفونية دولية وذلك بفضل من الله ثم بالتوجيهات الحكيمة من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وبمتابعة من معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري ومعالي وزير البرق والبريد والهاتف علوي درويش كيال .

الامير مقرن يرعى تكريم الطلبة المتفوقين بالمعهد العلمي بحائل

من خالد الراشد وواس :

حائل : بحضور صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل اقام المعهد العلمي في حائل صباح امس بمقر المعهد حفل توزيع الجوائز والشهادات على الطلبة المتفوقين بالفصل الدراسي الاول لهذا العام .

وقد بدأ الحفل بآي من القرآن الكريم ثم القى مدير المعهد العلمي الاستاذ شاكر منير كلمة رحب فيها بسمو الامير مقرن وشكره على حضوره الحفل وقال ان حضور سموه لهذا الحفل تشجيع للعلم وطلبته .. واشار الى ان المعهد العلمي احدى المؤسسات التربوية التي تعنى بتربية الاجيال ليساهموا في خدمة دينهم ومليكهم ووطنهم .. واستعرض نشاطات المعهد واشار الى ان من بينها النشاطات غير المنهجية وتشمل النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية ومساهمة المعهد في المحاضرات والندوات التي تقام بالمنطقة.

بعد ذلك قدم عدد من الطلبة اناشيد وقصائد وعروضا مسرحية لاقت استحسان الجميع .

ثم قام سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز بتوزيع الشهادات والجوائز على الطلبة المتفوقين .. وقد حضر الحفل مدير شرطة منطقة حائل اللواء صالح اليامي وعدد من اولياء امور الطلبة .

الامير مقرن بن عبدالعزيز

ترسية مشروع السفلتة والرصف والانارة لشوارع عفيف

عفيف - واس تم ترسية مشروع السفلتة والرصف والانارة لشوارع مدينة عفيف على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة وتبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع ثلاثون ملايين وستمائة واربعة عشر الفا واربعمائة وثلاثون وتسعين ريالا ..

٤٥ موظفا من ارامكو السعودية يستكملون دراساتهم العليا

سعيد الحجاج الدمام :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تقيم ارامكو السعودية مساء يوم السبت القادم احتفالا لتكريم دفعة جديدة من موظفيها السعوديين الذين تخرجوا من الجامعات خلال العام الماضي .. وسيجرى خلال هذا الاحتفال الذى سيقام في فندق مطار الظهران الدولي بحضور عدد من اصحاب السمو والمعالي وعدد من كبار المسؤولين وتكريم مائة وخمسة واربعين جامعيا متخرجا من الموظفين المبعوثين من قبل ارامكو السعودية للدراسات العليا في الجامعات داخل المملكة وخارجها والبالغ عددهم ٦٩٣ موظفا .

ندوة للرعاية الصحية بحفر الباطن

كتب : عبدرب الرسول العبيدى :

تستضيف مديرية الشؤون الصحية بحفر الباطن الندوة الخامسة لرعاية الصحية الاولية في مجال مسوحات الامراض التي ستقام بمستشفى الملك خالد العام بحفر الباطن بالتعاون مع الادارة العامة للمراكز الصحية بوزارة الصحة وذلك خلال يومى ٢٢ و ٢٣ شعبان القادم ..

ويعتبر موضوع الندوة الاول من نوعه من حيث الفكرة حيث لم يسبق طرحه من قبل في الندوات التي عقدت على المستوى القومي وسوف تتاح الفرصة في هذه الندوة للمشاركين لمناقشة موضوعات عديدة




الطلاب في قسم الوكالات — تصوير : احمد الملحى

طلاب الجزيرة المتوسطة في « المدينة »

قام وفد من طلاب مدرسة الجزيرة المتوسطة بجدة يرافقهم الاستاذ محمد على الدماك واحمد على العتيبي بزيارة لمجمع مبان مؤسسة المدينة للصحافة .

وقد رافقهم في الجولة الزميل ماهر اسكندر حيث زاروا كافة اقسام التحرير ومطابع دار العلم ووقفوا على المراحل التي تمر بها الجريدة ابتداء من اعداد المادة التحريرية ثم المطبعة قبل ان تكون بين يدى القارىء ..وابدوا اعجابهم بما شاهدوه من اجهزة حديثة متطورة .

المستفيدون يراجعون الامانة اعتبارا من اول شعبان

٣٢٣ منحة لذوى الدخل المحدود بمدينة جدة

● كتب محمد على المحيسني :

اعتمد امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد بن محمد عبدالغنى اسماء المستحقين لمنح ذوى الدخل المحدود ضمن الدفعة الثانية عشرة .

صرح امين مدينة جدة المكلف ان ذلك يأتى انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين بسرعة انهاء اجراءات منح المواطنين وتوفير السكن الملائم لهم وبمتابعة من معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الدكتور خالد العنقرى .

ودعا د . عبدالغنى المواطنين المستفيدين من هذه المنح الى مراجعة قسم المنح بادارة الاراضى اعتبارا من اول شعبان القادم .

وفيما يلى تنشر (المدينة) اسماء المستحقين للمنح في هذه الدفعة .

بيان اسماء منح ذوى الدخل المحدود (الدفعة الثانية عشرة)

احمد محفوظ العمرى وعبيد ناصر مطرى وعوض احمد العمرى وعيسى عثمان هيفين وعلى منصور جوجلى وعبدالله محمد عسيرى وعلى محمد امقزى وعبده هادى البحيرى وعلى بن جيلان محمد وعلى احمد شيخ وعطيه عبيد الراشدى واحمد صغير بن على وعلى عبدالله الشمرانى وعمر يحيى طباع وحسن جبران على وابراهيم بن على حرشان واحمد ظافر الحسينى وحسن عبده زاهر وعليان ثوينى النافعى وعيد محمد قاسم وعبدالرحمن عبدالله الزهرانى وعبدالله احمد الباقعى وعبدالرحيم سعيد الاحمدى وعبيد عبدالله الرشيدى واحمد ابراهيم القرنى واحمد محمد قاسم وعيده محمد الزهرانى وعلى محمد ذكر الله وعلى مبارك باجندوح وحمد على الصيعرى ومحمد غازى المطيرى وعقيل احمد الجوق وعبدالرزاق راشد الحربى وعيد عبدالله الاحمدى والطيب على عريبى وحامد شريقى الكتيدرى وحمزه محمد الجوف وحمزه محمد قمصانى وعز الدين حمد شعبين ومحمد عبدالله حلوانى وعبدالله محمد مقدام واحمد عبدالقادر الباد وعبدالرحمن حويمد القريقرى ومعيض ابراهيم الشهرى واحمد عبدالله القحطانى واحمد على المولد وعلى عبدالرحمن العامرى وعلى محمد الجيزانى وحسن على الصامطى واحمد محمد القرنى وحسين محمد عسيرى وحسن احمد محتشى وعلى محمد جندود وعلى عوضه الشهرى وعلى احمد هتان وعبدالعزيز محمود قدورى وحسن احمد الحازمى وعائشة طاهر مشارى واحمد عبدالله الغامدى وحسن على الشهرى وحسين عبده المغربى والحسن محمد محسن خلوى واحمد محمد قناعى وحسن درويش كداف واحمد ابو بكر مختار وحمود زايد العتيبى وصقير محمد باقى وعبدالهادى سعيد محمد وصالح حسن الزبيدى ومريم على عبيرى وعبدالهادى مسفر اليامى وعبدالله عثمان فلاته وعبدالله عطيه الغامدى وحسن على الدويرى وصديق حسن ياقوت وعايض مقرم الاسمرى وعلى عطيه الزهرانى وعبده محمد مقريشى وعمر حسن شبيلى ومحمد احمد الزهرانى وعلى محمد العيسى وعبدالخالق محمد الغامدى وعوض عويض الذيابى وحسن على محمد المعشى وعيسى محمد عقيل وعوض عايض سلطان الصبحى وعلى عبدالله القحطانى وعبدالجبار عبدالحميد الحسامى وعلى محمد بن سعود ومحمد على مكاوى وموسى على الزهرانى وعلى محمد جبار وعلى عطية التوم ومحمد رضى ابو السن وحمد خليل القحمى وحسن عبده مجممى ومحمود محمد مقادمى وعبدالرحمن فرج النصير وشايع على القوزى وبدرية امين متوق واحمد عبدالله باشيخ وعلى احمد الزهرانى وحمود خالد مبارك وعلى احمد عبدالله ومحمد ابكر الصبيانى ومسفره سليمان الحربى وعائشة عبدالله عبدالجبار وعبدالله راشد الاسمرى وعادل على معوض وعبدالله مهدى الشهرى وعبدالله محمد عبيرى وعايض فلاح الخزامين وعبدالكريم طلال العتيبى وعبدالله فارس الخشرمى وصالح لافى الغامدى وعبدالرحمن جمال كتوعة وعادل سراح رشيدى وعبده السيد محمد وعدنان على قمتى وعبدالله محمد القريقرى وحماده حمزه هندى وعبدالله عثمان خميس وعبدالله معتوق المزينى وصالحه هادى الشمرانى وصالح على صالح القرنى وخديجة سليمان البصيطى وصالح سعيد مدينى البيسى وصديق مصطفى المدنى وعلى عمر منشو وصالح احمد صالح الزبيدى ومحمد احمد عقيل الزبيدى ومحمد على الرشيدى وصبحى نوار الدعدى وعبدالله صالح الزهرانى وعبده بيش عتان وامنية امين اشقر ومحمود محمد الجندى وعبدالعزيز معتوق الشريف وامنة على وعبدالله حسن المنتشرى وعلى ادريس الماس وعليه على المطيرى وعبدالقادر احمد الزهرانى ومحمد عثمان ابن سديرى ودليم على العمرى ومحمد كداف الجيزانى وعبداللطيف يحيى عبدالوهاب وعلى غالى اليتيعاوى وعبيد سعيد القرشى وحمد على هزازى ومحمد مبارك دخيل الله ومحمد عسيرى عريشى وعلى عبدالرحمن الغامدى وعباس عبده العيسى وشعق سليمان القثامى وفرج جمعان المولد ومحمد سعيد الشهرى وعبدالله على الاسمرى وعبدالله حسين عيد وعلى صالح الزهرانى وعلى محمد المساوى وصالح محمد البكيرى ومطراء خليوى المطيرى وعباس محمد حمزه وصالحه صالح مقبولى وام الحسن مبروك المحورى وعلى احمد حكمى وحسن على صباحى وعلى عثمان حكمى وحسن احمد صاع وعبدالله حمود القحطانى وعبدالله فتاح الغامدى وعمر حزام السبيعى وعائشة ادم عثمان وعبدالعزيز سعيد ذهبه وعبدالله محمد نقيب وعوضه احمد الاسمرى وعلى جمهور الغامدى وعبدالله مطر الشمرانى وصالح محمد المعشى وعلى محمد قرحان وحجر سعيد الشمرانى وعبدالله صالح الشمرانى وعيشه يحيى مبروك وقطنه عبدالحفيظ السلمى وعطيه مصلح الذيبانى وفاطمه حويشان البلوى وحسن مبارك المولد وعلى احمد ذهل وعلى احمد الصبيانى وعلى معوض الجهنى وعلى سالم اليمانى وصالح محمد العلاطى وحسن عبده ابراهيم وعلى عبدالرحمن الشمرانى ومحمد سعيد الشمرانى وعدنان على باثابت وزاهية احمد بدوى وعطيه محمد الحربى وزين محمد احمد بو وعرقه سالم اليحياوى وموسى حسين مسرحى وحسين على شريف وزبيدة عبدالله الزواوى وعذابه على حمضى وفاطمه عبدالواحد ومريم محمد بلال ومنصور عبدالقادر الصريصرى وسلامه عبدالله محمد وعمر محمد ناصر وحسناء محمد مبارك ومحمد حسن القرنى وعبدالله عبيد الله القرنى ومحمد فرج الزهرانى وعوده محمد الحمودى وعبدالله مبارك بالحارث وعلى طيب ابوبكر حفاظى وصالح عبدالله الدوسرى وحسن محمد الشاعرى وعلى محسن حكمى وعبده على عيده وعلى سعيد الصاعرى وعامر عبدالله الجابرى وعوده محمد سالم الحربى وعبدالله خنيفس القرشى وعيسى ضافر بن على وعلى عبدالواحد زهرانى وعلى خليل الغبيشى وعايض عطاالله المرامحى ومحمد على صيرم وعادل سالم سرور وعبدالرحمن سعيد عبدالرحمن وعوض احمد مباركى وسعيده هاشل الصاعرية وعبدالله احمد النظيرى وعلى حاسر مباركى وعبدالله حسن عقيل والامين محمد دماس وشامى احمد الجفرى وعلى جابر القحطانى وعبد ربه محمد الجدعانى وعبدالرحمن شائق الشمرانى وصالح سالم الصيعرى وحسن على عطيف وعلى شامى الشريف وعيظه على المالكى وحسن منصور عطيف وصالحه محمد الغامدى وعماد يوسف قمصانى وصالح محمد الزهرانى ومحمد على ملماوى وموسم رزيق العتيبى وعلى حسن ابو طالب واحمد ياسين المعشي وعلى احمد يحيى وعمر مطر عريبي الزهراني واحمد حمد

د . خالد عبدالغنى

الصالحى وعثمان محمد سوادى وعبدالله على القحطانى وحصه بنت جابر الحمد واسماء مدنى ابراهيم وحمدان غرامة بحران واحمد على السبيعى وخديجة راجح الحربى واسماء يوسف شحات وامنة على المصرى ورفعه مفرح الاحمدى وفاطمه محمد الشمرانى وجميعه مبارك المولد وعلياء شنان الزهرانى وسليمان عبدالله ابا الخيل ومحمد عبدالعزيز الانصارى ومانع سعد العمرى وحامدة عبيد الله الظاهرى ورقية مكى كتاب ونجاة بنت عبدالكريم بفتن وعائشة على المقاطى وعزه ضيف الله ووادية مهدى الصبيانى وامينة عبدالرحمن عبدالله وعيشه عثمان غرامه وعائشة عيد حمد وشريفه احمد البحيرى وشوعيه احمد شوك وفاطمة محمد مكاوى وسعديه عبدالرحمن اليمانى وفاطمه احمد ابو القاسم وليلى ياسين شافعى وسلوى عبدالله احسان وفاطمه عبدالقادر سودرى وفضيه مبارك الحربى وليلى عثمان سوادى وفاطمه محمد حمزى وفاطمه محمود سلامه وربيه مسند سعيدان وعائشة احمد دهل وراضيه حمدان الحربى وسهيتا ابراهيم شمس الدين وفاطمه قاسم ابو صفيه وراجح قشعان المشعبى ورفعه حسن القحطانى وبخيله سلامه السريحى ومريم عبدالمؤمن ابراهيم ومرحومة محمد الحربى وفائقة فهد المرين ومزينه احمد الشهرى وفاطمه عبدالله ابو نجله ورحمة صالح الغامدى وفاطمه محمد عمر واحمد محمد شبيلي وعبدالحفيظ محمد الصحلى وعبدالله محمد الغامدى ومفرح احمد المالكى وعبدالرحمن سعيد محمد وعيدروس علوى خرد وعبدالقادر محمد سعيد وبخاش ابراهيم عباس الشاعرى وعبدالله معتاد الحربى وعلى عبدالله الشاثرى وعبدالله احمد حسن واحمد سعيد رعبيدى ورشاد محمد شافعى واحمد عبدالله مكاشر .

اعتبارا من اول العام القادم :

تخفيض قيمة المكالمات الداخلية بنسبة ٣٥٪ من ١ - ٨ صباحا

الرياض/ عبدالرزاق السنوسى

وافق معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال على تخفيض اجور المكالمات الداخلية بين المدن .. اعتبارا من غرة محرم ١٤١١هـ القادم على النحو التالى :

- التخفيض بنسبة ٢٠٪ من الاجر العادى لمكالمات الفترة الليلية التى تنفذ ما بين الساعة العاشرة مساء الى الساعة الواحدة صباحا وذلك لايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء والاربعاء

- التخفيض بنسبة ٣٥٪ من الاجر العادى لمكالمات الفترة الليلية التى تنفذ ما بين الساعة الواحدة صباحا الى الساعة الثامنة صباحا طوال ايام الاسبوع .

- التخفيض بنسبة ٢٠٪ من الاجر العادى لمكالمات الفترة النهارية عن يوم الخميس التى تبدأ من الساعة الواحدة ظهرا الى الساعة الواحدة من صباح اليوم التالى (الجمعة) .

- التخفيض بنسبة ٢٠٪ من الاجر العادى لمكالمات الفترة النهارية من يوم الجمعة التى تبدأ في الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الواحدة من صباح اليوم التالى (السبت) .

د . علوى كيال

في احتفالات اسبوع الشجرة

غرس ٥٥٠٠ شجرة في مدينة بدر وتكثيف التوعية

ينبع - عبدالله العرق :

تراس امير مدينة بدر الشريف مبارك حمود آل نامى يوم امس بمكتبه بمقر الامارة الاجتماع التحضيرى لاسبوع الشجرة الثالث عشر والمقرر اقامته يوم ١٣ الشهر القادم .

وصرح الاستاذ عتيق الله عبدالله الصبحى رئيس بلدية بدر ان بلدية بدر قامت بالاعداد لتنفيذ اسبوع الشجرة الثالث عشر حيث تم تهيئة الاماكن التى سيتم غرسها خلال الاسبوع وهى حديقة اللوز الواقعة في شارع صفوان ببدر ومساحتها الفان و٥٠٠ متر مربع كما سيتم غرس اشجار النخيل واشجار الزينة والزهور بشارع مهج بن صالح وشارع مسجد العريش ويقدر عدد الاشجار التى سيتم غرسها خلال الاسبوع ٥ الاف و٥٠٠ شجرة وسيتم ايضا زراعة الاماكن غير المزروعة في بقية الشوارع والحدائق واوضح الصبحى ان البلدية جهزت الشتلات من المشاتل المتخصصة ومشتل البلدية وسيتم خلال الاسبوع صنع اللوحات الارشادية بالشوارع والاماكن العامة بمشاركة المدارس والدوائر الحكومية حيث سيتم اقامة حفل الافتتاح تحت رعاية امير مدينة بدر الشريف مبارك حمود آل نامى

محطات خليجية

● نيلسون مانديلا الرمز الحي للمقاومة السوداء لحكم الاقلية السوداء في جنوب افريقيا كان حديث العالم بعد اطلاق سراحه في الاسبوع قبل الماضي .. وقد حرصت اجهزة الاعلام العالمية من صحافة واذاعة وتلفزيون ووكالات انباء على تسجيل هذا الحدث التاريخي لاشهر سجين سياسي في العالم .

● هذا الحدث لا يعني ان التغطية الخبرية او حتى تفاصيل اطلاق سراح مانديلا .. هي نهاية الخدمة الصحفية بل هي بداية المباشرة في العمل الصحفي لان الحدث رغم انه يمثل نقطة تحول كبيرة من جانب نظام بريتوريا الذي يعلق آمالا كبارا على ان يمارس مانديلا الضغط لاقناع منظمة المؤتمر الوطني الافريقي لقبول المفاوضات مع النظام العنصري الا انه سيشهد كثيرا من التطورات التي لم تكن في حسبان نظام «بريتوريا» ونستشف ذلك من خلال تصريحات (مانديلا) نفسه التي اعقبت اطلاق سراحه .

● فالصحافة التي تركض خلف الاحداث وتطاردها قد حطت رحالها الآن في جنوب افريقيا ونصبت حوامل كاميراتها لتسجل (خرق) «النظام البريتوري» لمبادىء حقوق الانسان ومصادرته لحريات سكان الارض السوداء الاصليين وجعلهم طبقة ثالثة او حتى اخيرة من شريحة المجتمع فيها .

● كتب العشق الصحفي على اولئك المراسلين ان (يرموا بانفسهم الى التهلكة) وان يكتب في جوازات سفرهم (صالح للسفر الى اماكن الاحداث في العالم). فهم عيون قرائهم ومشاهديهم وسامعيهم ..يصفون لهم الحدث ويؤكدون بالصورة ويتركونهم يحللون الاحداث كيفما شاءوا ..

حسن الظاهري










جنود الواجب في موقع الحادث



البحث عن الانقاض

تصدع جانبي في الجسر

الامير محمد بن سعود : اجهزة للانذار المبكر في المستقبل



انهيار احد الجســــــور على طريق عقبة الباحة

الامير محمد بن سعود لـ « المدينة »

تركيب اجهزة انذار مبكر لتفادى اخطار تساقط الصخور

سموه يدعو المواطنين لاخذ الحيطة والحذر وتوخي الســـلامة

صرح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة انه سيتم في المستقبل دراسة امكانية وضع اجهزة للانذار المبكر على الصخور المتاخمة لطريق عقبة الباحة لتفادى اخطار سقوطها على الطريق حماية لارواح المواطنين والمقيمين خاصة وان هذه الجبال تتكون من صخور ترابية هشة يمكن ان تتعرض للسقوط والانهيار في اى زمان بسبب العوامل الطبيعية

جاء ذلك في تصريح خاص ادلى به سموه للمدينة في اعقاب انهيار احد جسور طريق عقبة الباحة التى تصل السراة بتهامة عن طريق مدينة المخواة مساء امس الاول الثلاثاء حيث تساقطت كتل صخرية ضخمة من الجبال المجاورة على الجسر الذى انهار هو الاخر بدوره نتيجة ثقل الحمولة عليه مما ادى الى سقوط بعض السيارات وحدوث وفيات واصابات لعدد من المواطنين الذين صادف مرورهم لحظة انهيار الجسر ..

وقد اعرب سمو الامير محمد بن سعود عن احر التعازى والمواساة لاسر المتوفين وقال ان ما حدث هو بلاشك قضاء وقدر من الله سبحانه وتعالى ولايسعنى هنا الا ان اتقدم باحر التعازى لاهالى المتوفين سائلا المولى عز وجل ان يتغمدهم برحمته ويلهم اهلهم وذويهم الصبر والسلوان ..

واضاف سموه قائلا ان ما حدث تم في زمن قياسى ولم يكن متوقعا حيث تم كل شيء في ثوان معدودة وكان سقوط السيارات بشكل متوالى .. وفي ختام تصريحه للمدينة دعا سمو امير الباحة جميع السائقين من المواطنين والمقيمين لاخذ الحيطة والحذر وتوخى السـلامة اثناء مرورهم على الطرق الجبلية خاصة في مثل هذه الايام بسبب تواصـل سقوط الامطار وكثافة الضباب لدرجة تؤثر على مستوى الرؤية الافقية .. وقد تابع سمو الامير محمد بن سعود الحادث اولا باول واشرف على عمليات الانقاذ واصـدر توجيهاته فور تلقيه البلاغ الى جميع الجهات ذات العلاقة بضرورة مضاعفة الجهود وتكثيف عمليات الانقاذ حرصا من سموه على سلامة جميع مستخدمى الطريق .

المدينة في موقع الحادث

وكانت المدينة قد انتقلت الى موقع الحادث بمساعدة من رجال الدفاع المدنى عند الساعة التاسعة من مساء يوم امس الاول حيث تابعت الموقف لحظة بلحظة رغم كثافة الضباب وتدنى مستوى الرؤيـة الافقية ..

وقد شوهد اللواء احمد ياسين مدير شرطة الباحة والمقدم احمد صالح الزهرانى مدير الدفاع المدنى بالباحة والمقدم فيصل غالب النزهة مدير مرور الباحة يشرفون على عمليات الانقاذ ويوجهون بما ينبغى عمله لانتشال الجثث واسعاف المصابين كما قام مدير شعبة العمليات بالدفاع المدنى النقيب عبدالعزيز الغامدى مع زملائه افراد الدفاع المدنى بجهود مضنية .

وفيات واصابات

تجـدر الاشـارة الى ان عـددا من السيارات سقطت لاسفل العقبة نتيجة انهيار الجسر منها شاحنة نقط فـارغة وسيارة قلاب دايهاتسو وسيارة هايلكس غمارتين وجيب تايوتا ..

وقد تم مساء امس الاول الثلاثاء انتشال جثتين فيما تم انتشال ثلاث جثث قبل ظهر امس ولا تزال وحدات الامن والدفاع المدنى تواصـل البحث عن ما تبقى تحت الانقاض بالرغم من وعورة المكان وسوء الاحوال الجوية حيث يحيط بالموقع ضباب كثيف ادى لتدنى مستوى الرؤية الافقية الى اقل من ثلاثة امتار الامر الذى يشكل عائقا طبيعيا امام جهـود الانقاذ والبحث عن المتضررين .



جانب من جهود الانقاذ

مدير المرور :

المتجهون الى المخواة يسلكون عقبة الابناء جنوب بلجرشى

□□□□□□□

لا دخـل للتنفيـذ والنواحى الفنية

وفي تصريح خاص للمدينـة اوضح المهندس ناصر بدران مدير ادارة الطرق بمنطقة الباحة ان الجسر انهار نتيجـة الثقل الهائل الذى وقع عليه من جراء تسـاقط الصخور الضخمـة من الجبل المحاذى مشيرا الى ان كافة جبال المنطقة قد تشربت بالمياه نتيجة هطول الامطار الغزيرة التى تواصلت في المنطقة طيلة الاسابيع الماضية بحيث اصبحت في حالة ليونة وبعد انقطاع الامطار هبت رياح عـاصفـة ادت الى تصـدع الصخـور وتشققها ومن ثم سقوط جوانبها فجأة على الجسر..

واكد المهندس ناصر بدران ان مستوى التنفيذ والنواحى الفنية لا دخل لها في انهيار الجسر مشيرا الى ان كل هذه الامور تم استيفاؤها في التنفيذ ..

واوضـح ان فـريقـا من الخبـراء المختصين في وزارة المواصلات بالرياض قد انتقل الى موقع الحادث بالباحة ووقف على الوضع ميدانيـا . كما ان الادارة عمدت المقاول المسؤول بالبدء فـورا في اعادة بناء الجسر ومعالجة ما حدث بحيث يتم ذلك في اقرب وقت ممكن لفتح الطريق امام مستخدميه

متابعة عمليات الانقاذ

كما تحدث للمدينة اللواء احمد سعد ياسين مدير شرطة منطقة الباحة قائلا : بمجرد تلقينا البلاغ انتقلنا الى الموقع وبتوجيهات ومتابعة صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة اشرفنا على عمليات الانقاذ لحظة بلحظة ولا يسعنا الا ان نتقدم بالشكر اجزله الى سمو امير المنطقة على متابعته وتوجيهاته القيمة .. ونيابة عن منسوبى الاجهزة الامنية اقدم احر التعازى لذوى المتوفين واسأل الله الرحمة والمغفرة للمتوفـين ولاهلهم وذويهم الصبر والسلوان.. انا لله وانا اليه راجعون .

مدير الدفاع المدنى : **ما قمنا به واجب وطنى نعتز بادائه**

واجب وطنى

كما نقل المقدم احمد صالح الزهرانى مدير ادارة الدفاع المدنى تعازيه الحارة لذوى المتوفين عبر المدينة ... وقال اننى اتقدم لهم باحر التعازى راجيا من الله سبحانه لهم الرحمة والغفران ولذويهم الصبر والسلوان .. كمـا شكر المقـدم الزهرانى جميع العاملين في فرقة الانقاذ التى شاركت في المهمة من ضباط وافراد مؤكدا ان ذلك يعد جزءا من واجباتهم الوطنية .. وقال ان رجال الدفاع المدنى وجدوا لمثل هذه المهمات لاسمح الله .. كما شكر كل من تعاون معهم من الجهات ذات العلاقة ..

امر محزن للغاية

وقال المقدم فيصل بن غالب النزهة مدير مرور الباحة الذى كان يتابع الحادث من جهة تهامة ان الامر محزن للغايـة وليس بيده الا الدعاء للمتوفين بالرحمة والغفـران ولـذويهـم بحسن الصبـر والسلوان .. وقال انه يمكن للمتجهين الى المخواة « تهامة » من الباحة او العكس ان يسلكوا طريق عقبة الابناء الـذى يقع جنوب مدينة بلجرشى .. ودعا الجميع الى الالتزام بقواعد وانظمة المرور على طول الطرق تفاديا لحدوث اى طوارىء لاسمح الله خاصة في مثل هذه الايام الشتوية التى يكثر فيها الضباب ..

مع احد الناجين

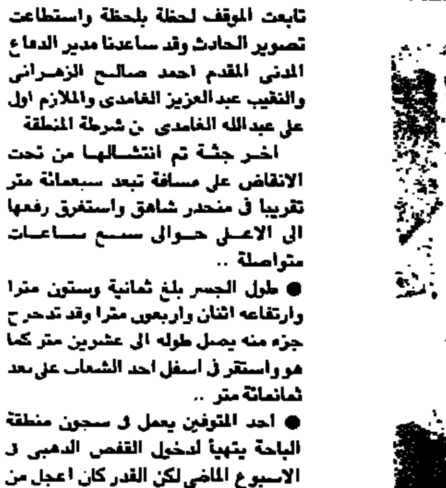
ومن الذين كتبت لهم النجاة التقت المدينة بـالاستاذ عبدالرحمن طلميس مـدرس اللغة الانجليـزية في متـوسطة وثانوية تحفيظ القرآن الكريم بالظفـير والذى افاد انه مر على الجسر في تمام السادسة والنصف وبعد مضى عشرين دقيقة وصل الى مدينة المخـواة واذ به يسمع خبر انهيار الجسر بعد ان ابلغت الجهات المختصة بذلك هاتفيا وقال اننى احمد الله على السلامة مع ايمانى بان لكل اجل كتاب وان ما حدث كان مقدرا وليس امامى الا تقديم العزاء لاسر المتوفـين سائلا المولى عزوجل لهم الرحمة والغفران ولاهلهم جميل الصبر ودائم السلوان .. « إنا لله وإنا اليه راجعون .

المدينة مع احد المصابين

وكانت المدينة قد انتقلت الى مستشفى المخواة حيث نقلت الجثث فيما كان يرقد احد المصابين وهو سائق شاحنـة نفط « احمد جار الله الزهـرانى » ولم يكن بالامكان التحدث معه في تلك الليلة « امس الاول » نسبة لسوء حالته الصحية ..

وبعـد ان تم نقلـه ظهـر امس الى مستشفى الملك فهد تحدث للمدينة قائلا لقد فوجئت بما حدث لى ولم ادر اى شيء عما وقع الا بعد افاقتى في المستشفى ولا استطيع تحديد كيفية وقوع الحادث .. واحمد الله كثيرا على سلامتى .

هكذا تم الانهيار



سائق الشاحنة المصاب احمد الله على النجاة

لقطات من الحادث

■ جميـع السيـارات التى سقطت في المنحدر بعد انهيار الجسر كانت قادمة من المخواة حيث يتفاجـأ القادم بـانقطاع الطـريق نتيجة انعـدام الرؤيـة .. اما السيارات المتجهة من الباحة فلم تتعرض للسقـوط نتيجة كميـة الانهيارات التى سقطت في اتجاهها وكانت حاجز لها قبل وصولها الى المنحدر وقد ارتطمت بعض السيـارات بهـذا الانهيـار من جهـة الباحة ..

● المدينة كانت الجريدة الوحيدة التى تابعت الموقف لحظة بلحظة واستطاعت تصوير الحادث وقد ساعدنا مدير الدفاع المدنى المقدم احمد صالح الزهـرانى والنقيب عبدالعزيز الغامدى والملازم اول على عبدالله الغامدى من شرطة المنطقة

اخـر جثـة تم انتشـالهـا من تحت الانقاض على مسافة تبعد سبعمائة متر تقريبا في منحدر شاهق واستغرق رفعها الى الاعـلى حـوالى سبـع سـاعـات متواصلة ..

● طول الجسر بلغ ثمانية وستون مترا وارتفاعه اثنان واربعون مترا وقد تدحرج جزء منه يصل طوله الى عشرين متر كما هو واستقر في اسفل احد الشعاب على بعد ثمانمائة متر ..

● احد المتوفين يعمل في سجون منطقة الباحة يتهيأ لدخول القفص الذهبى في الاسبوع الماضى لكن القدر كان اعجل من ذلك والله المستعان .

● الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات كان على اتصال دائم مع غرفة المواصلات التى رابطت بجوار الموقـع برئاسة مدير ادارة الطرق المهندس ناصر عبدالله بـدران والمهندس عبـدالعزيـز غنيم .

● كلمة شكر تسجل لرجال الدفاع المدنى لما بذلوه من جهود وهم كل من النقيب عبدالعزيز الغامدى والنقيب احمد شمح والملازم احمد سعيد عسيرى

● مستشفى المخـواة العـام استقبـل الجثث رغم ان المسافه الى مستشفى الملك فهد بالباحة كانت اقصر لكن كانت عمليات الانقاذ تتم من جهة المخواة ..

● كانت اخر جثة تم انتشالها في حوالى الساعة الثانية ظهرا وقد بـذل النقيب احمد شمح وزملائه جهودا مضنية في حملها عبر ذلك المنحدر السحيق

● مصور ادارة الدفاع المدنى يحى جمعة بذل جهدا طيبا لالتقاط الصور من زاوية صـعبة ومنحدرة

● اخر سيارة سقطت كانت شاحنة نفط يقودها احمد جار الله الذى لازال يرقد في مستشفى الملك فهد بالباحة ويعانى من بعض الاصابات منها كسر في فخذة وقد استقرت على صخرة صغيرة كان لها بقدر الله دور في ايقاف تدحرج الشاحنة رغم كبرها وثقل حجمها "

● جميع السيارات كان بها سائقون عدا السيارة الهايلوكس الغمارتين التى كان بها راكب وهو زميل السائق في العمل وقد لقيا وجه ربهما معا ..

● الملازم عبدالله سعيد الغامدى ضابط العمليات كان على اتصال مباشر مع جميع المسؤولين لنقل التطورات اولا باول ..

● مندوب المدينة بمساعدة رجال الدفاع المدنى وصل الى اقرب نقطة من موقع الجثث مربوطا بالحبل وشاهد ما يتم هناك عن قرب والتقط بعض الصور !

مدير ادارة الطرق :

ما حدث لا علاقة له بمستوى التنفيذ والنواحى الفنية

تغطية ومتابعة :

محمد على الزهرانى

مدير الشرطة : **بتوجيهات امير الباحة انتقلنا للموقع وباشرنا عمليات الانقاذ**

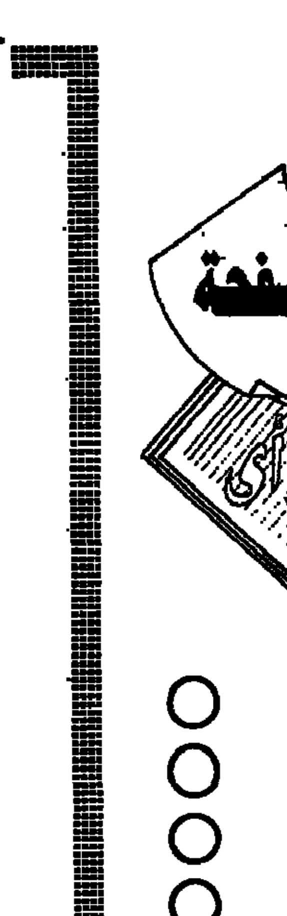
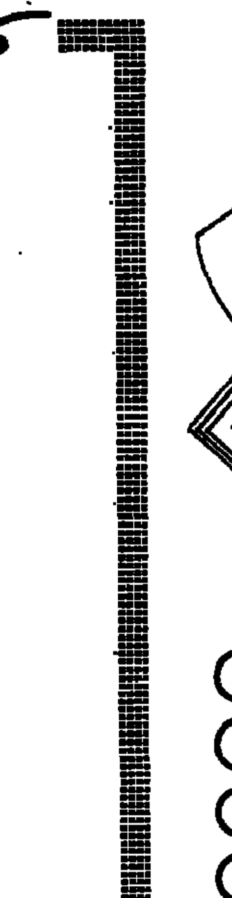


احدى السيارات وسط الانقاذ

محاولات جادة للانقاذ

كاريكاتير

اسماعيل دياب

رُبَاعيات

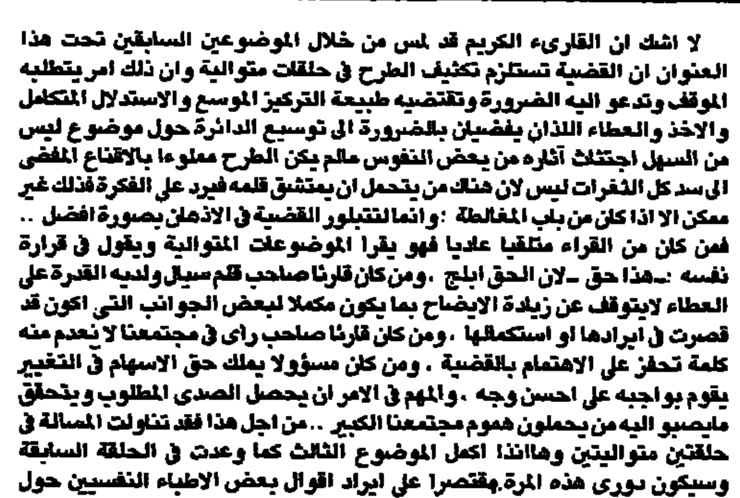
شعر: محمد حسن فقي

عَجِبْتُ له.. يُثْني عليه بوَجْهِهِ
فإنْ غابَ أسْقاهُ من الذّمِّ علْقَما!
فقلتُ له - لمَّا آسْتفاضَ حَديثُهُ
بوَجْهَيْهِ - ما أحْراكَ بالخزْيِ منْهما!
فكُنْ رجلاً.. إنْ ذمَّ ذَمَّ مُواجِهًا
بحَقٍّ. وإنْ أثْنَى أشادَ وكرَّما!
طبائعُ.. أمَّا هذه فتَبصَّرتْ
وهٰذي - على علْمٍ - تخَيَّرتِ العَمَى!

الآثار السلبية لتعطيل مهمة الليل «٣»



● بقلم : عبدالمؤمن محمد النعمان



لا اشك ان القاريء الكريم قد لمس من خلال الموضوعين السابقين تحت هذا العنوان ان القضية تستلزم تكثيف الطرح في حلقات متوالية وان ذلك امر يتطلبه الموقف وتدعو اليه الضرورة وتقتضيه طبيعة التركيز الموسع والاستدلال المتكامل والاخذ والعطاء اللذان يفضيان بالضرورة الى توسيع الدائرة حول موضوع ليس من السهل اجتثاث آثاره من بعض النفوس مالم يكن الطرح مملوءا بالاقناع المفضي الى سد كل الثغرات ليس لان هناك من يتحمل ان يمتشق قلمه فيرد على الفكرة فذلك غير ممكن الا اذا كان من باب المغالطة : وانما لتتبلور القضية في الاذهان بصورة افضل .. فمن كان من القراء متلقيا عاديا فهو يقرا الموضوعات المتوالية ويقول في قرارة نفسه :-هذا حق -لان الحق ابلج ،ومن كان قارئا صاحب قلم سيال ولديه القدرة على العطاء لايتوقف عن زيادة الايضاح بما يكون مكملا لبعض الجوانب التي اكون قد قصرت في ايرادها او استكمالها ،ومن كان قارئا صاحب راي في مجتمعنا لا نعدم منه كلمة تحفز على الاهتمام بالقضية . ومن كان مسؤولا يملك حق الاسهام في التغيير يقوم بواجبه على احسن وجه ،والمهم في الامر ان يحصل الصدى المطلوب ويتحقق مايصبو اليه من يحملون هموم مجتمعنا الكبير ..من اجل هذا فقد تناولت المسالة في حلقتين متواليتين وهاانذا اكمل الموضوع الثالث كما وعدت في الحلقة السابقة وسيكون دوري هذه المرة مقتصرا على ايراد اقوال بعض الاطباء النفسيين حول مساويء السهر وخطورته وآثاره السلبية .

يقول الدكتور عثمان منصور الذي يشغل حاليا منصب كبير الاطباء في مستشفى الصحة النفسية بالمدينة المنورة : (النوم بصفة عامة ضروري للجسم ولا يستغني عنه الانسان ويمكن للكائن الحي ان ينام بالليل والنهار غير ان النوم في الليل له خاصية فريدة لايعدلها النوم بالنهار ولا يغني عنها وقد وجد الاطباء ان للانسان ساعة حيوية تشبه في دورتها تعاقب الليل والنهار وتضبط عقارب هذه الساعة من قبل الجهاز العصبي بصورة ملازمة لاختلاف الليل والنهار وذلك من خلال افراز الجسم من الداخل لهرمونات وسوائل كيميائية تفرزها الغدد الموجودة بالجسم ومن اجزاء من الدماغ ..وتنشط هذه الهرمونات او تنقص مع تعاقب الليل والنهار بمعنى انها تنقص مع انسلاخ الليل وتنفس الصبح : وتزداد اذا ارخى الليل سدوله .. وهذه الساعة او مايعرف بالنشاط الانضباطي الهرموني في الجسم لها ارتباط وثيق بالمكان الذي نعيش فيه : ذلك اننا اذا ارتحلنا على طائرة نفاثة من المملكة العربية السعودية الى امريكا مثلا فان الفارق الزمني في التوقيت يلعب دورا واضحا في حاجتنا الى النوم فينعكس ذلك ولفترة قد تتعدى بضعة ايام على ادائنا وطريقة تفكيرنا واسلوب نومنا حتى يضبط الدماغ الساعة الحيوية على المكان الجديد ذي الفوارق في ساعات الليل والنهار بين البلدين وقد سمى العلماء هذا الذي يحدث بالتخلف الزمني الناتج عن الارتحال بالطائرة النفاثة . اذن فالنوم في الليل ذو تاثير وله اهمية كبيرة على الجسم يوضح ذلك قوله تعالى «وجعل الليل سكنا» .

مما تقدم نلمس ان سيادة الدكتور عثمان ركز على ان هناك ارتباطا وثيقا بين الجسم البشري وبين خاصية الليل ومن خلال هذا نعلم ان الذين يعاكسون الفطرة ويصادمون النظام الكوني فيعطلون مهمة الليل باستمرار وبدون ماضرورة انما يسيئون الى انفسهم عندما يعرضون اجسامهم الى خلل كيميائي ينعكس على سلوكهم واخلاقهم وتعاملهم واقل مايمكن ان نشير اليه كمسالة ملموسة هو انهم يبقون دائما معكري المزاج وربما يتطور ذلك الى احداث اثار عصبية تدعوهم الى استعمال المهدئات بل واقرب مثال ان الذين تعودوا على السهر لايستطيعون النوم في بداية الليل اذا اضطروا الى ذلك الا عن طريق الحبوب المنومة وبهذا فانهم يعرضون اجسامهم الى خلل فسيلوجي نتيجة تعطيل الغدد عن افراز الهرمونات والسوائل الكيميائية لعدم استجابتهم لطبيعة حاجة الجسم الى النوم في الفترة التي تنشط فيها الهرمونات عندما يخيم الظلام . ثم يقول الدكتور عثمان : (والنوم راحة نفسية يغسل الانسان خلالها هموم الحياة وينسى خوفه ويحس بالطمانينة التامة وتستمر الطمانينة حتى في حالة الرعب ووجل القلوب لقوله تعالى «اذ يغشيكم النعاس امنة منه» وتلك الراحة لاتتم الا بالسكون التام وانقطاع الصخب والضوضاء والضياء وذلك لايكون الا ليلا) الى ان يقول : (وقد وجد العلماء ان هناك مادة ذات تاثير فعال على جلب النوم الهاديء لاتفرز من الدماغ الا في الليل) ثم يقول : (ومعلوم ان مخالفة سنة الحياة هذه واحدة من مظاهر المرض النفسي واحيانا يحصل ذلك من اصابة اجزاء معينة من الدماغ) .

ثم يقول : (ولا يتم نوم مريح بدون سكون تام تزول خلاله جميع المؤثرات الخارجية التي تؤثر على حواس الانسان المعروفة :فعندما يعم الظلام وتهدأ الحركة وتخف الجلبة يقل نشاط الدماغ وتستريح بعض وظائفه وكل ذلك لايحدث الا ليلا وهنا يقول القرآن الكريم «وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ماجرحتم بالنهار») انتهى .

وهكذا نلمس من جميع ماذكر الطبيب النفسي ان ظاهرة السهر التي تضرب اطنابها في مجتمعنا بلا ضرورة عمل حتمي تعتبر ظاهرة غير صحية وتحتاج من ذوي الشان الى اهتمام مكثف للقضاء عليها ودرء مخاطرها عن اجيالنا القادمة .بقي ان اشير بشيء من الصراحة الى ان مايعتقده بعض الشباب من وجود علاقة بين السلوك الحضاري وبين عملية السهر وانهم بهذا العمل يعيشون عصرهم اذ ليس من المعقول ان يستسلموا للنوم مبكرا كما هو حال بعض الدواجن .. اقول : هذا التعليل فاسد ولا يقبل لان العناية بالصحة الجسمية والصحة النفسية لمواصلة مسيرة التقدم وتنفيذ برامج التنمية : هو السلوك الحضاري الحق .وما عدا ذلك فسلوك نشاز يؤدي حتما الى تعطيل عجلة الحياة ولا مانع وقد جاءت المناسبة ان اشير الى انه اخبرني طبيب سعودي يحمل شهادة الدكتوراة في الطب وقد امضى جزءا كبيرا من حياته السابقة في امريكا ودول اوروبا .. اخبرني ان المجتمعات المتحضرة في تلك البلدان يهتمون كثيرا بعملية تنظيم اوقاتهم واعطاء اجسامهم القسط الوافر من النوم في الليل واذا جاء الصباح الباكر ودقت ساعة العمل كما يقولون فان الشخص يراهم يهرعون زرافات ووحدانا الى اعمالهم بجد وحيوية ونشاط وديناميكية عجيبة ولم يعرف اثناء وجوده هناك انهم يسهرون : اما مايلاحظ من حركة في بعض المدن الكبيرة اثناء اول الليل فهي من الوافدين والسياح الذين لا يرتبطون باعمال وهم قلة قياسا الى اهالي المدن ومع ذلك تمتصهم اماكن اللهو واما الصورة العامة فالناس يهجعون من بداية الليل ليستانفوا اعمالهم في الصباح الباكر واذا كان لي من تعليق على ماذكره الدكتور السعودي فانني اقول ان هؤلاء القوم ما وصلوا الى ما وصلوا اليه من التقدم المادي الا بمحافظتهم على صحتهم وتنظيم حياتهم واهتمامهم باعمالهم ومستقبل اوطانهم واذا كنا نحرص على تقليدهم والجري وراء سلوكهم كما هو ديدن غالبية المسلمين فعلينا ان ناخذ منهم مثل هذا السلوك فهو من اهم دعامات التحضر على انه لايفوتني في نهاية الموضوع ان اذكر ان هناك من تقتضي طبيعة عملهم السهر الليلي كالذين يحرسون الثغور ويؤدون الواجبات الامنية وكالذين يلازمون الاجهزة العاملة التي تحتاج الى مراقبة مستمرة وغير ذلك من الاعمال الليلية فهؤلاء مستثنون على اعتبار ان السهر بالنسبة لهم امر ضروري لخدمة الوطن ومع ذلك فهم في الغالب يخضعون لنظام التناوب مع بعضهم ،وبهذا يحصلون على فرص كبيرة وملائمة للاستفادة من مهمة الليل .هذا ولعلي اعود ان شاء الله الى الموضوع بشيء من التوسع اذ لازلت اشعر ان هناك جوانب اخرى تحتاج الى تغطية وكم اتمنى لو ان بعض الاساتذة من كتابنا الكرام يضطلعون بالمهمة على اعتبار ان الاهتمام بالوطن مهمة الجميع .

مركز الإنسان مقياسُ لأُميَّته!



د . ناصر عبدالإله الانصاري

الامة بقيادتها . والاسرة بالاب والام .وكلما ارتفع مركز الانسان في امته وفي العالم اصبح لزاما عليه ان يراقب سلوكه واسلوبه لذا فالادراك السياسي معرفة يستوجب على كل فرد عاقل تنميته لازالة الامية السياسية ، حيث يتعرف على الاحداث المحلية والعالمية ومردودها على مجتمعه وعلى البشرية ، ويتدرج في التعرف على تحليل الاحداث ليصبح على بينة .

وهناك امية لها بعد اقتصادي حيث يحاسب الانسان الناضج على التبذير اكثر من الشاب والطفل ، ويعاب على الشيخ الكبير ان يلهو .وللامية بعد اجتماعي ، يتمثل في هجر الاهل والانطواء وقد حث الاسلام على صلة الرحم وعلى رحمة اليتيم ،وعلى اطعام المسكين ،وعلى مواساة الجار ، وعلى الرفق بالحيوان ، فمن انعدمت فيه هذه الخصال فهو امي جاهل يحتاج الى محو اميته الاجتماعية ليصبح انسانا محبوبا من الاخرين .واقدام الانسان على ظلم غيره وعلى ايقاف سيارته في عرض الشارع ، وعلى اعاقة غيره ، وعلى حب نفسه ، وعلى الانانية ، فهو امي وتسيطر عليه امية لها بعد نفسي حيث يستفز امتعاضة الاخرين من سلوكه فكيف يوجه المدير موظفيه كيف يعامل المدرس طلابه ، وكيف يتحدث القائد الى شعبه ، وكيف يوصل سائق التاكسي ركابه الى المكان الذي يريدون دون عناء ان الامية خطر تستوجب وجود برامج متنوعة تخصصية تثقف الفرد حتى يصبح على درجة من الرقي الحضاري يدرك كيف يعيش على هذه الارض كانسان له سلوك متزن في قوله وفعله .

فالطفل اقل درجة في المحاسبة من مدير المدرسة في التصرف الخاطيء ، والمحرر اقل عتابا من رئيس التحرير عندما ينشر مقالا يسيء الى الناس ، والمسؤول يؤخذ كلامه حجة عليه اذا ما صرح بما يثير التساؤلات ويهز المشاعر ، فاذا كان اميا لايدرك عمق ماصرح به فانه يصنف تحت بيت الشاعر فهو اسد في مركزه قرد في سلوكه وهذا ماينطبق على قادة اسرائيل المعاصرة حيث الجبن وعدم عمق التفكير ، فالاستمرار في القتل والتشريد لاتحمد عقباه ، وسيظل الاثر السيء يذكي نار الحقد والثار .

نموذج حضاري فريد

في خضم الصراعات السياسية . وفي كساد الحركات الاقتصادية ، وفي تقوض الروابط الاجتماعية . وفي توالي الهزات النفسية للعالم المعاصر ،تتمتع المملكة العربية السعودية بفضل القيادة الرشيدة التي يخطط لها ويتابع تنفيذها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز باستقرار اقتصادي وامن نفسي . يستقطب الناس من حولنا . وخاصة اساتذة الجامعات العالمية لزيارة المملكة والتعرف على العوامل الاساسية التي مكنتها من الاستقرار والامن .

ويقف المواطن السعودي شامخ الراس ،معتزا بعقيدته ووطنه وأمته وقيادته .يذهب الى الخارج لفترة قصيرة يقضيها في السياحة او التعليم او عقد صفقات ، ثم يغلب عليه الشوق ليعود بسرعة الى بيئته التي اصبحت جميع شعوب العالم تتطلع اليها ، وتتمنى ان تكون احد مواطنيها . ويستقبل المواطن السعودي بسعة صدر وكرم طبع ودماثة خلق كل من يفد الى المملكة العربية السعودية زائرا او مؤديا لنسكه او طالبا للعمل . ونخص بالذكر هنا اساتذة الجامعات بالولايات المتحدة الامريكية الذين يفدون كل عام للتعرف على مدى التلاحم والولاء والانتماء ،ويعودون بانطباع غير ما افترضوه قبل المجيء ، فهم يعتقدون اننا بدو ، واننا لانعرف معنى الحضارة ، واننا غير قادرين على التعامل مع المجتمعات المتقدمة . وفي كل مرة يطرحون نفس الاسئلة التي تدور حول تعداد الزوجات ، وحول حرية الراي ، وحول العلاقة بين الحاكم والمحكوم . وفجاة يجدون الجواب المنطقي والواقع الحضاري والفكر المتطور والاسلوب الاقناعي ، فترى الابتسامة على وجوههم ، وقد تغيرت المفاهيم السلبية واستبدلت بمفاهيم ايجابية ، ونظن انهم قدموا لتقييم القيادة الرشيدة . ويودون التعرف على نجاح الادارة السعودية في ارضاء العمالة السعودية .. ياتون بكبرياء وانفة وغطرسة ، ويعودون وقد تهذب سلوكهم بعد ان عرفوا حقيقة الشعب السعودي الملتحم بعقيدته ووطنه وقيادته ، فيدركون فعالية الادارة السعودية وايجابية القيادة الرشيدة التي هي حقيقة واقع ملموس استمدت سلوكها من تعاليم الاسلام ومن حرارة البادية ومن صفاء الصحراء فجادت بكرم الطباع ودماثة الخلق وحسن المعاملة . وما تجدر الاشارة اليه ان كل من وفد الى المملكة العربية السعودية من اي قطر من اقطار العالم يتمنى ان يظل فيها اكبر وقت ممكن حيث يحظى بدخل وفير وعناية وأمن . وقد تحدث كثيرون عن ذلك . ولكن الحسد والكراهية ياكلان صدر من ضاق افقه ، ومن وصمت شخصياتهم بالنرجسية ، فيترجم ذلك الى الفاظ نابية والى احتقار لواقع مشرف ملموس ، وما ذلك الا تعبيرا عن نفوس انطوائية لاتقوى على النور وتعجز عن اللحاق بالمسيرة ، فتعمد الى الشتم والتحقير والانتقاص من قيمة الاخرين الذين تربعوا على عرش الحضارة بجدارة وسلوك متزن شهد به الاعداء العقلاء وبرهن على مكانة المملكة العالمية . فهنيئا للبيت السعودي بهذه السمات الحضارية وهنيئا لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يقدم للعالم المعاصر صورا مشرقة من الادراة السعودية الرشيدة التي تقود المملكة العربية السعودية الى مصاف الامم الراقية . وهنيئا للامة الاسلامية والعربية بهذا النموذج الحضاري الايجابي الذي يستحق التقدير والرعاية .

المؤامرة الثانية

بقلم: د. عبلة محمود

للاستاذ الكبير والداعية الاسلامي محمد قطب راي ساقه في احدى حلقات احاديثه القيمة في الصفحة الاسلامية بالمدينة منذ ايام عندما تحدث عن تاريخ المؤامرة الصهيونية بالاستيلاء على فكر العالم وتوجيه اقتصاده واعلامه.. يقول الاستاذ قطب في معرض الحديث عن الحركات اليهودية وكيف استطاع اليهود منذ بداية النهضة الصناعية في العالم الغربي وكيف استطاعوا ان يسيطروا على قنوات الحياة في العالم الصناعي وهو يعيد الحقائق الى التاريخ..

قال ما معناه عندما فكر الغرب في بداية النهضة دخول التجربة الصناعية لم يكن احد متحمسا للتجربة لانها محفوفة بكثرة من المخاطر وليس ثمة ضمانات.

وتجربة كهذه تحتاج الى التمويل وهو قدرة تحتاج الى مغامرة ولم يكن يملك هذه القدرة سوى ملاك الاراضي الشاسعة او اليهود..

الملاك رفضوا المخاطرة لاعتبارات كثيرة منها عدم قناعتهم بالتجربة ومنها انهم بعيدون جدا عن فهم مردود الصناعة ولانهم ملاك اراض ومزارعون فتجاربهم لم تتجاوز استثمار الاراضي.

وكان البديل هم اليهود الذين يملكون المال كودائع لديهم وقد دخل اليهود تجربة التمويل بفوائد ومن ودائع الناس في ظاهر الصورة افادوا ولكنهم استفادوا ودخلت اوروبا عصر الصناعة وكذا امريكا..

وراى اليهود افتقار هذه التجربة الى الدعاية والاعلان فانشاوا او اشتروا اسهما في المؤسسات الاعلامية من صحافة واذاعة ثم تدرجت التجربة ليسيطروا على المراكز الثلاثة الصناعة والاعلام وبيوت التمويل او البنوك. انتهى مضمون راي الشيخ قطب.. وهو راي دقيق يستمد واقعيته من التاريخ.

وكما راى اليهود ان تجربة الراسمالية في اوروبا وامريكا تجربة ناجحة قرروا من خلال تخطيط دقيق تجربة اخرى في العالم وهي الشيوعية وكانت ثورة لينين ثم الثورة الصينية بعد ذلك.

وكانت تجربة الشيوعية او البلشفية التي عاشت مع الصراع الطبقي وتحويل حوافز الانتاج الى الدولة لاكثر من ستين عاما..

وكما قامت الشيوعية سقطت التجربة بكل مساوئها بعد ان وصل العالم الى القناعة بان الجهد الانساني يقوم على الحافز الذاتي وان تجربة اكثر من نصف قرن كانت تسير عكس الارادة الانسانية وطبيعة الامل الذي يدفع الى العمل..

وكما استفاد اليهود من التجربتين.. ها هم يستفيدون من ثمن سقوط الشيوعية.. وهي الهجرة اليهودية السوفيتية الى الارض المحتلة والهجرة التي بدات منذ شهور.. هي اخطر ما في تاريخ الحركات اليهودية واكثرها عدوانا. والهجرة لليهود السوفييت وبهذه الكثافة لا تقل خطرا عن تاريخ تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧م..

وعلى العرب الذين طالما نظروا الى الاتحاد السوفييتي على انه صديق الحركات الاستقلالية وصديق العرب ونصير المظلومين..

اقول عليهم ان يحزموا امرهم وان يقفوا في وجه المؤامرة فهي مؤامرة العصر واذا كتب لها ان تمر دون موقف صلب وصوت واحد فانها تعني الكارثة وضياع القضية الى الابد.. والله المستعان..

بريد القراء..

اشراف
سعيد الصبحي

من اجل بيئة نظيفة !!

النظافة العامة من اهم متطلبات الحياة الحديثة وتعاون المواطن مع الجهات الحكومية يحقق الكثير من الامآل والغايات فبذلك يصبح المواطن السعودي في قمة المسؤولية الاجتماعية .. ونحن امة حباها الله الامن والرخاء .. ورزقها من فضله والمحافظة على البيئة من الايمان .. والايمان ينمي اواصر المحبة والتعاون فيما بيننا وصحة البيئة دليل تقدمنا والانسان في وقتنا الحاضر بدا يركز كل جهوده وطاقته واهتمامه بمنزله من الداخل غير مبال بما يحيط به من الخارج فاصبح نتيجة ذلك الاهمال. تزايد المواد السائلة من اطعمة وغير ذلك بالاضافة لكثرة المواد الصلبة كمخلفات العمائر والسيارات الخردة المتراكمة والكتل الحديدية المنتشرة على الميادين والطرقات العامة التي تسبب وتسببت في احداث الضرر للانسان فاحرص اخي المواطن على نظافة بيئتك من الداخل والخارج فالبيئة الملوثة وباء فتاك وغول يهدد مجتمعنا باسره

محمد يحيى الشاعري
جدة

● القنفذة : طريق الساحل يشهد حركة مرورية مكثفة خاصة خلال ايام العطل الرسمية والموسمية ولهذا فان العديد من الحوادث تقع في هذا الطريق الساحلي ومع الجهد الكبير الذي يبذل من قبل رجال المرور الا ان بعض اصحاب السيارات يتعاملون مع الوضع بشكل يؤدي الى مزيد من الحوادث

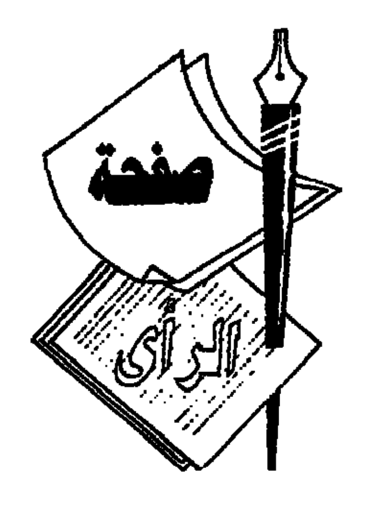
جابر مسعود

امل وأمنية

مع الفجر الباسم .. نور يشع منه الضياء رايت الامل الضائع .. براقا يلمع في السماء .. لعلني اجد العزاء ومن بريقه .. اجد الصفاء ومن صفائه تطيب النفس .. وتزداد نقاء وتزهو النفس بنشوة الحب .. فانسى الشقاء وتروى فوادي ..حنانا والحب يفيض بالسخاء ..واحساسا بالدفء والنشوة .. يفوح منه عطر الوفاء والحب يخفق في القلب ومن همسك اجد الشفاء .. وامنية تتجدد كل يوم كلما جاء المساء ..

فلا غاية سوى رؤياك بعد امل اللقاء .. ليت حلمي يتحقق وتتمتع عيني بك عند اللقاء

سناء بنجر





ابعاد التغلغل الاسرائيلى فى افريقيا ..

● الشيء المؤكد هو ان العلاقات الاسرائيلية مع الدول الافريقية جنوب الصحراء تحظى باهمية خاصة من منظور السياسة الخارجية الاسرائيلية وذلك منذ الزيارة الاولى التى قامت بها جولدا مائير رئيسة وزراء الكيان الاسرائيلى للمنطقة فى عام ١٩٥٨م .

● ومن اجل ذلك اعتمد اسلوب عمل اسرائيل فى القارة الافريقية على مزج انشطتها السياسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية والاستثمارية ، كما اعتمد على نشاط الجاليات والتنظيمات اليهودية المنتشرة فى العديد من دول القارة .

ان اطماع اسرائيل لم تعد محصورة فى المنطقة العربية ..وانما تتجاوزها الى مناطق تبعد الاف الاميال عن فلسطين المحتلة .. وفى هذا المجال اعلن الارهابى اريل شارون « ان مجال الاهتمام الاستراتيجى لاسرائيل فى الثمانينات وما بعدها سيشمل - على حد تعبيره - افريقيا وبشكل خاص دول ساحل البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر » .

● ولا يخفى على احد ان الغاية من ذلك هى تامين الوجود العسكرى والوصول الى مواقع استراتيجية هامة يمكن استخدامها ضد عالمنا العربى .. ويستطيع المتتبع لسياق التحرك الصهيونى فى القارة الافريقية فهم حقيقة هذا الهدف الذى تسعى اسرائيل الى تحقيقه من خلال محاولتها تطوير شبكة علاقاتها مع الدول الافريقية وتامين حضورها فى هذه القارة فى مختلف المجالات بدعوى ضمان امنها القومى عن طريق اقامة شبكة من العلاقات مع دول القارة بشكل عام ومع دول افريقية معينة فى غرب القارة وشرقها نظرا لاهمية موقع هذه الدول مثل اثيوبيا واوغندا وكينيا .

● ومن اجل تنفيذ تلك الاهداف ارسلت اسرائيل الى تلك ٥٠ خبيرا عسكريا يقومون بمهمة تدريب الجيوش وانشاء الوحدات العسكرية الجديدة كما شرعت اسرائيل خلال الخمس سنوات الاخيرة فى امداد عشر دول افريقية باسلحة تقدر قيمتها بـ١٠٠ مليون دولار - اضافة الى ذلك كله فقد قدمت اسرائيل الى تلك الدول بضائع تصل قيمتها الى ٢٥٠ مليون دولار عام ١٩٨٥ . وهنك شركات اسرائيلية فى اكثر من ١٢ دولة تبلغ حجم تعاقداتها اكثر من مليارين ونصف مليار دولار .

● واكمالا للمؤامرة التى اشرنا اليها قبل عدة ايام حول هجرة يهود الاتحاد السوفييتى ودول اوروبا الشرقية الى فلسطين المحتلة فان اسرائيل تبحث حاليا مع النظام الاثيوبى مسالة تهجير اليهود الاثيوبيين (الفلاشا) الى الكيان الاسرائيلى .. وهذا فى حد ذاته يؤكد حقيقة تلك المؤامرة البشعة التى تحاك ضد الامتين العربية والاسلامية وحقيقة الذين يقفون خلفها ..

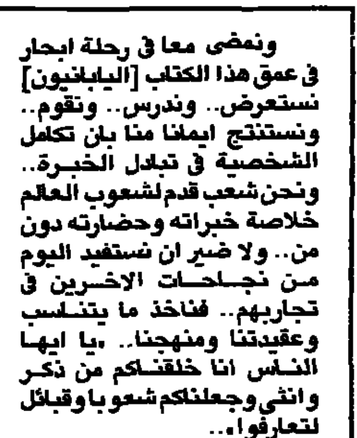
● ان الكيان الاسرائيلى لازال يعمل حتى يومنا هذا على اخراج مواقف سياسية منسجمة مع « دعوات السلم » فى افريقيا كما ان الصهيونية لازالت قادرة على ان تدس عملاءها فى كل المؤامرات لانها قد هيأتهم لذلك والبستهم كل لبوس على اسس التخلص نهائيا من القوى العربية .. لتستبدل بها قوى عاملة خاضعة لها مباشرة ومرتبط مصيرها ومستقبلها بالحركة الصهيونية .

● لقد اضحت الدول الافريقية تخوض صراعا ثلاثي الابعاد ضد التخلف من ناحية .. وضد التبعية من ناحية ثانية . وضد الاستعمار التقليدى والحديث من ناحية ثالثة . وفى جميع هذه الميادين كان لاسرائيل وجود واضح اكد حقيقة ارتباطها بالمعسكر الاستعمارى .. كذلك بات من الواضح ان اسرائيل تمثل وسيطا استعماريا ملائما من اجل استمرار ظاهرة التبعية وتثبيت روابط السيطرة والاستغلال .

● وازاء اعادة اثيوبيا لعلاقاتها مع الكيان الاسرائيلى فى شهر نوفمبر عام ١٩٨٩ يثور التساؤل حول مستقبل عودة العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل وباقى الدول الافريقية خاصة وان هناك دولا افريقية اخرى مرشحة لان تحذو حذو اثيوبيا وتواجه ضغوطا فى هذا الشان .

● وفى ضوء ما تقدم اصبحت الامة العربية مطالبة اكثر من اى وقت مضى ومن خلال قنوات اللقاء والاتصال والجامعة العربية ان تقف صفا واحدا امام اطماع الصهيونية المعادية لمواقف السلم والتقدم فى العالم بوجه عام والعالم الثالث بوجه خاص .

رحلة فى عمق كتاب : ** عرض احمد مصطفى الريس الحلقة « || »





اليابانيون

الاقطاعيات الزراعية.. تمتعت بنوع من الحكم الذاتي...

علاقات اليابان الخارجية.. كانت مقتصرة على كوريا والصين

ونمضى معا فى رحلة ابحار فى عمق هذا الكتاب [اليابانيون] نستعرض.. وندرس.. ونقوم.. ونستنتج ايمانا منا بان تكامل الشخصية فى تبادل الخبرة.. ونحن شعب قدم لشعوب العالم خلاصة خبراته وحضارته دون من.. ولا ضير ان نستفيد اليوم من نجاحات الاخرين فى تجاربهم.. فناخذ ما يتناسب وعقيدتنا ومنهجنا.. «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا»..

استعاد توكوجاوا لقب شوجان من جديد وقسم ارض اليابان كلها الى قسمين قسم خاص به وقسم لابنائه واحتفظ الشوجان لنفسه بربع مساحة الأراضى الزراعية وجميع المدن الكبرى والموانيء والمناجم أما كبار اتباعه الذين اطلق عليهم اسم الديامبو وكان عددهم يتراوح مابين ٢٤٥ر٢٩٥ شخصا اذ كان العدد يتغير مع الوقت فقد منحهم ضياعا صغيرة تتدرج مابين مساحات صغيرة من الارض لايزيد نتاجها من الأرز عن عشرة آلاف كوكو تقريبا .

والكوكو يساوى خمسة مكاييل حبوب انجليزية اى مايوازى ما يتناوله الفرد من الارز فى عام اضافة الى مساحات اكبر يصل انتاجها نظريا حوالى ٧٠٠ و٢٢ و١ كوكو على اكثر تقدير أما الاقطاعيات الزراعية فقد قسمها الى ثلاث فئات : اقطاعيات خصصها لابنائه واقاربه واعتبرهم ديامبو اضافيين واقطاعيات اصغر نسبيا خصصها لمن كانوا اتباعه بالفعل قبل استيلائه على الحكم عام ١٦٠٠ واطلق عليهم اسم فوادى اى ورثة الديامبو والفئة الثالثة خصصها لحلفائه الكبار الذين وقفوا معه فى معركة عام ١٦٠٠ اما بعض من كانوا خصوما له فى تلك المعركة وعرفوا باسم توزاما أو الديامبو غير الأصليين فسمح لهم بامتلاك بعض الضياع الكبيرة نسبيا عند حدود اليابان الشمالية والغربية وبالاضافة الى كل ما احتفظ به الشوجان لنفسه كون فرقة كبيرة خاصة به خدما مباشرين من الساموراى وهو مافعله كبار الاقطاعيين من الديامبو ايضا .

ومع تطور حكومة توكوجاوا فى ادو اخذت تتحول تدريجيا الى حكومة بيروقراطية كبيرة تضم مجلسى مجلس الشيوخ ومجلس الشباب يليهما فى الترتيب البيروقراطى تشكيلات مزدوجة من الموظفين أو مجموعات رباعية تقوم بادارة مختلف الفروع الادارية فى حكومة الشوجان وتشرف على كافة شؤون البلاد .

الاقطاعيات الزراعية والحكم الذاتى

وسارت الاقطاعيات الزراعية على نهج الحكومة المركزية فتحول الاقطاعيون الديامبو الى مجرد شخصيات بارزة أما الذين مارسوا الحكم بالفعل فهم الساموراى البيروقراطيون من خلال مجالس تنفيذية تصدر قرارات جماعية ومن الناحية النظرية كانت تلك الاقطاعيات الزراعية تتمتع بالحكم الذاتى الكامل ولا تدفع للحكومة المركزية أى نوع من الضرائب ومع ذلك ظلت محتفظة معها بروابط وثيقة وكان هؤلاء الديامبو هم المسؤولون عن فرض رسوم باهظة على بناء القلاع والقصور ونقط الدفاع الساحلية ومع تطور ذلك النظام الحكومى اعتاد الملاك الاقطاعيون الانتقال من اقطاعياتهم الى العاصمة بالتناوب ليعيشوا سنوات فى صحبة الملك وضمن افراد حاشيته وعند عودتهم الى اقطاعياتهم يتركون عائلاتهم فى ضيافة الملك الدائمة بالعاصمة ادو وترك الملوك ايضا مسؤولية المحافظة على السلم وادارة الاقطاعيات الزراعية على عاتق الديامبو وقد حدث بالفعل - فى السنوات الاولى من تطبيق هذا النظام أن انتزعت ملكية بعض هذه الاقطاعيات من أصحابها لسوء ادارتها وتم تخفيض درجتها الى درجة أقل بالنسبة لمستوى الاقطاعيات الأخرى .

وكان نشاط البعثات التبشيرية الأوروبية الكاثوليكية بعد ان تحول الى عقيدة جديدة اعتنقها عدد من اليابانيين يمثل خطرا يهدد النظام حيث دخلت من خلاله عناصر شاركت فى السلطة لها ولاء للاجنبى لذلك قام هايديوشي وخلفاؤه من بعده فى بداية الأمر باضطهاد الديانة المسيحية الى أن تم القضاء عليها قضاء تاما فى عام ١٦٣٨ وكانت التجارة الخارجية ضحية للهوس اليابانى المعادى للمسيحية الأمر الذى ترتب عليه صدور قرار فى عام ١٦٣٦ يمنع اليابانيين الذين يعيشون فيما وراء البحار من العودة الى بلادهم خشية ان ينشروا المسيحية من جديد فى اليابان ومن ثم اقتصر بناء السفن على القوارب الساحلية التى لا تناسب رحلات المحيط الطويلة كما اقتصرت علاقات اليابان بالعالم الخارجى على اتصالاتها المحدودة بكوريا والصين عبر اوكيناوا وتقلصت المراكز التجارية فيها فلم يبق منها سوى مركز تجارى هولندى صغير ومجموعة من التجار الصينيين كانوا خاضعين للمراقبة اليابانية الدقيقة وهكذا عاشت اليابان العزلة التى فرضتها على نفسها فترة زادت عن مائتى عام تقريبا .

عزلة اليابان ساعدتها على الاستقرار

ومع ظهور العلم الحديث فى اوروبا طوال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وماشهده الغرب من ثورة فى عالم التجارة وبداية انطلاق الثورة الصناعية أصبحت اليابان بالمقارنة باوروبا فى القرن التاسع عشر بلدا متخلفا بعد ان كانت تقف معها فى القرن السابع عشر على قدم المساواة فى كل ماحققه العالم من تطور فى ذلك الوقت لكن العزلة التى عاشتها اليابان ساعدتها فى الوقت نفسه على الاستقرار وتحقيق السلام طوال فترة امتدت الى مائتى عام وقد تميز تاريخ اليابان السياسى فى تلك الحقبة التاريخية بحدوث حركات اصلاحية مرحلية وقيام الفلاحين المقهورين ببعض الاضطرابات بين فترة واخرى ومن اكثر تلك الاضطرابات السياسية اثارة ذلك الحادث الذى وقع فى عام ١٧٠٣ وعرف باسم حادث السبعة والأربعين أو حادث الساموراى المقهورين عندما قام الخدم السابقون لأحد صغار الديامبو الذى انتزعت منه ضيعته بالانتقام له من احد موظفى حكومة ادو المركزية ثم دفعوا ثمن تمردهم انتحارا جماعيا بطريقة سيبوكو أو بقر البطون ورغم ان النموذج الاقطاعى القديم كان نظاما سائدا فى اليابان طوال القرنين السابع عشر والثامن عشر فإن نظام الحكم فى تلك الفترة كان من اكثر نظم الحكم اتساقا وكفاءة بالمقارنة باى بلد اوروبى آخر آنذاك .

وقد اتاح السلام والاستقرار لليابانيين خلال تلك الحقبة التاريخية فرصة العمل على تطوير وتجويد تراثهم الثقافى الثرى وزيادة تجانسهم الحضارى وتعميق شعورهم بذاتيتهم القومية ولكن استمرار بقاء النظام الاقطاعى القديم على ماهو عليه فى القرن التاسع عشر خلق حالة شاذة من عدم التوافق الزمنى بين أوضاع العصور الوسطى الاقطاعية واستمرارها كما هى عليه فى العصر الحديث مثل احترام القيادة العسكرية والطاعة العمياء والتاكيد على نطاق الفريق . اماقوتهم الذاتية الجماعية فقد زادت من خلال النظام اليابانى الصارم واستمرار بقاء الملكيات الاقطاعية المختلفة اكثر مما كانت عليه .

ومنذ أوائل القرن السابع عشر ظل النموذج السياسى اليابانى كما هو لم يشمله اى تغيير جوهرى حتى منتصف القرن التاسع عشر ومن المدهش حقا ان ذلك النموذج السياسى الذى كان سائدا منذ نهاية القرن السادس عشر ولم يعد . مواكبا للتطور الذى حدث فى اليابان فيما بعد ظل هو نفسه الهيكل السياسى الصارم الذى حدثت من خلاله كل التغييرات الكبيرة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية فى اليابان .

تخصص اقليمى فى انتاج المحاصيل

ومن ابرز تلك التغييرات الاساسية ذلك النمو الاقتصادى الهائل الذى حدث فى اليابان فقد ساعد السلام والاستقرار فيها خلال القرن السابع عشر على حدوث قفزة كبيرة أولية فى العمليات الانتاجية وفى تطور نظامها الاقتصادى وفرضت عملية تناوب اقامة كبار الملاك الاقطاعيين فى العاصمة ادو على ان يكون لها مقر كبير واحد على الاقل فى عاصمة توكوجاوا والانفاق عليه بجزء كبير من ايراداتها ومن ثم تطلبت عملية انتقال الملاك الاقطاعيين وحاشيتهم الى مقارهم فى العاصمة وبالعكس زيادة انتاج محصول الأرز والمحاصيل المحلية الأخرى المميزة لتسويقها فى المدن الأخرى او فى كل انحاء البلاد بوجه عام لكى تتوفر لهم السيولة النقدية الكافية للانفاق على سفرهم واقامتهم فى العاصمة ادو وقد نتج عن هذا النظام وجود نوع من التخصص الاقليمى فى انتاج المحاصيل كما تطور النظام النقدى الوطنى ليصبح النموذج الانتاجى اليابانى اكثر نماذج الانتاج تقدما بالنسبة لأى بلد أسيوى آخر .

ومن نتائج ذلك النظام ايضا ظهور المدن الكبيرة فبالنسبة لمدينة ادو زاد عدد سكانها بصورة كبيرة حتى وصل الى مليون نسمة تقريبا لأنها اصبحت تضم نصف عدد كبار الملاك الاقطاعيين ونسبة كبيرة من كل طبقة الفرسان التى لم يحدث لأفرادها من قبل ان تجمعوا فى مكان واحد كما حدث انذاك أما مدينة اوزاكا التى كانت اكبر مركز تجارى فى غرب اليابان وكذلك مدينة كيوتو العاصمة الامبراطورية الشهيرة بالمصنوعات الفنية فقد بلغ عدد سكان كل منهما مئات الألوف .

النمو الصناعى والسكانى

ومن المعروف ان النمو فى المجتمعات السابقة للصناعة يصحبه عادة نمو مواز فى عدد السكان وهذا ملاحظ بالفعل خلال النهضة الاقتصادية التى شهدتها اليابان فى القرن السابع عشر عندما زاد عدد سكانها ليصل الى ٢٥ او ٣٠ مليون نسمة لكن هذا الرقم ظل ثابتا نسبيا بعد ذلك رغم الاستمرار البطيء التدريجى فى التطورين التكنولوجى والانتاجى والذى ترتب عليهما ارتفاع مستوى معيشة معظم اليابانيين ليصبح أعلى من مجرد المستوى الذى يكفل للفرد حياة عادية ومثل اوائل الاوروبيين العصريين استطاع اليابانيون ان يحققوا نتائج تفوقت على النظرية المالية فيما دعت اليه دون تفسير واضح لأسباب تلك الظاهرة ومن المحتمل ان يعزى ذلك الى نظام التوارث الاقطاعى الذى لم يسمح للرجل الا بوريث واحد فقط الامر الذى جعل اليابانيين يمارسون نظام التبنى فى حالة عدم انجاب وريث ذكر حيث لم يكن بالضرورة ان يكون الوريث هو الابن الشرعى وبالتالى كانت الأسرة فى غير حاجة لاستمراريتها وتحقيق قوتها الاقتصادية الى عدد كبير من الابناء بل على العكس لم يكن العدد الكبير من الأفراد ميزة للاسرة وانما مسؤولية كبيرة تثقل كاهل رب العائلة وقد عرف عن فلاحى عصر توكوجاوا أنهم كانوا يمارسون عملية وأد المواليد لكى يحتفظوا بعدد الافواه التى يستطيعون اطعامها تلك العوامل التى ساعدت على بقاء عدد سكان اليابان ثابتا دون زيادة على مدى مائة وخمسين عاما تقريبا على الرغم من نموها الاقتصادى وهو مايفسر ارتفاع مستوى المعيشة عن الحد الادنى والارتفاع النسبى فى مستويات التعليم وماحققه اليابانيون فى القرن التاسع عشر من تكامل اقتصادى واجتماعى وسياسى فضلا عما اظهروه فى تلك الفترة من قوة وديناميكية



الاضطرابات السياسية.. وحادث السبعة والأربعين..

....

اليابانيون استطاعوا تحقيق نتائج.. تفوقت على النظرية المالية العالمية



● د. صلاح العبد

التكامل العربى « ٧ »

يعتبر التبادل التجارى بين اقطار الوطن العربى من الاهداف الرئيسية لإستراتيجية التجارة العربية وتحقيق التكامل ومن ضمن العوامل لتحقيق التكامل الاقتصادى العربى ، انه لوحظ تراجع التبادل التجارى العربى بين اقطار الوطن العربى اذ انها بلغت نسبتها ١ر٥ ٪ فى اوائل الستينات بالمقارنة بالقيمة الاجمالية للتجارة الخارجية العربية ثم ارتفعت الى ٢ر٧ ٪ عام ١٩٨٢ م الا انها عادت وتراجعت مرة اخرى لتصل الى ٩ر٥ ٪ عام ١٩٨٧ م حيث بلغت قيمة التجارة فيما بين اقطار الوطن العربى ٦ر٤ مليار دولار فى نفس العام وتحتل دول مجلس تعاون الخليج نسبة هامة من التجارة بين اقطار الوطن العربى حيث تساهم بنسبة ٢ر٦٩ ٪ وتشير الاحصاءات الى ان المعاملات التجارية بين اقطار الوطن العربى تتركز بالدرجة الاولى فى تجارة النفط مما يوضح اهمية الاقطار الخليجية فى التجارة الخليجية العربية ..

ان اهمية اتخاذ اجراءات عاجلة لدعم التجارة الخارجية فيما بين الاقطار العربية من خلال المفهوم الشامل للتكامل الاقتصادى العربى . وكذلك تعامل الاقطار العربية مع بعضها كوحدة وكيان واحد فى مواجهة كافة التكتلات العربية يتم من خلال الاجراءات التالية .

- عدم الربط بين العمل الاقتصادى العربى الموحد وبين التطورات السياسية المؤقتة والطارئة اذ ان من المصلحة العربية العمل على اعتبار العمل الاقتصادى الموحد عملا قوميا وضروريا لمواجهة اتجاهات التغيير فى الاستراتيجية العالمية .

- الربط بين اقطار الوطن العربى عن طريق طرق المواصلات المختلفة وذلك لتسهيل انتقال السلع والخدمات عن طريق تسهيل النقل البرى والبحرى والجوى والمراكز التجارية والاتصالات .

- تنفيذ برامج استثمارية متكاملة لزيادة الطاقة الانتاجية العربية فى الزراعة والصناعة مما يساعد على تطوير التجارة المشتركة فيما بين اقطار الوطن العربى .

ان الارتفاع بمعدلات التبادل التجارى بين اقطار الوطن العربى سيساعد على الارتفاع بمستوى النمو الاقتصادى فى كل قطر من هذه الاقطار مما سيعمل على الوصول الى مجتمع عربى افضل .

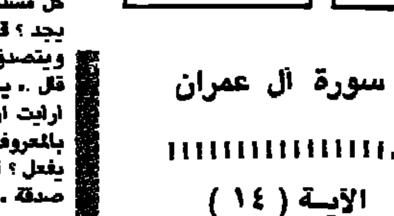


زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَٰلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَآبِ (١٤)

سورة آل عمران

الآية (١٤)

في هذه الآية الكريمة يخبر المولى تبارك وتعالى عباده عما زين للناس في هذه الحياة الدنيا من انواع الملذات من النساء والبنين فبدأ بالنساء لان الفتنة بهم اشد . نعم لقد احسن الى الناس وحبب الى نفوسهم الميل نحو الشهوات ومن ضمنها حب الانسان للولد لذا قدم على المال . والقناطير المقنطرة من الذهب . اى الاموال الكثيرة المكدسة من الذهب والفضة وانما كان المال محبوبا لانه يحصل به غالب الشهوات . والمرء يرتكب الاخطار في سبيل تحصيله قال تعالى . وتحبون المال حبا جما . . والخيل المسومة . اى الاصيلة الحسان . والانعام . اى الابل والبقر والغنم فمنها المركب والمطعم والزينة . والحرث . اى الزرع والغراس لان فيه تحصيل اقواتهم. ذلك متاع الحياة الدنيا . اى انما هذه الشهوات زهرة الحياة الدنيا وزينتها الفانية الزائلة . والله عنده حسن المآب . اى حسن المرجع والثواب . . .



عن ابي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : . على كل مسلم صدقة . قال أرأيت ان لم يجد ؟ قال : يعمل بيديه فينفع نفسه ويتصدق قال : ارأيت ان لم يستطع ؟ قال . يعين ذا الحاجة الملهوف . قال ارأيت ان لم يستطع ؟ قال : . يأمر بالمعروف او الخير . قال ارأيت ان لم يفعل ؟ قال . . يمسك عن الشر فانها صدقة . متفق عليه .

بين النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث ان الصدقة حق متأكد كل يوم على كل مسلم شكرا لله تعالى على نعمه التي لاتعد ولاتحصى ولاتحد . فان لم يجد مايتصدق به من المال يعمل بيديه فينفع نفسه بعمله اي بثمنه او باجره ويتصدق منه وفي الحديث الحث على اكتساب ماتدعو اليه حاجة الانسان من طعام وشراب وملبس ليصون نفسه عن الغير فان لم يستطع العمل بنفسه يعين ذا الحاجة الملهوف . اي المضطر واعانته ان يحمله على سيارته ودابته او يعينه على حمل متاعه عليها فان لم يستطع ذلك لعذر فليأمر بالمعروف فان لم يفعل ذلك فليمسك عن الشر بان لايفعل شيئا منه فيلزم من ذلك القيام بجميع الواجبات وترك المحرمات فان هذه الخصلة صدقة منه على نفسه لسلامتها من الهلاك وعلى غيره لكف الشر عنه . . . .

دعاء

اللهم نقي قلبي من الخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس اللهم بعد بيني وبين خطيئتي كما بعدت بين المشرق والمغرب.

مشاهد من السيرة العطرة

يــــادروسَ الايمـــانِ في يــــوم أُحْــــدٍ
بعـــــد نصرٍ من الالـــــه وأيْـــــدِ
تـــركـــوا مــــوقـــعَ الـــرُّمـــاةِ وظنّــوا
إن مكثـــًا هنـــاك مـــا عـــاد يُجــدِي
خـــالَفـــوا أمْـــرَ أحمـــدٍ فـــأتتْهمْ
خَيْـــلُ اعـــدائهمْ بضـــربٍ وحصْـــدِ
رحمَ اللـــــهُ من أُصيبَ شهيـــــدًا
والـــــذى كـــرَّ بعـــد قـــرْحٍ وجهْـــدِ

محمد بدر الدين

مكة	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ذ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

● رحلتي من الظلمات الى النور ....

قراءة في كتاب اول فنانة معتزلة

مشاركاتي الفنية كانت غيبوبة افقت منها

التوجه الايماني الصادق له ابعاد عظيمة

نقدم فيما يلي عرض موجز عن قصة ايمانية صادقة تحكي البدايات الاولى والتوجه نحو الصراط المستقيم والالتزام المتواصل لامرأة ذاع صيتها في وقت من الاوقات ... ففي هذا الكتاب الذي يعرض قصة التوجه الايماني الصادق لهذه المرأة المسلمة التائبة .. ليكون درسا ايمانيا عميقا لكل الذين يرجون الله واليوم الاخر ...

● السيدة الفاضلة شمس البارودي التي كانت ممثلة مصرية مشهورة اصبحت من اوائل الفنانين والفنانات الذين اعتزلوا مهنة التمثيل ولم تكتف الممثلة سابقا بذلك ... بل اتجهت الى الله . اتجاها ايمانيا صادقا ومتكاملا ..

وهي الآن تشارك في كل اعمال الخيرات مع اخوات لها هداهن الله من الظلمات الى النور ... تفرغت لبيتها ترعى شؤون زوجها واولادها كأي ام مسلمة تؤدي رسالتها داخل الاسرة تقرأ وتتفقه في دينها وتعلم اطفالها متعلمته من علوم الدين وتغرس في نفوسهم مبادىء وقيم الدين الاسلامي الحنيف .

تأليف : عزة الجرف

عرض : قطب دويب

بداية الاتجاه لطريق الحق

لقد اصاب البعض الدهشة لاختفاء الممثلة من على خشبة المسرح وشاشات التلفزيون والسينما وراح البعض يتساءلون عن سبب هذا الاختفاء ولكن بعد سنوات جاءت الحقيقة جلية واضحة وهي تعلن بروحانية مطلقة ان السيدة شمس البارودي تتبرأ من كل افلامها السابقة وانها عادت الى طريق الصواب طريق الحق والهداية .

اعيش اسعد ايامي منذ اعتزالي الفن قبل ثمان سنوات

وحاول الناس ان يعرفوا تفسيرا لهذا الاعلان المفاجىء ولكن بظهور كتاب « رحلتي من الظلمات الى النور » لمؤلفته عزة الجرف عرف الناس ووقفوا على هذه التجربة التي عاشتها السيدة شمس وفي هذا الكتاب الذي تعرضه لكم من خلال هذه السطور تحكي السيدة شمس تجربتها للمؤلفة بصراحة وصدق وايضاح ... وقد قامت الداعية الاسلامية السيدة / زينب الغزالي بتقديم هذا الكتاب فتقول :

اقدم كلمات السيدة الفاضلة شمس البارودي وفكرها الذي اهتدت به الى طريق الله ... والطريق الى الله لايغلق في وجه طارق .. لقد التزمت السيد شمس هذا الباب فتابت وكان لمعاني توبتها طعوم مختلفة الشراب وهذا الكتاب تم اعداده بطريقة اللقاءات المتصلة والحوارات التي اجرتها المؤلفة مع السيدة شمس البارودي فتقول مؤلفة الكتاب

لقد اعددت هذا الكتاب عن طريق اللقاءات المتصلة والحوارات التي اجريتها مع السيدة شمس لقناعتي التامة باهمية وخطورة الدور الذي يمارسه اهل هذه المهنة « التمثيل » غير الملتزم والذي يؤثر في واقع ومستقبل امتنا .

ومن خلال استعراض هذا الكتاب يتبين مدى الجهد الكبير الذي قامت به المؤلفة من اجل اقناع السيدة شمس بالادلاء بمعلومات للكتابة عنها فهي ترى انه من الافضل ان يظل ايمانها بالله التزامها بتعاليم الاسلام امرا ذاتيا خاصا بها بعيدا عن الرياء والشهرة حتى تكون هذه التوبة وهذا الايمان وذلك العمل خالصا لوجه الله تعالى فهي تعيش حياتها بكل صور حياة الالتزام والطاعة الخالصة لتظفر بحياة هانئة سعيدة وبالاجر العظيم ايضا .

تقول في احدى فقرات الكتاب : ان الفترة التي قضيتها في التمثيل كانت فترة غيبوبة بالنسبة لي . والحياة الفنية التي يراها البعض مبهرة وفيها كل متع الحياة .... هي تقرأ لانها لم تكن ملتزمة فهي لاتنفع بشيء ....

وتحكي السيدة شمس تجربتها في التمثيل فتقول : ان بريق الفن والفنانين والسينما اغراني وانا في سن صغيرة . ولكن اثناء عملي في التمثيل كنت اشعر بشيء داخلي يرفض هذا العمل حتى انني كنت اظل عامين او ثلاثة بدون عمل ... فاسرتي كانت ميسورة الحال ولم اكن اعمل لحاجة مادية بل كنت انفق العائد من عملي على ملابسي وزينتي !!! ثم بدأت بعد زواجي من زوجي الممثل حسن يوسف اشتري الملابس الاكثر حشمة واحسست برغبة شديدة في ارتداء الحجاب واداء فريضة الحج وزيارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وعندما زرت المسجد النبوي واحسست وشعرت بشيء غريب يشدني ... فارتعد جسمي وانهمرت دموعي وكانت السيدة التي ترافقني تحاول تهدئتي لشدة ما انا فيه حتى اخرجتني فلم تقو رجلاي على حملي وفهمت ان شيئا ماقد حدث لي ... كأنها عملية تطهير لما سبق ذنوبي وبعد عودتي من الاراضي المقدسة بصحبة والدي فرح زوجي بي كثيرا وفرح اكثر باعتزالي الحياة الفنية وبارتدائي الحجاب الاسلامي .

ثم تمضي مؤلفة الكتاب في تسجيل اللقاءات المتصلة والحوارات التي اجرتها مع السيدة شمس بصدق وواقعية فتحكي لنا من خلال صفحات الكتاب عن الصعوبات التي واجهتها بعد اعتزال التمثيل وعن الحرب الشعواء والتهديدات المتوالية التي واجهتها من قبل المنحرفين وبقصد ضرب هذا الايمان الصادق وزعزعة تلك العقيدة القوية . وراحت كل محاولاتهم ادراج الرياح فقد قام البعض من اهل السينما المصرية بعمل شيء قد يكون له تأثير على توجهها الذي استضاء بانوار الايمان والهداية . فقاموا بعرض افلامها السابقة التي مثلتها قبل مرحلة الاعتزال في دور السينما وفي مجريات الرد على مثل هذه الافتراءات تقول لقد تصوروا ان هذا يثنيني عما اعانني الله عليه وعما اراده لي او بهدف اضعاف موقفي امام من يعرفونني حتى لايتأثر احد بي او تضاء بصيرته.

اصبحت مثلا لغيرها

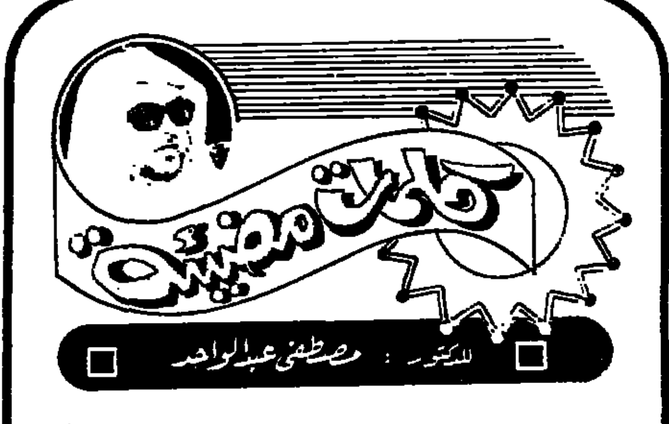
وتستعرض مؤلفة الكتاب من خلال مجريات الحوارات التي اجرتها مع السيدة شمس وموقفها من الافلام التي مثلتها فتقول : ادعو الله ان يغفر لي وان يسامحني وان يتوب علي .. اما الافلام التي كانت من انتاجي فقد منعت عرضها اما الافلام الاخرى التي كانت من انتاج الاخرين فلا حيلة لي فيها واتركها لضمائر المنتجين .

لقد اصبحت السيدة شمس مثالا يحتذى به لبعض اهل الفن الذين هداهم الله الى طريق النور فتجد مثلا المطربة الشهيرة شادية والممثلة هناء ثروت وزوجها محمد العربي وزوج السيدة شمس ايضا الممثل والمخرج حسن يوسف قد امتنع عن كل الاعمال الفنية واكتفى باخراج الافلام الهادفة والمسلسلات الدينية فقط كل هؤلاء هجروا الاعمال الفنية وعاشوا في ظلال اعمال الايمان واستضاءوا بنور اليقين .

تعيش حياة سعيدة

والسيدة شمس بحمد الله تعيش حياة المرأة المسلمة حيث تمارس حياتها العادية وتؤدي العبادات المطلوبة وترعى زوجها واولادها وبيتها ... تعيش حياة كلها طمأنينة وسعادة وهي دائمة القراءة والمطالعة للكتب الدينية .

وبعد فان المرأة المسلمة التي أمنت بالاسلام عقيدة وشريعة ونظام حياة تتجلى صفاتها في شخصية السيدة شمس ومثيلاتها من المسلمات العابدات وهذا الكتاب « رحلتي من الظلمات الى النور » اضاءة جديدة لمعالم طريق الهدى والهداية والله نسأل ان ينفع به المسلمين والمسلمات ...



مهمة مهمة !

في اخبار زهير بن نعيم التي يرويها عنه عبدالعزيز بن يوسف قال . اردت الخروج من البصرة . فبدأت بيحيى بن سعيد . فودعته . ثم ودعت عبدالرحمن بن مهدى . ثم ودعت زهيرا . فقلت هل لك من حاجة ؟ قال : نعم ! الا انها مهمة مهمة ... قلت وماهي ؟ قال : ان تتقي الله فوالله لان يتقيه عبد احب الي من ان تتحول لي هذه السواري كلها ذهبا ! . ...

بمثل هذه الروح التقية المتجردة من المطامع والاهواء استقامت لاسلافنا حياتهم في ظلال الاسلام ... لم يكن احدهم يقنع بصلاح نفسه وتزكيتها . بل كان يطمع الى ان يتسع الصلاح والخير في ارجاء المجتمع كله ... لانه يعلم قوة الرابطة بين الفرد والمجتمع . والتأثير المتبادل بينهما . فاذا وجد الخلل والعطب اوشك ان ينقل العدوى ويوسع الخرق !

كانت النصيحة تصدر ندية رقيقة حكيمة . لاتثمر بغضاء ولاتخلق حقدا ولاتؤدي الى عناد .... ولانها كانت مخلصة فقد كان الناس ينتفعون بها ويبرأون بدوائها من العلل والاسقام ...

وما اشد فرحة زهير بن نعيم . العالم العامل بان تتحقق التقوى في نفس فرد واحد من افراد الامة الاسلامية . وان كان لايعرفه ولا يعامله . ان هذا اعظم لديه من كنوز الارض جميعا . واحب الى نفسه من كل مايحرص الناس عليه من اعراض هذه الدنيا .... ان هذا امله الذي يتمناه . وحلمه الذي يراوده في نومه ويقظته ..

فما انبل هذه النفس ... وما اصفى هذا القلب ... وما اكرم هذا الشعور !

لقد كان اسلافنا يوقنون بانهم في سفينة واحدة . وان سلامة هذه السفينة من الثقب والعطب هو الضمان لسلامتهم جميعا ... ومن هنا كانوا يرغبون الناس في طريق الخير والفلاح . ويبصرونهم بمغبة الآثام والاسقام ... ويأخذون على ايدي المنحرفين حماية لهم من شرور انفسهم وعونا لهم على سلوك مسالك الرشاد .....

وكانوا يدعون لاخوانهم مثل دعائهم لانفسهم بالمغفرة والهداية والوقاية من عذاب الجحيم ...

وانظر الى حكمة زهير بن نعيم رحمه الله في اختياره الوقت المناسب لتأكيد هذه النصيحة ... فقد انتهز فرصة توديع صاحب له . ثم سؤاله اياه عن الحاجة التي يريدها منه في سفره ليجلبها له . كما جرت عادة الناس ... فلم يصرح له بها مباشرة . بل وصفها اولا وقال نعم ... انها مهمة مهمة .. .

ومن هنا تشوق صاحبه ليعرف هذه الحاجة المهمة . ولعل خياله تصور انها هدية ثمينة من لباس او زينة او طعام . .. ولهذا ساله عنها وماهي ؟ فكان الجواب الذي يخالف تصور سائر الناس في مثال هذا المقام ! .

ان حاجته من صاحبه ان يتقي الله تعالى في سفره !

وان يتذكر هذه النصيحة في حله وترحاله ...

انه يريد منه ان يستصحب التقوى في طريقه . وان يستعين بها في كل خطواته . حتى يعود الى اهله وبلده بريئا من كل اثم وظلم بعيدا عن كل معصية او انحراف ....

لقد فهم ضرورة التزود بالتقوى في السفر القريب والبعيد من قوله تعالى . وتزودوا فان خير الزاد التقوى . ومن دعائه صلى الله عليه وسلم في سفره اذ كان يقول : . اللهم اني اسالك في سفري هذا البر والتقوى ومن العمل ماترضى . ..

وكم من مسافرين ينسون هذه الوصية الغالية . ويرجعون من اسفارهم بخطايا تسود منها القلوب و آثام ترجح بها كفة الذنوب !

لكن اسلافنا كانوا يجعلون من اسفارهم فرصة للاعتبار . وميدانا لمجاهدة النفس . وصبرا على المشقات وتزودا من التجارب . وتحقيقا للمنافع وكل ذلك . كان يتم من خلال استحضار هذه الوصايا الجليلة . التي تحث على استصحاب هذا الزاد وتحقيق هذه الامنية التي ملأت قلب هذا الرجل الصالح . وكانت عنده خيرا من اعمدة من ذهب قد يتمناها سواه !

مسجد في ريف ولاية ماريلاند الامريكية

طبيب امريكي من اصل عراقي بناه في المنطقة التي عاش فيها ٣٠ سنة

واشنطن - مكتب - المدينة - :

على بعد قرابة مائة كيلو متر من العاصمة واشنطن . وفي ولاية ماريلاند المجاورة . وعلى طريق ريفي تترامى على جانبيه مزارع الفاكهة . تظهر بناية مستشفى كالفيرت . وعلى الجانب الاخر من الطريق تظهر مئذنة مسجد كالفيرت (مسجد جنوبي ولاية ماريلاند) .

هذا واحد من مساجد قليلة في ولاية ماريلاند . ثم انه بعيد عن المدن الرئيسية . وفي قلب الريف حيث لايتوقعه كثير من الناس.

اسس المستشفى الطبيب الامريكي من اصل عراقي عصام الدملوجي . الذي هاجر الى الولايات المتحدة سنة ١٩٦٠م . عندما انضم الى مستشفى كالفيرت قبل قرابة ٣٠ سنة كان بالمستشفى ٤ اطباء فقط .

الان المستشفى اكبر كثيرا وبه ٥٥ طبيبا . يرأسهم د . الدملوجي .

قطعة الارض التي بنى عليها المسجد اشتراها الدملوجي . ونذر ان يبني فيها مستشفى . وظلت القطعة بلا بناء لفترة طويلة حتى زار وطنه الاول .

يقول الدملوجي :

« وجدت المساعدة من سكان المنطقة بحكم السنوات الكثيرة التي قضيتها هنا . واحمد الله انني لم اقدم للمنطقة سوى جهدي واخلاصي . فوجدت منهم الاحترام والتقدير » .

محاضرة اليوم

يلقى فضيلة الشيخ عبدالرحمن السديس امام وخطيب المسجد الحرام بعد صلاة المغرب لهذا اليوم الخميس محاضرة بعنوان « حلاوة الايمان » وذلك بمخيم لجنة التوعية الاسلامية بمقر جامعة ام القرى بمكة المكرمة بالعابدية والدعوة عامة ....

فتاوى

مع فضيلة الشيخ : محمد بن صالح بن عثيمين

عضو هيئة كبار العلماء وامام الجامع

● السؤال : سمعت من بعض الناس ان الصدقة المبذولة من شخص عليه دين غير مقبوله ولايؤجر عليها فهل هذا صحيح ؟ وما هي الحقوق الشرعية المالية التي يعفا منها من عليه دين حتى يقضيه ؟

● الجواب :-

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين . الصدقة من الانفاق المأمور به شرعا والاحسان الى عباد الله اذا وقعت موقعها والانسان مثاب عليها وكل امرء في ظل صدقته يوم القيامة وهي مقبولة سواء كان على الانسان دين ام لم يكن عليه دين اذا تمت فيها شروط القبول بان تكون خالصة لله عز وجل ومن كسب طيب ووقعت في محلها فبهذه الشروط تكون مقبولة بمقتضى الدلائل الشرعية ولايشترط ان لا يكون على الانسان دين ولكن اذا كان الدين يستغرق جميع ماعنده فانه ليس من الحكمة ولا من العقل ان يتصدق والصدقة مندوبة ليست بواجبة ولا يدع دين واجب عليه فيبدأ اولا بالواجب ثم يتصدق وقد اختلف اهل العلم اذا تصدق وعليه دين يستغرق فمنهم من يقول ان ذلك لايجوز له لانه اضرار بغريمه وابقاء لشغل ذمته بهذا الدين الواجب ومنهم من قال انه يجوز ولكنه خلاف الاولى وعلى كل حال لاينبغي للانسان الذي عليه دين يستغرق جميع ماعنده لاينبغي له ان يتصدق حتى يوفي الدين لان الواجب اهم من التطوع ..

اما الحقوق الشرعية التي يعفى عنها من عليه دين حتى يقضيه فمنها - الحج :-

فالحج لايجب على الانسان الذي عليه دين حتى يفي دينه ام الزكاة فقد اختلف اهل العلم هل تسقط على المدين او لاتسقط .

فمن اهل العلم من قال ان الزكاة تسقط عن من عليه دين سواء ان كان المال ظاهرا او غير ظاهر ومنهم من يقول ان الزكاة لاتسقط فيما يقابل الدين بل عليه ان يزكي جميع مافي يده ولو كان عليه دين ينقص النصاب ومنهم من فصل فان كان المال من الاحوال الباطنة التي لاترى ولاتشاهد كنقود وعروض التجارة فان الزكاة تسقط فيما يقابل الدين وان كان من الاموال الظاهرة كالمواشي والخارج من الارض فان الزكاة لاتسقط .

والصحيح عندي انها لاتسقط سواء كان المال ظاهرا او غير ظاهر وان كل من في يده مال فيما تجب فيه الزكاة فعليه ان يؤدي زكاته ولو كان عليه دين وذلك لان الزكاة التي تجب في المال وقال تعالى (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) وقول النبي لمعاذ بن جبل لما ارسله الى اليمن .

اعلمهم ان الله افترض عليهم صدقة في اموالهم تؤخذ من اغنيائهم فترد على فقرائهم .

والحديث في البخاري بهذا اللفظ ولهذا الدليل من الكتاب والسنة تكون جهة منفكة فلا تعارض بين الزكاة وبين الدين .

الجهة المنفكة لان الدين يجب في الذمة والزكاة تجب في المال فاذا كان كل منهما يجب في موضع دون مايجب فيه الاخر لم يحصل بينهم تعارض ولا تصادم وحينئذ يبقى الدين في ذمة صاحبه وتبقى الزكاة في المال يخرجها منه .

امام الحرم المكي الشريف يحاضر اليوم في القنفذة

● القنفذة - عمر مغربي:

يلقي فضيلة الشيخ صالح بن عبدالله بن حميد امام وخطيب الحرم المكي الشريف بعد صلاة المغرب لهذا اليوم الخميس محاضرة دينية قيمة تحت عنوان «ان هذا القران يهدي للتي هي اقوم» وذلك بجامع الشرقية بمدينة القنفذة..

ذكر ذلك لـ«المدينة» مدير اوقاف ومساجد القنفذة الاستاذ بلقاسم علي قاضي.

حقوق الجوار

بقلم : هاشم وهبة عبدالعال

ان احداث الحياة تمر امامنا كشريط يحمل وقائعها صوتا وصورة . وان علينا ان نتخذ من تلك الاحداث والوقائع عبرا . فهي احيانا تمر بشعب وتمر احيانا بأمة . وقد تمر بأمم شتى . وتشمل باحداثها حينا العالم الواسع الارجاء الذي يعيش على وجه الارض . كالحروب العالمية في غابر الزمن وفي الزمن القريب ويسجل ذلك لنا التاريخ . ولكنهم السعداء هم الذين يتعظون بغيرهم ويتخذوا من تلك الاحداث ووقائعها دروسا وعبرا . فاذا كانت تلك الاحداث تأتي بخير فهم فيه رفقاء وان كانت لاقدر الله قد تأتي بفتن فهي ايضا تعم وتشمل ولاتخص كما قال اجل وعلا .

«واتقوا فتنة لاتصيبن الذين ظلموا منكم خاصة . وقد ضرب الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك مثلا فقال «مثل القائم على حدود الله والمداهن فيها كمثل قوم استهموا على سفينة في البحر فاصاب بعضهم اعلاها واصاب بعضهم اسفلها . فكان الذين في اسفلها اذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم . فقال الذين في اعلاها لا تصعدون فتأذونا . فقالوا لو انا في خرقنا نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا فان يتركوهم وماارادوا هلكوا جميعا . وان اخذوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعا» فلذا راعى الاسلام حقوق الجوار . لما في ذلك من اهمية بالنسبة للمجتمعات الانسانية . وعلى مستوى الاقطار والامصار . والمدن والدول حتى تشمل العالم بكل ارجائه شعوبا وحكومات . تلك الاهمية التي تتعلق بحياتهم في تعاملهم مع بعضهم ومع غيرهم فهل من يستضيء بهذا النور ؟

وفيما يلي نورد تلك الحقوق كما جاءت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قوله «الجيران ثلاثة . جار له حق واحد . وجار له حقان . وجار له ثلاث حقوق وهو افضل . جار مشرك لارحم له فله حق واحد . وجار مسلم لارحم له فله حقان حق الاسلام وحق الجوار . وجار مسلم له رحم فله ثلاثة حقوق . حق الاسلام وحق القرابة وحق الجوار»

ومن ثم قال «مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه» وفي قوله عزوجل . يوصي بهم (والجار ذي القربى والجار الجنب) وقد حذر رسول الله من ايذاء الجار وقال قولا لو اتبعه الاخوة الفرقاء في لبنان ومايتعرض له من مآسي يتصدع من هولها الصخر الاصم . فتحول نهارها الى ظلام حالكة سوداء كأمثال الغراب الاعصم . وقال «من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فلا يؤذ جاره» فكيف يكونوا فرقاء وهم رفقاء ؟

رفقاء درب ورفقاء موت وحياة رفقاء في ارزاقهم في مساكنهم مساجدهم متجاورة دور عبادتهم . فليكونوا اذا رفقاء احباء فيما بينهم رحماء لا اعداء الداء . يسعدوا بحياتهم بين قومهم وذويهم واهليهم واولادهم واحفادهم وامهاتهم واخواتهم وزوجاتهم فان لهم عليهم حقوقا فليتقوا الله فيهن فلا يظلموهن وليأدوا لهم حق الانسان لاخيه الانسان كما راعى ذلك الاسلام . وسيسجل لكم التاريخ بمداد من نور . وعندئذ ستذهب الاحزان ويعود الامان الى ربوع لبنان باذن الله فهل انتم فاعلون .



العدد الخامس والثلاثون
السنة الثالثة عشرة
ص.ب (٣٠٤٣٢) جدة
الرمز البريدي ٢١٤٧٧

تحت الطبع:

أبوبكر الأنباري
حياته وآثاره

■■في مؤسسة شباب الجامعة، في الإسكندرية، تحت الطبع ـ الآن ـ كتاب جديد للدكتور محمد محمد سالم محيسن الأستاذ المشارك في قسم الدراسات العليا في الجامعة الإسلامية؛ في المدينة المنورة؛ موضوعه «أبوبكر ابوالأنباري: حياته وآثاره».

●●

يوسف عزالدين
شاعرا وناقدا

■■عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ يتوقع أن يصدر، قريبا، في القاهرة ـ كتاب جديد بعنوان «يوسف عزالدين: شاعرا وناقدا» وهو للمستشرق البولوني أندريا؛ وهو المشرف على الإذاعة البولونية بالعربية.

الكتاب رسالة جامعية ـ كان المؤلف قد حصل به على درجة «الماجستير» في الآداب.

●●

كتاب الفهرست
لأبي جعفر الطوسي

■■يتوقع أن يصدر ـ قريبا ـ في بيروت، نص «كتاب الفهرست» لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (المتوفى سنة ٤٦٠هـ) بتحقيق الأستاذ عبدالله بومعيز.

طلبا للإفادة من عطلة نصف العام الجامعي السنوية:

معرض الكتاب الإسلامي السابع في المدينة المنورة

■■تحت رعاية الجامعة الإسلامية، في المدينة المنورة، نظمت عمادة شؤون المكتبات في الجامعة، داخل الحرم الجامعي، خلال المدة من مساء يوم الاثنين؛ الموافق للثالث من شهر رجب الحالي؛ المقابل للتاسع والعشرين من شهر يناير المنقضي ـ إلى مساء يوم الخميس الماضي: الموافق للعشرين من شهر رجب الجاري: المقابل للخامس عشر من شهر فبراير الحالي ـ نظمت «معرض الكتاب الإسلامي السابع»

■■وقد اشترك؛ في المعرض؛ في دورته السنوية السابعة هذه؛ عدد كبير من دور النشر والتوزيع والمكتبات التجارية الكبيرة: من داخل المدينة المنورة وخارجها؛ بأحدث الكتب؛ في مختلف فنون المعرفة والثقافة والفكر الإسلامي.

والمعروف أن هذا المعرض يقام في مثل هذا الوقت؛ من كل عام؛ لإتاحة الفرصة للباحثين والطلاب: من الجامعة وخارجها؛ ليقتنوا ما يحتاجونه من الإصدارات الجديدة: من الكتب الإسلامية: بأسعار مخفضة، ولتيسير سبيل الإفادة من عطلة نصف العام الدراسي بما يعود على الجميع بالخير.



تقريب فتح الباري
في شرح صحيح البخاري

■■ في الكويت ـ من المتوقع أن يصدر، قريبا، نص كتاب «تقريب فتح الباري في شرح صحيح البخاري» للجنة من الباحثين.

الكتاب مختصر لكتاب «فتح الباري في شرح صحيح البخاري» لابن حجر (المتوفى سنة ٨٥٢هـ).

تحت التحقيق

موضوعات التربية الإسلامية
في المجلات السعودية

■■يعد الأستاذ إبراهيم بن عبدالعزيز الدعيلج؛ المحاضر في كلية الدعوة وأصول الدين؛ في الجامعة الإسلامية؛ في المدينة المنورة ـ رسالة «دكتوراه» في التربية الإسلامية؛ في قسم الدراسات العليات، في الجامعة؛ تحت إشراف الدكتور عبدالمجيد سيد منصور، موضوعها «موضوعات التربية الإسلامية في المجلات السعودية: دراسة وتحليل»

●●

دلالة تراكيب الجمل
عند الأصوليين

■■في قسم اللغة العربية: في كلية الآداب؛ في جامعة الملك سعود: في الرياض ـ يعد الأستاذ موسى مصطفى عبدالقادر العبيدان ـ رسالة «دكتوراه» في فقه اللغة العربية؛ موضوعها «دلالة تراكيب الجمل عند الأصوليين».

●●

شعر العلماء الأندلسيين
في القرن الرابع الهجري

■■تحت الإعداد ـ الآن ـ موضوع «شعر العلماء الأندلسيين في القرن الرابع الهجري» في كلية التربية؛ في جامعة بغداد؛ حيث تم تسجيله من قبل الأستاذ كريم عبدالواحد النصراوي؛ في الكلية نفسها؛ لينال به درجة «الماجستير» في الأدب الأندلسي.

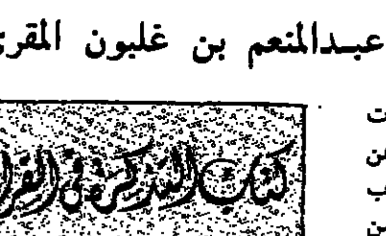
كتاب التذكرة في القراءات
لأبي الحسن طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون المقرىء

■■من نصوص تراثنا في القراءات القرآنية ـ صدر، في القاهرة ـ حديثا ـ عن الزهراء للإعلام العربي، نص كتاب «التذكرة في القراءات» للشيخ أبي الحسن طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون المقرىء (المتوفى سنة ٣٩٩هـ).

حقق نص الكتاب، وعلق عليه، وقدم له، وصنع فهارسه الفنية المتنوعة ـ الدكتور عبدالفتاح بحيري إبراهيم؛ الأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

اعتمد الأستاذ المحقق ـ في تحقيق نص الكتاب، وخدمة الحياة فيه ـ على نسختين خطيتين له؛ أولاهما نسخة مكتبة وهبي في إستانبول، والثانية نسخة المكتبة العامة في الرباط.

يعرض الكتاب لقراءة ثمانية من أئمة القراءات في الأمصار الإسلامية المختلفة؛ وهم: نافع المدني، وابن كثير المكي، وابن عامر الشامي، وعاصم، وحمزة، والكسائي: الكوفيون، وأبوعمرو، ويعقوب الحضرمي: البصريان.





غلاف الكتاب

يقع الكتاب في مجلدين: عدة صفحاتها تسع وعشرون وتسعمائة صفحة ـ من الحجم المتوسط.

تحفة العروس ونزهة النفوس
لأبي محمد عبدالله محمد بن أحمد بن أبي القاسم التجاني

■■ عن مكتبة ابن سينا ـ صدر، حديثا، في القاهرة ـ نص كتاب «تحفة العروس ونزهة النفوس» لأبي محمد عبدالله محمد بن أحمد بن أبي القاسم التجاني (٧٢١هـ ـ ١٣٢١م) بتحقيق وتعليق الأستاذ محمد إبراهيم الدسوقي: اعتمادا على أربع نسخ خطية محفوظة في دار الكتب المصرية.

الكتاب موسوعة في موضوعه: وهو كتاب علم ونظر: وليس كتاب لهو وسمر: كما نص على ذلك مصنفه في خطبة الكتاب. وهو يتناول جوانب كثيرة مما يتعلق بالنكاح: يتناولها مصنفه بفقه الفقيه، وشفافية الأديب، وبراعة اللغوي، في خمسة وعشرين بابا. ويذكر في كل باب منها ما يليق به من الأحاديث النبوية الشريفة، ويورد ما يحتاج إليه من أقوال العلماء والفقهاء، ويبين كثيرا مما يشكل من الألفاظ اللغوية.

يقع الكتاب في اثنين وسبعين ومائتي صفحة ـ من القالب المتوسط ـ وقد قدم له الأستاذ المحقق بكلمة ـ في صدر الكتاب ـ جاءت على موضوع الكتاب، ومصنفه، ومخطوطاته.

غلاف الكتاب

ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد
لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي

■■ ضمن «سلسلة الرسائل التراثية» الجديدة: التي تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية ـ صدرت، حديثا ـ في الكويت ـ رسالة لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي (المتوفى سنة ٢٨٥هـ) عنوانها «ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد» وهي بتحقيق ودراسة الدكتور أحمد محمد سليمان أبورعد: عضو هيئة التدريس في جامعة الكويت.

تتناول الرسالة ما ورد في كتاب الله ـ عز وجل ـ من ألفاظ تتفق في اللفظ وتختلف في المعنى. وتستشهد لها بأقوال العرب وأشعارها. وتعرض لما يتصل بها من القضايا النحوية والبلاغية.

ومعلوم أن الرسالة كانت قد نشرت ـ من قبل ـ بعناية الأستاذ عبدالعزيز الميمني الراجكوتي، في الهند: اعتمادا على النسخة الخطية النفيسة المحفوظة في خزانة مكتبة بانكي بور، في بتنة. وكان ذلك سنة ١٣٥٠هـ.

غلاف الكتاب

تقع الرسالة ـ في نشرتها الجديدة ـ في عشر ومائة صفحة ـ من القطع المتوسط ـ تشمل المقدمة والفهارس.

الكشاف التحليلي لمجلة معهد المخطوطات العربية
القاهرة: مايو ١٩٥٥ مج ١ ـ نوفمبر ١٩٨٠م مج ٢٦

■■ من منشورات «مركز المخطوطات والتراث والوثائق» في «جمعية إحياء التراث الإسلامي» في الكويت ـ صدر، حديثا «الكشاف التحليلي لمجلة معهد المخطوطات العربية: القاهرة مايو ١٩٥٥م مج ١ ـ نوفمبر ١٩٨٠م مج ٢٦».

قدم للكشاف الأستاذ محمد بن إبراهيم الشيباني: مدير عام مركز المخطوطات والتراث والوثائق: بكلمة في التعريف به بوصفه باكورة مشروع المركز في مجال تكشيف المجلات: جاء فيها:

«هذا الإنتاج الأول لقسم الدوريات في ما يتعلق بتكشيف المجلات العلمية الدورية التراثية المهمة، والتي لم يعمل لها تكشيف من قبل. وقد وقع الاختيار على مجلة معهد المخطوطات العربية ـ جامعة الدول العربية ـ القاهرة: لأهمية موضوعاتها للدارسين في علم المخطوطات، ودراسة النصوص التراثية ...ولا يخفى على أحد من الباحثين وطلاب العلم دور هذه المجلة الرائد، في السابق، في نشر ما لم ينشر من النصوص وفهارس المخطوطات المتنوعة في العالم».

غلاف الكشاف

رسائل نوقشت

الغلو وأثره
في عقائد الرافضة

■■ تمت ـ مؤخرا ـ في قاعة المحاضرات الكبرى: في الجامعة الإسلامية: في المدينة المنورة ـ مناقشة الرسالة الجامعية العالية: التي تقدم بها إلى قسم الدراسات العليا، في الجامعة، الأستاذ جازي بخيت بدر الجهني: المعيد في كلية الدعوة وأصول الدين، في الجامعة: لنيل درجة «الماجستير» في العقيدة الإسلامية: وموضوعها «الغلو وأثره في عقائد الرافضة».

وقد ناقشت الرسالة لجنة علمية تكونت من أصحاب الفضيلة الأساتذة:

- الدكتور علي بن محمد ناصر فقيهي: المشرف على الرسالة ـ رئيسا.
- الدكتور أحمد عطية الغامدي ـ عضوا.
- الدكتور سعدي مهدي الهاشمي ـ عضوا.

●●

اضمحلال القوى العسكرية وأثرها على انهيار الحكم الإسلامي في الأندلس

■■ حصل الأستاذ مناع أحمد مناع على درجة «الماجستير» في التاريخ الإسلامي: عن رسالته العلمية التي تقدم بها إلى معهد الدراسات الإسلامية، في القاهرة، وتمت مناقشتها ـ مؤخرا ـ في المعهد: وموضوعها «اضمحلال القوى العسكرية وأثرها على انهيار الحكم الإسلامي في الأندلس».

●●

أثر التراث الشعبي في بناء الرواية الجزائرية

■■ في كلية الآداب: في جامعة عين شمس: في القاهرة ـ نوقشت، مؤخرا، الرسالة الجامعية العالية: التي تقدم بها إلى الكلية، الأستاذ محمد بن مرزوق: لنيل درجة «الماجستير» في الآداب: وموضوعها «أثر التراث الشعبي في بناء الرواية الجزائرية».

وتمت مناقشة هذه الرسالة من قبل اللجنة العلمية التي تألفت من السادة الأساتذة:

- الدكتور إبراهيم عبدالرحمن: المشرف على الرسالة ـ رئيسا.
- الدكتور الطاهر أحمد مكي ـ عضوا.
- الدكتور عزالدين إسماعيل ـ عضوا.

●●

كتاب المثلين المنسوب لمسلم اللحجي

■■ في كلية الآداب: في جامعة قاريونس ـ تمت، مؤخرا، مناقشة الرسالة العلمية العالية: التي تقدم بها إلى قسم الدراسات العليا في الكلية ـ الأستاذ فيصل مفتاح الحداد: لنيل درجة «الماجستير» في الأدب العربي: وموضوعها «كتاب المثلين المنسوب لمسلم بن محمد بن جعفر اللحجي ـ المتوفى سنة ٥٤٥ هـ ـ دراسة وتحقيق».

وقد ناقشت لجنة علمية تألفت من السادة الأساتذة:

- الدكتور مصطفى أبو شعالة: المشرف على الرسالة ـ رئيسا.
- الدكتور محمد مصطفى صوفيا ـ عضوا.
- الدكتور عبدالمحسن عاطف سلام ـ عضوا.

أضواء على موقف «بروكلمان» من السيرة النبوية الشريفة

بقلم : د . إسماعيل أحمد عمايرة

(٢)

● يشككون في دين الله ويضللون كثيرا من خلق الله ،

وهم يتصدون للنصوص الإسلامية في أصولها

● ينفرون أبناء قومهم من الإسلام ، ويصورونه دينا ملفقا ، وأبناء المسلمين ينشرون أفكارهم ، ويكيلون المديح لأصحابها

٤ ـ حادثة الإسراء :

■■ ربط «بروكلمان» بين حادثة الإسراء وأحلام العرّافين . قال «وأمثال هذه الرؤي في أثناء تهجد العراف معروفة ثابتة لدى بعض الشعوب البدائية» (ص٤٤).

وقد وصم «بروكلمان» المصادر التي تحدثت عن هذه الحادثة بأنها «أساطير شعرية خلفتها لنا الكتب الإسلامية جميعها» (ص٤٤).

ولنا على هذه الشبهة ملاحظات :

١) لاينبغي ـ إذا أردنا أن نحترم أنفسنا مع المصادر التاريخية ـ أن نكون مزاجيين في الأخذ منها : وبخاصة إذا أجمعت هذه المصادر على الخبر.أما أن نصمها بصفة «الأساطير» فينبغي أن نتحرى في ذلك ونتروى .

٢) إذا كانت حادثة الإسراء ـ على ما يزعم بروكلمان ـ مجرد أحلام ورؤى عرّافين ، ورؤى العرّافين معروفة لدى الشعوب البدائية . والعرب كانوا أمة بدائية : فلماذا لم تحمل هذه الحادثة على أنها حلم عرّاف . ثم لم استهجن الناس هذا الحلم وأمثاله مألوفة في تلك البيئة ؟

٣) لا ينبغي أن نفسر كل أمر خارق تفسيرا عقليا ، وإلا لكان أمرا عاديا ؛ كما لا ينبغي أن نقرّب كل أمر خارق إلى ما يبدو مقاربا له حتى يصبح مفهوما عقليا . ولا أحسب أن «بروكلمان» نفسه ينكر الخوارق والظواهر التي لا يستطيع أن يفسرها عقل بشري ؛ فهل إذا عجز العقل عن تفسير شيء جاز له إنكاره . فهل يقبل «بروكلمان» من أحد أن ينكر معجزات الأنبياء السابقين الذين يؤمن هو بهم !

إنها : إذن . قضية الإيمان بنبوة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فإن أنكرت ترتّب على ذلك إنكار أشياء كثيرة .

٥ ـ تفسير «بروكلمان» للمفارقات التي بين التوراة والإنجيل من جهة والقرآن الكريم من جهة ثانية :

■■ يحرص «بروكلمان» على أن ينفي أي صلة بين أصل النصرانية واليهودية والإسلام ؛ فهذه الأديان كلها ـ في الأصل ـ وحي من الله سبحانه.

ومن الطبيعي أن يعترف «بروكلمان» بالوحي أصلا لليهودية والنصرانية . ويجيء اعترافه بهذا الأصل على أساس إيماني خالص : وإلا فهو أعجز من أن يستطيع إثبات نبوة موسى ـ عليه السلام ـ بطرق البحث العلمي القائمة على الحواس وما تدركه .

ولكن «بروكلمان» يحاول أن ينفي أي صلة للنبوة المحمدية بالوحي ، وأبعد من ذلك يحاول «بروكلمان» أن ينأى بالنصرانية واليهودية عن أدنى شبهة تجعل من الإسلام : استمرارا لهاتين الديانتين في الدعوة إلى الله ؛ ولذا كنا لا نستغرب تصديه لمن يذهب إلى أن الإسلام يلتقي مع هاتين الديانتين في هذه الدعوة التي تشكل أصل الأديان السماوية ومنبعا وغاية . قال «بروكلمان»:

«وبالإضافة إلى جميع هذه الآلهة ، اعتقد العرب القدماء ؛ ككثير غيرهم من الشعوب البدائية : بإله هو خالق الكون ؛ هذا الإله هو «الله» الذي لم ينقل العرب فكرته عن اليهود والنصارى ، كما يظن كثير من الباحثين» (ص٢٦).

وهكذا تكون الألوهية «مرحلة من مراحل تطور العبادة البدائية» ثم قال : «وفي مكة أخذ «الله» يحتل شيئا فشيئا محل «هبل» الإله القمري القديم، كربٍّ للكعبة» (ص٢٦ ـ ٢٧) حاشا لله . وتعالى الله عما يصفون !

إذن : فإن «بروكلمان» ينفي صلة يمكن أن يلتقي فيها الإسلام بمنبع الديانات السماوية .

ولا نريد أن نناقش هذه القضية : فقد مرر نا بها من قبل عند حديثنا عن «الألوهية» ولكننا أردنا أن نكشف عن موقع الإسلام ـ في نظر بروكلمان» من الأديان السماوية . إنها تبتعد عن الإسلام في المنبع والأصل ؛ فهي سماوية ؛ أما الإسلام فهو عنده أرضي ؛ وهو بشري .

لما كان ـ في نظره ـ كذلك ؛ فقد راح «بروكلمان» يبحث عن استقاء الإسلام من هاتين الديانتين : بوصفهما مصدرين يمكن أن يتأثر بهما أي فكر بشري ، ما داما قد سبقا الإسلام زمنا . و«بروكلمان» ـ من هذا المنطلق ـ لم يدع فرصة لإثبات تأثر الإسلام بهاتين الديانتين إلا أتى على ذكرها ؛ مع حفاظه باستمرار على دفع اي اعتبار يمكن أن يترتب عليه أن يكون ذلك التقارب بين هذه الأديان نابعا من كونها من أصل واحد ؛ وهو الوحي .

وفي محاولاته لإثبات مظاهر التأثر البشري بهاتين الديانتين قال «بروكلمان»: «وتذهب الروايات إلى أنه اتصل في رحلاته (يعني : النبي ـ صلى لله عليه وسلم) ببعض اليهود والنصارى». حتى ينفي «بروكلمان» أن يكون الإسلام صالحا لأن يكون مرجعا يوثق منه الفكر النصراني أو اليهودي.قال : «وليس من شك في أن معرفته بمادة الكتاب المقدس كانت سطحية إلى أبعد الحدود ، وحافلة بالأخطاء» (ص٣٩) وهو بهذا يسوغ الاختلاف الذي حصل بين الإسلام وهاتين الديانتين.

وقد رد «بروكلمان» ما زعمه «أخطاء» إلى أن النصارى الذين اتصل بهم في مكة كانت معرفتهم بالتوارة والإنجيل ضعيفة. قال :

«أما في مكة نفسها فلعله اتصل بجماعات من النصارى كانت معرفتهم بالتوارة والإنجيل هزيلة إلى حد بعيد» (ص٣٤).

ويعود هذا ـ أيضا ـ في نظر «بروكلمان» إلى أنه كان يستقي معلومات من التلمود . والمعروف أن التلمود مصدر يهودي، و«بروكلمان» نصراني ؛ ولذا كان موقف «بروكلمان» من التلمود واضحا في أنه كتاب حافل بالأخطاء. قال:

«وقد يكون (يعني: الرسول ـ صلى الله عليه وسلم) مدينا ببعض هذه الأخطاء للأساطير اليهودية التي يحفل بها القصص التلمودي».

وقد عد «بروكلمان» الرسول تلميذا للنصارى منذ طفولته ، وقد حمل هؤلاء تبعة ما خالف فيه الرسول المصادر المسيحية واليهودية : قال : «ولكنه مدين بذلك (يعني: تلك الأخطاء) دينا أكبر للمعلمين المسيحيين الذين عرفوه بإنجيل الطفولة ، وبحديث أهل الكهف السبعة ، وحديث الإسكندر...»

إن لنا على مزاعم «بروكلمان» هذه ملاحظات ؛ منها :

١ ـ إن تفسير التوافق الذي يجمع بين الإسلام وما ورد لدى كل من اليهود والنصارى مروده أن مصدرها جميعا واحد ؛ هو الوحي . وأما ما خالفهم فيه الإسلام من حقائق تاريخية أو قصص فهو من باب تصحيح الوحي لما داخل أفكار هاتين الديانتين من أفكار بشرية على مر العصور . أما «بروكلمان» فيعدّ ذلك من باب الخطأ في النقل عن هذه الديانات . وهذا يعني أنه ينطلق من اعتبار صحة ما ورد في النصوص الحالية التي جاءت عليها كتب هاتين الديانتين .

٢ ـ إن مما يؤيد صحة منطلقنا ذلك أن الديانتين السابقتين لم تعرفا ثبوتا ولا استقرارا في أفكارها أصلا . فكم يختلف إنجيل عن إنجيل ، ومذهب نصراني عن مذهب نصراني آخر . إنها خلافات تخرج بهذه النصوص عن إطار الدين الواحد ؛ لأنها خلافات تضاد وتصادم جعلت الفرقة المنتصرة تنظر إلى الأخرى نظرة المارق عن الدين الخارج من الملة ؛ فقد عرف تاريخ النصرانية أكثر من مائة إنجيل اضطهدت جميعها ، ولم يبق معترفا به منها سوى أربعة . هذا غير «الرسائل» التي اختلفت المجامع النصرانية اختلافا بينا في الاعتراف بها ؛ فقد ينكر مجمع كنسي بعض النصوص ، ثم يأتي مجمع آخر ؛ فيعترف بها ، ثم يأتي ثالث لينكر بعض ما أقره المجمع الثاني أو الأول ، ويقرّ بعضه ؛ بل إن الأناجيل الأربعة الباقية لتتشابه وتتعارض ، وما يزال من كتابهم من يدرس هذه الأناجيل ؛ ليرى التناقض ـ أحيانا ـ على صعيد الإنجيل الواحد .

فهل من المستغرب ـ بعدئذ ـ أن يأتي دين جديد ؛ ليصحح المفاهيم الخاطئة في هذه الأديان ؛ فإذا كان ذلك كذلك ؛ وهذا هو الشأن بالنسبة للإسلام. فهل يصح أن يوازن بين الإسلام وهذه الأديان التي تشتتت مفاهيمها بتشتت الفرق والمذاهب اليهودية والنصرانية ؛ فإذا ما أسفرت المقابلة ـ على نحو ما هو منهج بروكلمان ـ عن تباين بين المعلومات الواردة في الإسلام وما ورد في تلك الأديان والمذاهب : قيل : لقد أخطأ الإسلام في النقل عن هذه المصادر ؛ لأن معرفة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بهذه الأديان كانت لديهم سطحية؟! أي منطق هذا ؟!

وهنا نتساءل : ما الذي يمنع أن يكون ما جاء مخالفا ـ مما أورده الإسلام عن النصرانية التي يعرفها بروكلمان ـ موافقا لما جاء في غيرها من الكتب النصرانية المنبوذة ؟

ألم تختلف فرق النصارى في أمور جوهرية تتعلق بطبيعة المسيح ـ عليه السلام ـ فكان الناسوتيون الذين يثبتون طبيعته البشرية ، واللاهوتيون الذين ينكرون طبيعته البشرية ، ويقولون هو «إله»؟

ألم تختلف الفرق النصرانية في زمن تدوين الأناجيل ؟ فالمعروف أنه ظهر بعد سنة ١٤٠م بعض الكتاب من النصارى ادعوا أنهم يعرفون مجموعة من الرسائل المنسوبة لبولس . وقد اعترفت الترجمة المسكونية للتوراة والعهد الجديد المطبوعة سنة ١٩٧٢ ـ وقد عمل على إعدادها أكثر من مائة مختص كاثوليكي وبروتستنتي ـ بأنه لم يكن قبل سنة ١٤٠م ما يشهد على وجود المجموعات الإنجيلية . وقد جعلت هذه الترجمة المسكونية من سنة ١٧٠م بداية للاعتراف الشرعي (القانوني) بالأناجيل الأربعة .

ألم يختلف النصارى في اعتبار متّى ومرقس ولوقا ويوحنّا ـ كتاب الأناجيل ـ من الرسل ـ أي من تلاميذ المسيح ؟!

ألم يختلف النصارى في كون يوحنا الذي ينسب إليه الإنجيل المعروف ، هو يوحنّا الذي كتبه ؛ فقد ذهب بعضهم إلى أن يوحنّا الذي كتب هذا الإنجيل شخص آخر يحمل الاسم نفسه ، وقيل هو أحد طلاب مدرسة الإسكندرية ، وقد قالت «دائرة المعارف البريطانية» في هذا الكتاب : «إنه لا مراء في أن هذا الإنجيل مزوّر ، وقد أراد المزوّر أن يظهر التضاد بين اثنين من الحواريين : يوحنّا ومتّى ، ولكن هذا المزوّر ادعى أنه هو يوحنّا ؛ فأخذت الكنيسة هذه العبارة على علاتها ، وجزمت بأن كاتبه هو يوحنا الحواري ، مع أن صاحبه ليس يوحنا بالتأكيد» انتهى كلام «دائرة المعارف البريطانية».

وقد اختلفت المصادر النصرانية ؛ فضلا عن ذلك في إنجيل مرقص ، وهل هو من وضع مرقص أصلا ؟

ثم ألا يكفي اختلاف الترجمات الكثيرة إلى لغة واحدة ؛ فضلا عن اللغات المتعددةالتي تُرجم إليها كل من التوراة والإنجيل ؛ لإظهار التباين في الحقائق التي اشتملت عليها هذه الترجمات التي فقد أصلها أو تعرض للتحريف ؟

قال «موريس بوكاي» بعد أن نقل اعترافات «الأب كنتغسر» عن تحريفات الإنجيل : «فيا له من اعتراف لا عوج فيه على وجود الممارسة البشرية في نصوص الكتابات المقدسة تقدّمه لنا هذه الأفكار من عالم كبير في اللاهوت»

فإذا كان «بروكلمان» سيجعل من روايات الإنجيل والتوراة المعروفة لديه حَكَما على صحة ما قاله القرآن الكريم عن النصرانية واليهودية ، أفليس من حقنا أن نقول له : وهل هذه الكتب التي تحتكم إليها ثابتة ، ومعتدّ بها لدى جميع النصارى وطوائف اليهود ؟

لقد جاء القرآن الكريم وحيا يبين أن ما وقعت فيه النصرانية واليهودية من خلاف مع الإسلام إنما مردّه في الغالب ما تعرّضت لله كتبهم من تحريف . وأما ما التقى فيه القرآن مع هذه الكتب فتفسيره أن هذه الكتب ترجع إلى منبع واحد ؛ هو الوحي الإلهي . فليس غريبا ـ بعدئذ ـ أن تتشابه .

٦ ـ شبهة تقديس الحجر الأسود: إعتباره رمزا وثنيا :

■■ تحدث «بروكلمان» عن الحياة الدينية عند العرب في الجاهلية ، ووصفها بأنها «في مستوًى بدائي إلى أبعد الحدود» (ص٢٤). ولما كان العرب شعبا ساميا ، والساميون القدامى أمم بدائية عبدت الأشجار والكهوف والحجارة ، واعتقدوا أن لهذه الحجارة أرواحا ؛ فقدّسوها ؛ فقد عبد العرب الحجارة وقدّسوها في «سَلع» وغيرها من بلاد العرب . هكذا يرى «بروكلمان» وهو «استنتاج» يقوم على «مقدّمات» تاريخية يمكن قبولها في هذه الحدود .

أما الذي لا يمكن قبوله فهو الحكم الذي بناه على أساس ذلك الاستنتاج ؛ فقد عدّ «بروكلمان» الحجر الأسود من بقايا تلك الحجارة التي كان العرب يقدّسونها ؛ قال : «ولعله (يعني : الحجر الأسود) أقدم وثن عُبد في تلك الديار» (ص٣١ ، وانظر ص ٢٥).

وفي موضع آخر يربط «بروكلمان» ربطا واضحا بين تقديس الساميين للحجارة ومكانة الحجر الأسود عند المسلمين ، قال : «ولعل هذا الحجر أقدم الأوثان التي عرفتها مكة قبل الإسلام؛ وهو يشبه الحجارة المقدسة الأخرى التي كثيرا ما نجدها عند الساميين» (ص٧٦).

أما عن بداية اتخاذه حجرا ذا مكانة عند المسلمين فقد ردّ «بروكلمان» ذلك إلى بداية فتح مكة : قال «وعندما بلغ محمد الكعبة طاف بها سبعا على راحلته ، لامسا الحجر الأسود بعصاه في كل مرة ؛ وبذلك ضم هذا الطقس الوثني إلى دينه» (ص٦١).

هذه هي الشبهة أوردتها بنصوصها ؛ كما أوردها مثيرها .

ولنا على هذه الشبهة ملاحظات :

١ ـ إن «بروكلمان» يعرف جيدا موقف الإسلام من الحجارة ؛ بل من الأصنام التي نُحتت من الحجارة ؛ سواء ما كان منها حول الكعبة أو في «بيوت المكيين» قال «بروكلمان»: «ثم إنه (يعني: الرسول صلى الله عليه وسلم» أمر بإزالة ما في الكعبة من الصور والتماثيل وتحطيمها ، وطلب إلى المكيين أن ينزعوا ما قد يكون في بيوتهم الخاصة من صور وتماثيل ، ويسلموها إلى المسلمين . على الرغم من أنه لم يعتبر قبول مواطنيه الإسلام أمرا واقعا بعد» (ص٦١)

فبروكلمان ، إذن ، يعرف موقف الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ من الأوثان ، وقد كان هذا منذ البداية ، ولو كان الأمر فيه شيء من البشرية لكان المنطقي أن يمهل أمر هذه الأصنام إلى أن يتمكن الإسلام من قلوب أقوام يعبدون هذه الأصنام منذ زمن ، ولكن الأمر أمر الله ، ولا سبيل إلى التواني في تنفيذه .

٢ ـ ثم إن المرء ليتساءل : كيف يحطم الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ الأصنام ؛ وهي الحجارة التي خرجت عن صورتها «الخام» إلى أشكال فنية لا تخلو من الجهد المبذول في تجميلها وتحسينها ، وإضفاء صفة التفوق والقوة في أشكالها ، ثم يُبقي ـ بعد ذلك ـ على القداسة الوثنية لمادة خام غير مصنعة كالحجر الأسود . لو كان الأمر يتعلق بالروح الوثنية لكان الأولى أن يُبقى على الأصنام ، أو أن يختار منها ما دل على قوة أو جمال أو رهبة على نحو ما هي الحال في أوثان اليونان والجاهليين وغيرهم .

٣ ـ أين هي الوثائق التي تدل على أن الحجر الأسود كان ، في يوم من الأيام ، داخلا في صناعة وثن ، أو هو بقية من وثن . إن التاريخ والواقع يثبتان أن الحجر الأسود لبنة من بناء الكعبة ؛ وهو رمز لتاريخ هذا البناء الديني الذي يرمز ـ في جملته ـ إلى التوحيد ، وترك عبادة ما سوى الله ـ سبحانه وتعالى ـ وقصة إبراهيم ، عليه السلام ، التي ارتبطت بالتوحيد ، وتحطيم الحجارة التي اتخذت آلهة من دون الله ، قصة معروفة . وقد ظل هذا الحجر الذي لمسه إبراهيم وإسماعيل ـ عليهما السلام ـ رمزا لتلك القصة .

هذا هو الكلام الموثق تاريخيا . فماذا عسى أن يكون كلام «بروكلمان» التخميني القائم على «لعل» الافتراضية ، ماذا عساه يكون أمام هذه الحقائق التاريخية ؟

وهل يعقل أن يكون «بروكلمان» لم يطلع على ما كان يردده النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وهو يكسّر الأصنام من توحيد خالص ؟ ولماذا يتجاهل «بروكلمان» ذلك من رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وهو يردد : «جاء الحق وزهق الباطل ، إن الباطل كان زهوقا.. الخ» وقرأ في ركعتي الطواف في الأولى : (قل يأيها الكافرون) وفي الثانية : (قل هو الله أحد) إنها آيات تدل على المفارقة الواضحة النهائية بين التوحيد والوثنية منذ البداية .

٤ ـ إن الحجر الأسود ـ في اعتقاد المسلم ـ حجر من الحجارة ؛ لا يضر ولا ينفع ؛ كما وصفه عمر ـ رضي الله عنه ـ عندما وقف عنده ؛ وهو خليفة ، ثم قال «والله إني لأعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولولا أني رأيت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقبّلك ما قبّلتك» وهو ليس مقدسا في ذاته ؛ وإنما هو رمز مادي كالمسجد ، وكبقية شعائر الحج المجسدة ؛ بل كسائر الشعائر الإسلامية التي تظهر في صورة حسية مجسدة ، ومنها حركات الصلاة والوضوء ... ليست قداستها في ذاتها ؛ بل هي شعائر ؛ أي رموز ، تعبر بها عن مشاعرنا البعبدية إلى الله سبحانه وتعالى ؛ وفقا لما أمرنا به . وحاشا أن تكون هذه آلهة مع الله .

والإسلام معروف بين الأديان أنه دين التوحيد الخالص لله تعالى ؛ فإن اتخذنا مسجدا متعبدا ؛ فلا يعني أن المسجد أو حجارة المسجد أصبحت آلهة عندنا من دون الله ؛ بل هي شعائر نتوجه إلى الله من خلالها .

ولسنا بدعا في هذا ؛ أليست النصرانية واليهودية أديانا بشعائر ؛ فهل من حقنا أن نقول ـ بعدئذ ـ إن بئر الأرواح المقدسة عند النصارى في «بيت لحم» من آثار عبادة الكهوف عند الوثنيين ، وأن حائط المبكى عند اليهود أو الهيكل هو من آثار الديانات الوثنية ؛ ناهيك عن شجرة الميلاد ، وخاتم الزواج . فهل نقول : إنهم يعبدون شجرة ؟

إني على يقين بأن «بروكلمان» سوف يرفض هذا المنطق ، لو قيل في حق هاتين الديانتين .

٥ ـ مر بنا في عبارة «بروكلمان» التي يقول فيها عن الحجر الأسود : «وهو يشبه الحجارة المقدسة الأخرى التي كثيرا ما نجدها عند الساميين » فأي شبه يعني وما وجه الشبه ؟ فهل هذا الحجر يمثل صورة قدم أو رأس أو يد لتمثال مهشم ؟ أي افتئات على الحقيقة هذا ؟ إن الحجر الأسود حجر من حجارة الكعبة ، حجر بناء ليس إلا .

■■ وبعد ؛ فهذه نظرات ألقيتها على واحد من كبار المستشرقين الذين تصدوا للنصوص الإسلامية في أصولها ، وكل همهم أن يشككوا في دين الله ، وقد كانت كتاباته التي نشرت بلغات عديدة تحمل أفكار الضلال التي وقع فيها كثير من خلق الله .

لقد نفروا أبناء قومهم من الإسلام ؛ فصورود دينا ملفقا ، وخلعوا كثيرا من أبناء المسلمين من دينهم . ولا أدل على ذلك من أن أفكارهم تنتشر دون ردّ ؛ بل يكال لأصحابها المديح وصفات البحث العلمي والموضوعية الجادة ؛ بل رأيت كثيرا من الباحثين المسلمين يوثقون آراءهم بالعودة إلى دوائر المعارف الاستشراقية ؛ كدائرة المعارف الإسلامية ، التي وضعها المستشرقون .

لابد لنا من أن ندرس هذا التراث الاستشراقي ، بلغاته الأصلية ونرد عليه بلغتنا العربية ، وباللغات العالمية الأخرى.وهذا فيما أرى فرض كفاية لا يسقط عن المسلمين إلا أن تقوم منهم فئة لسداد هذه الثغرة .



من تراثنا الحديث :

دعـــوة الحـــق

شعر : مطلق مخلد الذيابي

■■ إلى الرجل الذي نزع ، مع من نزع من الأخيار ، إلى الجهاد عن دين الله ، ووقف حياته في ساحة الفضيلة الغراء ، بقلمه وفكره [illegible] المعروف منذ شبابه الباكر حتى جلال الشيخوخة ، من بلاد الشام العزيزة إلى جزيرة العرب الشماء ، التي احتضنت الصفوة من رجال الإسلام [illegible] القدم .

إلى شيخنا العالم الجليل المبجل الأستاذ علي الطنطاوي ، أهدي هذه القصيدة المتواضعة ، في زمن بات فيه خطر [illegible] بالكارثة العامة ، إن لم يعد من أصيب بعزة [illegible] إلى [illegible] التجمع والاعتصام بحبل الله المتين .

والواقع المر الذي تعيشه الأمة الإسلامية [illegible] من أخطوا [illegible] من ضياع الأمل [illegible] والركون إلى أغيار كما نعتقد فيهم عجزا الرغبة في العون والاستعانة .

[illegible] من الشرق والغرب [illegible] ليس خلفها الأمة [illegible] الإسلامية .

[illegible] فقد هز الإسلام [illegible] الأمة الإسلامية [illegible]

[illegible] الجهاد [illegible] الحياة في كل طريق [illegible]

علي الطنطاوي

من هُنـــا ، من مَهْـــدِ خيـــر المِلل
شـــعّ في الـــدّنيـــا سنـــاء الأمـــل
من بـــلادي من ثـــرىٰ الـــطّهـــر مضت
دعـــوة الحقّ ، لخـــير العمـــل
جـــاء منّـــا سيّـــد ، أورثنـــا
نعمـــة الـــدّين ، من الله العـــلي
أحمـــد المختـــار يهـــدينـــا إلىٰ
منهـــج الحقّ السّـــوي الأفضـــل
والتّعـــاليم التي شـــرعهـــا
بـــارىء الكـــون ، ومـــوحي الـــرّسـل
هي نبـــراس أضـــاءت في الـــدّنـــا
سبـــل الخـــير ، وخـــير السّبـــل
علمتنـــا كيف تـــرتـــاد العـــلا
فسمـــونـــا بخـــلاق أمثـــل
ونشـــرنـــا خـــير آي للورىٰ
جـــاء يهـــدي بعـــد ليـــل اليـــل
إن في أخـــلاقنـــا عـــطر الألى
أورثـــونـــا رائعـــات المثـــل
علم الأقـــوام أنّـــا أمّـــة
وردت في الـــدّين أنقىٰ منهـــل
أخـــرجت للنّـــاس تـــزكـــو بـــالسّنـــا
وتنـــاديهم لنصـــر مقبـــل

***

أمّتي يـــا خـــير أعـــراق الـــورىٰ
يـــا غيـــاث الـــدّهـــر ، هيـــا أقبـــلي
لجهـــاد يـــدرك النّصـــر بـــه
وبنـــود الحقّ فيـــه تعتـــلي
رغبـــة الأعـــداء في تفتيتنـــا
ســـوف لا تنفـــكّ إن لم نفعـــل
لا يعيـــد الحقّ إلا غضبـــة
تقصم البـــاغي بحـــدّ الفيصـــل
أيّ عيش ينعم الحـــرّ بـــه
وفلســـطين جـــراح المقـــل ؟

سيـــظلّ العهـــد في أعنـــاقنـــا
غيـــره يـــردي بخـــطب جلل
كم صبـــرنـــا والـــدّنـــا تـــرمقنـــا
وتجـــاوزنـــا حلوم الأول
ودعـــاة الشّـــرّ لم تحفـــل بنـــا
غـــرّهـــا الصّـــبر ، طـــويـــل الأجـــل
إن الاستعمـــار في افـــاقنـــا
قـــرنـــه ذر لتشـــر العلل
كـــان بـــالأمس قـــذى أبصـــارنـــا
يـــوم كنّـــا في عـــداد العـــزل
والعصـــاة الحمـــر شـــدّوا حملة
وحكـــوا فعـــل التّتـــار الأول
مبـــطل شـــذّ عن الحقّ ولا
يعـــرف الله بقلب وجـــل

***

يعتـــدي في كـــلّ يـــوم جهـــرة
لا يبـــالي بـــالصّـــدىٰ المستـــرســـل
كيف بـــين الـــذّئب والـــدّبّ نـــرى
غـــير مـــا نبغيـــه بـــين الملل ؟
سنـــذود الشّـــرّ عن أوطـــانتـــا
بـــالـــظبـــا إن هـــان وقـــع المقـــول
لا يـــرى الـــظّل لشعب راقـــد
إنّمـــا الأمجـــاد للمستقبـــل
قـــوة البغي تـــردي سعيهـــا
وغـــدا انفـــاسهـــا لم تـــطل
من يشيـــد المجـــد من يبني العـــلا
غـــير من يحمـــل قلب البـــطل ؟
لايني في الحق يهمله
إن في ذلـــك فضـــل الـــرجـــل

***

ليس لـــلأحـــرار إلاّ دينهم
فيـــه يبنـــون أسمىٰ معقـــل

ويـــه يـــردون غـــزاي الحمى
وبـــه يكمن حـــل المشكـــل
قـــل لمن يـــرتـــد عن خـــوض الـــوغى
ســـوف يحيـــا في الحضيض الأرذل
مـــوتـــه أجـــدىٰ لـــه من عيشـــة
مـــا ارتضـــاهـــا غـــير رهط السفـــل
إننـــا كنـــا عـــلىٰ هـــام الـــدنـــا
غـــرر المجـــد ، ونـــور الشعـــل
طـــامـــع في سحقنـــا جـــزأنـــا
كيف سلمنـــاه ســـرّ المقتـــل ؟
فـــرقتنـــا منـــه أيـــد تختفي
خلف وجـــه بـــاسم من دخـــل
لـــو لقـــظنـــا رغبـــة الخصم بنـــا
وتـــدانينـــا بـــود أجمـــل
لـــرجعنـــا ســـادة الـــدنيـــا التي
أشـــرقت قـــدمـــا بنـــا في الـــدول

***

يـــا أحبـــاني ، تعـــالـــوا للعـــلا
العـــلا منـــزلتـــا في الأزل
إن تـــريـــاق لقـــانـــا مـــاثـــل
بهـــدي الله بـــأسمىٰ مثـــل
بـــاعتصـــام الخلق في أكنـــافـــه
قـــوة فيهـــا رجـــاهم ينجـــلي
وهُنـــا الإســـلام يـــدعـــو أمّـــة
لاجتمـــاع الـــرأي ، للمستقبـــل
لانتصـــار الحق في أوطـــانتـــا
إن في الإقـــدام ردع المبـــطل

(١) نشرت هذه القصيدة في هذه الجريدة في ١٠/١٠/١٤٠٠هـ

ومضة من تراثنا

توجيه سديد في رد سديد

عبدالخالق بن مساعد الزهراني



■■ [illegible] بعض الحكايات الطريفة [illegible] أسلافنا السابقين والإعجاب بما يقولون ، ولو أننا حاولنا أن نمكث قليلا عندما نقرأ منها أو نسمعه [illegible] لوجدنا فيها [illegible] أولا ، ودلالة إيجابية نستفاد منها ثانيا .

■■ [illegible] ورد أن أحد [illegible] سأل أعرابيا عن أهله فقال له : [illegible] فرد عليه الأعرابي [illegible]

[illegible]

[illegible] توجيها قد يكون عن مقصود ـ ولكنه توجيه سديد ؛ لأنه أثار السخرية والضحك من هذا السائل الذي أخطأ في سؤاله ، وكان الأولى به أن يتحرى الصواب في ألفاظه ؛ فحركة واحدة غيّرها أدت به إلى هذه السخرية ، وهذا الرد العنيف بل أدت به إلى [illegible]

لن يكون في وسع هذا السائل إلا أن [illegible] نفسه [illegible] حتى يستحق هذا العقاب [illegible] على خطئه فلن يعود إليه مرة أخرى .

ماذا يحدث لو أن الأعرابي أجاب السائل عما أراد ؟ سيكون الاستمرار على الخطأ ديدنه حينئذ ، ولكن هذا الرد القاسي سيعيد السائل إلى الصواب ، وهذا هو الشأن في كل سائل مخطىء .

الكشاف الموضوعي الأسبوعي

لما ينشر في الصحف والمجلات المحلية من مقالات تراثية

إعداد : حامد الشيخ حمزة

المظفر «قطز» بطل عين جالوت

بقلم : علي بن منصور التركي

● الجزء الثاني ●

استعداد قطز للحرب :

■■ بعد أن دمّر المغول بلاد الشام ، وأهلكوا أهلها وملوكها جمع المظفر «قطز» القضاة والفقهاء، والأعيان وكبار رجال الدولة لمشورتهم في هذا البلاء الذي أصاب المسلمين : فكان رأي العلماء «أنه إذا طرق العدو بلاد الإسلام وجب على العالم قتالهم . وجاز لكم أن تأخذوا من الرعية ما تستعينون به على جهادكم : بشرط ألا يبقى في بيت المال شيء . وتبيعوا مالكم من الحوايص المذهبة والالات النفيسة . ويقتصر الجندي على مركوبه وسلاحه ..الخ».

وأخذ «قطز» يستنفر المسلمين على الجهاد في سبيل الله . وجمع الأموال من المسلمين لصرفها على الجيش : وذلك بفرض ضرائب مالية منها تسقيع الأملاك وتقويمها . وأخذ زكاتها من أربابها . وأخذ من كل واحد من الناس ، من جميع أهل إقليم مصر ، دينارا وأخذ الثلث من التركات الأهلية التي مات عنها أصحابها».

ونودي بالجهاد . والتعبئة العامة من مال ورجال لصد ذلك الخطر المغولي . ووجد «قطز» صعوبة في إقناع كثير من الأمراء بوجوب الرحيل معه لملاقاة المغول . وعدم التهرب من القيام بالواجب الديني أولا . والوطني ثانيا : فصاح فيهم «يا أمراء المسلمين . لكم زمان تأكلون أموال بيت المال . وأنتم للغزاة كارهون . وأنا متوجه : فمن اختار الجهاد يصحبني . ومن لم يختر ذلك يرجع إلى بيته : فإن الله مطلع عليه . وخطيئة حريم المسلمين في رقاب المتأخرين».

كان لهذه الصيحة أثرها في رفع همم الأمراء . وعدم تخلفهم وتحمسهم للقاء المغول . عاقدين الأمل على أمرين اثنين النصر أو الشهادة في سبيل الله .

ومن استعداد «قطز» لهذه الحرب أن عقد هدنة مع إمارات الصليبيين للوقوف على الحياد في حربه مع المغول . لاسيما وأنه سيضطر للسير على الساحل الفلسطيني . ثم المضي قدما لتهديد وقطع مواصلات خصمه كتبغا : إذا ما أراد التقدم نحو فلسطين .

كذلك نظم «قطز» جيشه : فضم إليه فلول القوات الخوارزمية التي فرقتها قوات المغول بالإضافة إلى القوات الأيوبية التي انسحبت من حلب وحمص ودمشق . والتحقت بالقاهرة . فزاد ذلك من قوة جيش مصر .

● معركة عين جالوت :

■■ عندما اكتملت تجهيزات الملك المظفر «قطز» العسكرية والمالية من جميع جوانبها ، ولم يبق سوى مجابهة المغول سار من مصر على جيش كبير لملاقاة قوات المغول التي يقودها القائد المغولي «كتبغا نوين» وكان ذلك في أغسطس سنة ١٢٦٠م : رمضان سنة ٦٥٨هـ .

وكان سير «قطز» على امتداد الطريق الساحلي حتى وصل مدينة «عكا» حيث أقام معسكره عدة أيام خارج مدينة عكا . وكان «قطز» قد جعل الأمير «بيبرس البندقداري» (الذي اعتلى عرش مصر من بعده) على رأس فرقة استكشافية لإخبار المغول . وقد نجح الأمير «بيبرس» بهذه المهمة ، وعسكر في عين جالوت : انتظارا لوصول قائده الملك المظفر «قطز» الذي وصل إلى عين جالوت قبل وصول قوات المغول بيوم واحد : ليأخذ المغول بغتة ، وكان بذلك يعتمد على عنصر المباغتة : فعمل على إخفاء قواته في التلال القريبة ، ولم يعرض للعدو إلا مقدمة الجيش التي قادها «بيبرس».

هذا وقد اختلف المؤرخون حول تحديد يوم وقوع هذه المعركة ، ولكني ـ هنا ـ سأقتصر على ما ذكره «ابن كثير» الذي قال إنها وقعت في يوم الجمعة : الخامس والعشرين من رمضان عام ٦٥٨هـ .

فعند طلوع شمس هذا اليوم التقى الجمعان الإسلامي والمغولي عند عين جالوت في معركة شديدة وقوية : فقد كانت الغلبة ـ في بادئ الأمر ـ للمغول حين أظهر «كتبغا نوين» كل كفاءته القيادية : فمزق صفوف القوات المصرية من جهة الجناح الأيسر ، فاضطرب المصريون ، واختل توازنهم .

عندها وقف «قطز» وألقى خوذته عن رأسه : مستغنيا عنها ، وذلك لكي يسترخص الموت أمام جنده : فيتحمسون للجهاد ، ثم صاح بأعلى صوته : «واإسلاماه» وقاد الهجوم بنفسه ، وخلفه المسلمون يتسابقون لقتال المغول . وتقهقر المغول من أمام المسلمين ، وعادوا إلى التلال المجاورة لأرض المعركة تاركين قائدهم «كتبغا» صريعا في ميدان المعركة ، وجماعة كبيرة منهم ، وأسروا ابنه في أيدي المماليك «وقد قيل إن الذي قتل كتبغا نوين الأمير جمال أقوش الشمس»[37].

ثم عاد المغول ، ونظموا صفوفهم ثانية : عند بيسان ، فاشتبك معهم المصريون في معركة ثانية[38] اشتد فيها القتال ، وحمي الوطيس ، ولكن المغول كانوا يفتقدون إلى قائدهم الفحل «كتبغا نوين» الذي قتل في بداية المعركة ، وفي المقابل كان المسلمون صابرين في الحرب تلهب هممهم وشجاعتهم الصرخات التي يطلقها قائدهم المظفر «قطز» ومنها قوله في معسكر المسلمين بأعلى صوته : «ياالله ، انصر عبدك قطز على التتار»[39].

واستمرت هذه الحرب الضروس حتى مالت كفة النصر إلى جانب الجيوش الإسلامية : وانتصر المسلمون في هذه الموقعة التاريخية ، وهزم فيها المغول لأول مرة في تاريخ غزواتهم لبلاد المسلمين .

عند ذلك نزل السلطان «قطز» عن فرسه . وترجل ثم مرغ وجهه على الأرض ، وصلى ركعتين ، شكرا لله ، ثم ركب لينظر عاقبة المغول[40].

وقد أظهرت هذه المعركة مدى قوة المسلمين باتحادهم . وشجاعة الملك المظفر «قطز» التي تعتبر عجيبة في زمن هرب الأب عن ابنه ، طلبا للنجاة من التتر حتى إن الكتب التاريخية لتورد لنا قصصا من الصعب تصديقها ، ولكنها حقائق ووقائع سجلها التاريخ لتكون عبرة لمن يعتبر .

وقد أورد «ابن كثير» قصة عجيبة حدثت للمظفر «قطز» في عين جالوت ، أوردها ـ هنا ـ نصا: «ذكر عنه ـ أي : قطز ـ أنه لما كان يوم المعركة بعين جالوت قتل جواده ، ولم يجد أحدا في الساعة الراهنة من الوشاقية الذين معهم الجنائب : فترجل وبقي واقفا على الأرض ثابتا ، والقتال عمال في المعركة : وهو في موضع السلطان من القلب : فلما رآه بعض الأمراء ، ترجل عن فرسه ، وحلف على السلطان ليركبها . فامتنع وقال لذلك الأمير: ما كنت لأحرم المسلمين نفعك .

ولم يزل كذلك حتى جاءته الوشاقية بالخيل : فركب فلامه بعض الأمراء ، وقال : يا خوند لم لا ركبت فرس فلان ؟ فلو أن بعض الأعداء رآك لقتلك ، وهلك الإسلام بسببك . فقال : أما أنا فكنت أروح إلى الجنة . أما الإسلام فله رب لا يضيعه . قد قتل فلان وفلان حتى عد خلقا»[41].

ولقد كان لاختيار «قطز» عين جالوت مكانا للمعركة دليل على بعد نظره وحسه العسكري : إذ استفاد من المرتفعات لإخفاء قواته[42].

وهكذا انتهت هذه المعركة التاريخية الحاسمة ، وسقطت مقولة إن «المغول قوم لا ينهزمون»[43] وانهزموا في معركة عين جالوت في وقت كان المسلمون في أردأ حالاتهم ، متهارين ، مذعورين من بطش المغول الذي حدث في بغداد وحلب ودمشق وغيرها من الممالك الإسلامية: حيث سفكت الدماء بوحشية من قبل الشيطان المغولي دون تمييز بين شيخ أو طفل أو امرأة .

وكانت القاهرة قد زينت لقدوم الجيش المنتصر قاهر المغول بقيادة الملك المظفر «قطز»[44] ولكن الله حرم الملك «قطز» من لذة التمتع بثمرة انتصاره[45]: فقد استشهد إثر مؤامرة دبرت له ، كما سيأتي الحديث عنه .

● بعض نتائج معركة عين جالوت :

● أولا : انتصار المسلمين في عين جالوت بداية هزائم متتالية أعادت المغول إلى قواعدهم من البلاد الاسلامية[46].

● ثانيا : كان نصر عين جالوت إشارة لخلاص الشام من أيدي المغول إذ سارع ولاة المغول بالهرب قبل أن يقعوا في أيدي الشاميين الذين هبوا للانتقام حين سماعهم نصر المسلمين في عين جالوت[47]

● ثالثا : إن انتصار المسلمين في هذه المعركة مهدت للمظفر «قطز» استرداد البلاد الشامية كلها في عدة أسابيع : حيث أقيمت له الخطبة على المنابر حتى مدينة حلب وملك الفرات[48].

● رابعا : انتفاضة المسلمين في البلاد الشامية عقب سماعهم بانتصار المسلمين في عين جالوت ، وقامت مذبحة كبرى في دمشق ضد التتر ، ومن ساعدهم على المسلمين من سكانها فهدم المسلمون كنيسة اليعاقبة «وأحرقوا كنيسة مريم حتى بقيت كوما»[49]

● خامسا : من نتائج معركة عين جالوت هو أن المسلمين حذفوا بمشاكلهم جانبا لقتال عدوهم المشترك «المغول» ومن ثم عادت الوحدة بين مصر و الشام إلى سابق عهدها أيام الأيوبيين .

● سادسا : "وكان من أبرز التحولات انضمام أعداد كبيرة من المغول إلى جانب المسلمين»[50]

● سابعا : إن معركة عين جالوت حملت الكثير من النتائج التي تعتبر بحق من أعظم نتائج الحروب الإسلامية في التاريخ حتى لو أنني استطردت في الكتابة عن نتائج هذه المعركة التاريخية فإنني لن أفيها حقها .

● ما بعد عين جالوت :

■■ عندما أيد الله المسلمين بالنصر على المغول في موقعة عين جالوت حضر الملوك عند المظفر «قطز» فحضر الملك السعيد[51] الذي أسر في موقعة عين جالوت ، فجيء به إلى الملك المظفر «قطز» فضرب عنقه «لأنه لبس سرجون التتار وناصحهم على المسلمين»[52] ثم كتب «قطز» إلى أهل دمشق كتابا يخبرهم فيه بالنصر المؤزر على التتار ، ووعدهم بقدومه إليهم : ففرح أهل دمشق فرحا عظيما ، وعزموا على الانتقام من كل من مدّ يد العون للتار : فقتلوا فخرالدين محمد بن يوسف الكنجي في جامع دمشق ، وكان من أهل العلم ، لكنه كان فيه شر ، وكان رافضيا خبيثا»[53].

ثم أخذ «قطز» يعمل على إعادة الأمن إلى نصابه في جميع المدن الإسلامية : فأعاد بعض أمراء البيت الأيوبي إلى ممالكهم الصغيرة في الشام : مثل الملك المنصور ، صاحب حماة ، وزادة المعرة وغيرها ، والملك الأشرف موسى : صاحب حمص ، وأخذ عليهم المواثيق بالولاء[54].

وفي كتاب" قيام دولة المماليك"للدكتور أحمد مختار العبادي (ص١٧٠) يذكر الكتاب أن المظفر «قطز» فرض (الجزية) على صاحب حماه وصاحب حمص : معتمدا في هذه المعلومة على مصدر غربي ذكره في الحاشية .

وفي الحقيقة أن الجزية لا تفرض على المسلم : وإنما هي مفروضة على أهل الكتاب ؛ مقابل حمايتهم ، ولم يبدل الدكتور العبادي هذه الكلمة بكلمة أخرى أقرب إلى الصواب : مثل ضريبة ، أو خراج، أو غير ذلك .

وعلى كل حال أرسل المظفر «قطز» الأمير بيبرس البندقداري : لتتبع المغول الفارين من عين جالوت ، وقتلهم ، حتى وصلوا خلفهم إلى حلب ، كذلك هرب المغول الذين بدمشق حاملين معهم أسرى المسلمين ، ولكن المسلمين لم يتركوهم ، وتابعوهم يقتلون فيهم ، ويطلقوا الأسرى منهم[55]

● استشهاد المظفر قطز :

■■ اتفق المؤرخون على أن أسباب قتل «قطز» من قبل بيبرس والأمراء المماليك يعود إلى أن «قطز» أرسل الأمير ركن الدين بيبرس ليطرد التتار عن حلب ، ويتسلمها ، ووعده بأن يتولاها بالنيابة عنه قطز : فلما ذهب الأمير بيبرس إلى حلب ، وطرد منها التتار ، وأخرجهم ، وتسلمها المسلمون استناب عليها غير بيبرس : وهو علاء الدين : ابن صاحب الموصل[56].

ويقول المؤرخ ابن كثير : «وكان ذلك سبب الوحشة التي وقعت بينهما ، واقتضت قتل المظفر سريعا»[57] يقصد استنابة علاء الدين على حلب ، وكان قد وعده بها .

ويقول صاحب كتاب" النجوم الزاهرة": «وكان الملك المظفر قطز قد وعد الأمير بيبرس بحلب وأعمالها فلما انتصر على التتار انثنى عزمه على إعطائه حلب ، وولاها لعلاء الدين (علي بن بدر الدين لؤلؤ) صاحب الموصل : فكان ذلك سبب الوحشة بين بيبرس وبين المظفر قطز»[58]

وهكذا اتفق الأمراء المماليك على القضاء على المظفر «قطز» وكان على رأسهم ركن الدين بيبرس البندقداري . وكان هذا في أثناء عودة السلطان إلى مصر ، وخروجه إلى الصيد : عند الصالحية ، وكان السلطان يلاحق أرنبا ، وساق هؤلاء المتفقون على المؤامرة معه إلى أن أبعد السلطان عن المخيم الذي يقيم فيه : فاستغل بيبرس الفرصة ، وتقدم إلى السلطان ليشفع عند السلطان في شيء[59]

وفي" النجوم الزاهرة": «وشفع عنده شفاعة في إنسان فأجابه»[60] فأخذ بيبرس يده : ليقبلها : فأمسك بها ، وفي نفس الوقت هجم عليه الأمراء بالسيوف : فضربوه بها ، ورموا به عند فرسه ، ورشقوه بالنشاب حتى قتلوه ، ثم عادوا إلى المخيم : فأخبروا من بالمخيم بفعلتهم هذه ، وبايعوا الأمير ركن الدين بيبرس على الملك ، ولقبوه بالظاهر .

يقول ابن كثير : إن الأمير بيبرس «لم يكن من أكابر المقدمين»[61] وإنما خشي الأمراء أن يصيبهم ما أصاب غيرهم ، وأرادوا كذلك أن يجربوا في بيبرس .

وكان قتل المظفر «قطز» في يوم السادس عشر من ذي القعدة سنة ٦٥٨هـ ، بالقرب من القُصير ، وبقي ملقًى بالعراء : فدفنه بعض من كان في خدمته بالقُصير[62].

وكان الناس كثيرو الترحم عليه ، والدعاء على من ظلمه بقتله : فبلغ ذلك الظاهر بيبرس «فبعث إلى قبره : وغيبه عن الناس»[63] أي : نقله إلى مكان لا يعرفه أحد : فعفى أثره ، وبقي خبره .

وقد كان الملك المظفر «قطز» رجلا صالحا وشجاعا ومحبا للخير وناصحا للإسلام . خدم العالم الإسلامي خدمات جليلة خلدت ذكراه على صفحات من التاريخ ، ناصعة البياض .

(٢٥) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: جـ٧ ص٧٢ ، ٧٣
(٢٦) د . أحمد مختار العبادي : قيام دولة المماليك : ص١٦
(٢٧) المقريزي : كتاب السلوك لمعرفة الأمم والملوك : جـ١ قسم ٢ ص٤٣٧
(٢٨) د . أحمد مختار العبادي : قيام دولة المماليك : ص١٦٠
(٢٩) ورد هذا النص لقطز في كتاب «قيام دولة المماليك"للعبادي ، وكذلك في كتاب «مصر والشام في عصر الأيوبيين » (سعيد عاشور) وكلا هذين الكتابين يشير إلى أن النص منقول من كتاب المقريزي: جـ١ ص٤٢٩ . وهكذا وجدته.
(٣٠) بسام العسلي: المظفر قطز: ص١١٩ .
(٣١) بسام العسلي : الأيام الحاسمة : ص١٩٢.
(٣٢) د . أحمد مختار العبادي : قيام دولة المماليك : ص١٦١ .
(٣٣) بسام العسلي : الأيام الحاسمة : ص١٩٢.
(٣٤) بسام العسلي : المظفر قطز: ص١٦٥ .
(٣٥) ابن كثير : البداية والنهاية: جـ١٣ ص٢٢١ .
(٣٦) بسام العسلي: المظفر قطز: ص١٨١ .
(٣٧) ابن كثير: البداية والنهاية: جـ١٣ ص ٢٢١ .
(٣٨) د. أحمد مختار العبادي: قيام دولة المماليك: ص١٦٦
(٣٩) المقريزي: كتاب السلوك لمعرفة الأمم والملوك جـ١ ق٢ ص٤٣١ .
(٤٠) ابن تغري بروي: النجوم الزاهرة: جـ٧ ص٧٩ .
(٤١) ابن كثير : البداية والنهاية : جـ١٣ ص٢٢٥ ترجمة قطز .
(٤٢) بسام العسلي : الايام الحاسمة : ص١٩٦.
(٤٣) المصدر السابق : نفس الصفحة .
(٤٤) د . أحمد مختار العبادي: قيام دولة المماليك: ص١٦٧ وفي الحاشية أعتمد هو على مصدر غربي (Cam med. Hist. Vol. Iv.P.644)
(٤٥) المقريزي : كتاب السلوك لمعرفة الأمم والملوك: جـ١ ق٢ ص٤٣٧ .
(٤٦) د . أحمد مختار العبادي: قيام دولة المماليك: ص١٧٢ .
(٤٧) بسام العسلي: الأيام الحاسمة: ص١٩٦.
(٤٨) د . أحمد مختار العبادي : قيام دولة المماليك: ص١٧٠ .
(٤٩) المقريزي: كتاب السلوك لمعرفة الأمم والملوك: جـ١ ق٢ ص٤٣١ .
(٥٠) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : جـ٧ ص٨١ .
(٥١) بسام العسلي : الايام الحاسمة : ص١٩٦ .
(٥٢) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة :جـ٧ ص٨١ .
(٥٣) ابن كثير : البداية والنهاية : ترجمة الملك السعيد جـ١٣ ص٢٢٥ .
(٥٤) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : جـ٧ ص٨٠ .
(٥٥) ابن كثير : البداية والنهاية: جـ١٣ ص٢٢١ .
(٥٦) نفس المصدر .
(٥٧) جميع الكتب التي قرأتها . واطلعت عليها تعد هذا السبب هو الرئيس الذي أدى إلى مقتل قطز من قبل بيبرس والأمراء المماليك .
(٥٨) ابن كثير : البداية والنهاية جـ١٣ ص٢٢٢ .
(٥٩) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة: جـ٧ ص٨٠ .
(٦٠) ابن كثير : البداية والنهاية : جـ١٣ ص٢٢٣ .
(٦١) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : جـ٧ ص٨٤ .
(٦٢) ابن كثير : البداية والنهاية : جـ١٣ ص٢٢٣ .
(٦٣) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة جـ٧ ص٨٧ كذلك ابن كثير جـ١٣ ص٢٢٦ .
(٦٤) المصدر السابق .

وقفات مع الرعيل الأول

أبوالوفاء ابن عقيل الحنبلي

د . عبدالكريم بن صنيان العمري

■■ الامام العلامة البحر ، علي بن عقيل بن أحمد البغدادي ، أبو الوفاء الظفري ، المقرىء ، الفقيه ، الأصولي ، الواعظ ، عالم العراق ، وشيخ الحنابلة ببغداد في زمانه . ولد سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة.تتلمذ على عدد من الجهابذة في عصره : من أبرزهم: القاضي أبو يعلى : شيخ المذهب . أفتى ابن عقيل ودرّس ، وناظر الفحول ، وجمع علمي الفروع والأصول ، وصنّف فيها الكتب الكبار ، وكان دائم التشاغل بالعلم ؛ حتى رؤي بخطه قوله : إني لا يحل لي أن أضيع ساعة من عمري ، حتى إذا تعطل لساني عن مذاكرة ومناظرة ، وبصري عن مطالعة ، أعملت فكري في حال راحتي ، وأنا مستطرح : فلا أنهض إلا وقد خطر لي ما أسطره ، وإني لأجد من حرصي على العلم ، وأنا في عَشْر الثمانين أشد مما كنت أجده وأنا ابن عشرين سنة ، وإني أقصّر بغاية جهدي ، أوقات أكلي ، حتى أختار سفّ الكعك ، وتحسّيه بالماء على الخبز : لأجل ما بينهما من تفاوت المضغ ، توفرا على مطالعة ، أو تسطر فائدة لم أدركها .

■■ كان ابن عقيل – رحمه الله – من أفاضل العلماء ، وأذكياء بني آدم ، مفرط الذكاء ، متسع الدائرة في العلوم ، بارعا في الفقه وأصوله ، وله في ذلك استنباطات عظيمة حسنة ، وكانت له يد طولى في الوعظ والمعارف ، وكلامه في ذلك حسن ، وأكثره مستنبط من النصوص الشرعية : فيستنبط من أحكام الشرع وفضائله معارف جليلة ، وإشارات دقيقة : فمن ذلك قوله : يا ابن آدم : حقيق بك أن تعظم شعائر الله ، وتوقر أوامره وزواجره فقد عصم عرضَك بإيجاب الحد بقذفك ، وعصم مالك بقطع مسلم في سرقته ، وأسقط شطرَ الصلاة لأجل مشقتك ، وأقام مسحَ الخفّ مقام غسل الرجل إشفاقا عليك من مشقة الخلع واللبس ، وأباح لك الميتة لسدّ رمقك ، وحفظا لصحتك ، وأنزل الكتب إليك ، أيحسن بك مع هذا الإكرام أن يراك على ما نهاك عنه منهمكا ، وعما أمرك متنكبا ، وعن داعيه معرضا ، ولسنته هاجرا ، ولداعي عدوك فيه مطيعا .

■■ وحُكي عن ابن عقيل أنه قال : حججت فالتقطت عقد لؤلؤ في خيط أحمر : فإذا شيخ أعمى ينشده ، ويبذل للمتقطه مائة دينار : فرددته عليه : فقال : خذ الدنانير : فامتنعت وخرجت إلى الشام : فزرت القدس ، وقصدت بغداد : فأويت بحلب إلى مسجد وأنا بردان جائع : فقدموني ، فصليت بهم : فأطعموني ، وكان أول رمضان : فقالوا : إمامنا توفي فصل بنا هذا الشهر : ففعلت : فقالوا لإمامنا بنت : فزوّجت بها : فأقمت معها سنة : فأنجبت ذكرا ، ومرضت في نفاسها : فتأملتها يوما : فإذا في عنقها العقد بعينه بخيطه الأحمر : فقلت لها : لهذا قصة ، وحكيت لها : فبكت : وقالت : أنت هو والله : لقد كان أبي يبكي ، ويقول : اللهم ارزق بنتي مثل الذي ردّ العقد علي ، وقد استجاب الله منه ، ثم ماتت : فأخذت العقد والميراث ، وعدت إلى بغداد .

■■ وقد كان ابن عقيل من المكثرين في التصنيف : فمن أعظم مصنفاته وأكبرها ، كتابه : الفنون : وهو كتاب كبير جدا : فيه فوائد كثيرة جليلة ، في الوعظ ، والتفسير ، والفقه ، والأصلين ، والنحو ، واللغة ، والشعر ، والتاريخ ، والحكايات ، وفيه مناظراته ، ومجالسه ، التي وقعت له ، وخواطره ، ونتائج فكره : قيدها فيه : ويقع في أربعمائة جزء .

ومن مصنفاته : الواضح في الأصول ، الفصول ، كفاية المفتي ، التذكرة ، الجدل : على طريقة الفقهاء .

وله مسائل كثيرة ينفرد بها ، ويخالف فيها المذهب : توفي – رحمه الله – يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

من مخطوطات

دار الكتب الوطنية التونسية

إعداد : جمال بن حمادة

● العلل السندسية في الأخبار التونسية :

ـ المؤلف : عمر بن محمد الوزير السراج المتوفى سنة (١١٤٩هـ/١٧٣٦م)
ـ أوله : (بعد البسملة والتصلية) الحمد لله الرب الذي تنزه عظيم سلطانه عن أن يحد ملكه بالابتداء والانتهاء .
ـ أخره :... واغفر اللهم لنا ولوالدينا ولمشائخنا ولمن أفادنا وعلمنا خيرا ولمن منّ علينا وكفانا من مضائق الدنيا ضيرا ولمن كان السبب في جمع كتابنا هذا .
ـ تاريخ النسخ : ١١٤٤هـ .
ـ الخط: مغربي .
ـ المقاس : ٣٥×٢٢ .
ـ الأوراق: ١٧٦.
ـ السطور : ٣٥
ـ الملاحظات : يحوي هذا المخطوط على الجزءين الثاني والثالث . وقد طبع أولا بمطبعة الدولة التونسية سنة ١٢٨٧هـ . ثم أعاد تحقيقه الدكتور الحبيب الهيلة . وصدر منه ـ حتى الآن ـ الجزء الأول في أربعة أقسام آخرها سنة ١٩٧٠م ، وكذلك الجزء الثاني في قسم واحد عن دار الكتب الشرقية سنة ١٩٧٣م.
ـ رقمه في المكتبة : (و١).
ـ انظر: شجرة النور ج١/٣٢٦ ـ الزركلي ج٧/٢٩٥.

● بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع :

ـ المؤلف : أبوبكر بن مسعود الكاساني المتوفى سنة ٥٨٧هـ/١١٩١م.
ـ أوله : (بعد البسملة) الحمد لله العلي القادر القوي القاهر الرحيم . وبعد : فإنه لا علم بعد العلم بالله وصفاته أشرف من علم الفقه وهو المسمى بعلم الحلال والحرام وعلم الشرائع والأحكام ....
ـ أخره : (من أثناء فصل:وأما حكم الشهادة في الدنيا) فالشهيد ميت بدليل أنه يقسم ماله وتنكح أمرأته بعد انقضاء عدتها ووجوب الصلاة عليه من أحكام الدنيا فكان ميتا فيه فيصلى عليه.والله أعلم .
ـ الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن عبدالحميد ابن إسحاق الحنفي في محرم سنة ٧٤٣هـ
ـ الخط : مشرقي .
ـ المقاس : ٢٦×١٩ .
ـ الأوراق : ٣٥٦ .
ـ السطور : ٢٣ .
ـ الملاحظات : طبع الجزءان الأول والثاني بمطبعة شركة المطبوعات العلمية سنة ١٣٢٨هـ/١٩١٠م . ثم أتمت مطبعة الجمالية في السنة نفسها الأجزاء الخمسة المتبقية .
ـ رقمه في المكتبة : (و٢)
ـ انظر : الزركلي ج٢/٤٦ ـ سركيس ص ١٥٤٠.

● إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان :

ـ المؤلف : أحمد بن أبي الضياف المتوفى سنة ١٢٩١هـ/١٨٧٤م
ـ أوله : (بعد البسملة والتصلية) الخبر عن بيت الملوك الحسينية بالمملكة التونسية وأول ملوكها أبوعبدالله حسين بن علي تركي .
ـ أخره :.. وحضر جنازته العسكر بالسلاح منكسا ، وكل ما فوق التراب تراب والدنيا أحلام والعز منام . قابله الله بفضله وإحسانه وعفوه وغفرانه وهو الغفور الرحيم .
ـ تاريخ النسخ : ذو القعدة سنة ١٣٠٨هـ .
ـ الخط : مغربي .
ـ المقاس : ٣٣٫٥×٢٣٫٥ .
ـ الأوراق : ١٥٠ .
ـ السطور : ٢٤.
ـ الملاحظات : نشر هذا الكتاب كاملا بمختلف أجزائه سنة ١٩٦٣م من طرف لجنة تحت إشراف كتابة الأدلة للأخبار سابقا . وقد أعيد نشره ثانية من طرف الدار التونسية للنشر،وصدر منه حتى الآن ثلاثة أجزاء آخرها سنة ١٩٤٩م : مراجعة وتعليق الأستاذ أحمد الطويلي .
ـ رقمه في المكتبة : (و٢/٣) .
ـ أنظر: عنوان الأريب ج٢/١٣٠ ـ شجرة النور ج١/٣٩٤.

المال والاقتصاد

إشراف د. وديع أحمد فاضل كابلي

أسعار العملات والمعادن

اسم العملة	ريال	دولار
● عملات دولية :		
دولار امريكي	٣ر٧٥٠٠	١ر٠٠٠٠
دولار كندى :	٣ر١٥٠٠	٠ر٨٤٠٠
الجنيه الاسترليني :	٦ر٤٥٠٠	١ر٧٢٠٠
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٥٤ر٠٧٠٠	٦٧ر٧٥٢٠
١٠٠ مارك المانى	٢٢٥ر٠٢٠٠	٦٠ر٠٠٥٣
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٦ر٢٤٠٠	١٧ر٦٦٤٠
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠ر٨٠٠٠	٢ر٨٨٠٠
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٣ر٠٥٠٠	٠ر٨١٣٣
١٠٠ دراخما يونانى	٢ر٤٢٠٠	٠ر٦٤٥٣
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٤ر٩٤٠٠	٩ر٣١٧٣
● عملات خليجية وعربية		
دينار كويتي	١٢ر٩٧٠٠	٣ر٤٥٨٧
دينار بحريني	٩ر٩٧٠٠	٢ر٦٥٨٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣ر٠٧٠٠	٢٧ر٤٨٥٣
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢ر١٧٠٠	٢٧ر٢٤٥٣
ريال عماني	٩ر٧٧٠٠	٢ر٦٠٥٣
١٠٠ ريال يمنى	٣١ر٣٠٠٠	٨ر٣٤٦٧
جنيه سودانى	٠ر٣٢٠٠	٠ر٠٨٥٣
١٠٠ درهم مغربى	٤٦ر٩١٠٠	١٢ر٥٠٩٣
جنيه مصرى	١ر٤٤٧٧	٠ر٣٨٦١
دينار اردنى	٥ر٦٤٠٠	١ر٥٠٤٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠ر٧٢٠٠	٠ر١٩٢٠
دينار تونسى	٤ر٢٥٠٠	١ر١٣٣٣
● عملات اخرى :		
١٠٠٠ ين يابانى	٢٥ر٨٦٠٠	٦ر٨٩٦٠
١٠٠ روبية هندى	٢٢ر١٠٠٠	٥ر٨٩٣٣
١٠٠ روبية باكستانى	١٧ر٥٨٠٠	٤ر٦٨٨٠
١٠٠ دولار سنغافورى	٢٠٢ر١٩٠٠	٥٣ر٩١٧٣
دولار استرالى	٢ر٨٧٠٠	٠ر٧٦٥٣
اونصة الذهب	١٥٧٤ر٢٥٠٠	٤١٩ر٨٠٠٠
اونصة الفضة	٢٠ر١٠٠٠	٥ر٣٦٠٠

هذه الاسعار مقدمة من البنك الاهلى التجارى وهى قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية ..

صناديق سامبا الاستثمارية تحقق عائدا ممتازا

● من مندوب المدينة .

تحدث (للمدينة) السيد ديباك شارما المدير العام لمجموعة الخدمات الخاصة والاستثمار بالبنك السعودى الامريكي بخصوص اداء صناديق سامبا الاستثمارية خلال عام ١٩٨٩م فاكد ان كافة صناديق سامبا الاستثمارية حققت عوائد ممتازة خلال العام ١٩٨٩ .

وقد تم تحقيق افضل العوائد فى صندوق سامبا الاستثمارى رقم (٢) الذى يقوم بالاستثمار فى مجال الاسهم الدولية وتمويل صفقات التجارة الدولية (عمليات المرابحة) كما حقق صندوق استثمار سامبا رقم (١) الذى يقوم باعمال الاستثمار فى السندات الحكومية ذات الدخل الثابت والاسهم الدولية والاوراق المالية قصيرة الاجل اداء اعلى من المعدلات القياسية له .

اما صندوقا سامبا رقم ٣ و٤ والتى تقوم باعمال الاستثمار فى مجال تمويل صفقات التجارة الدولية (عمليات المرابحة) فقد حققت للعملاء عوائد تتناسب واستراتيجية الاستثمار المتحفظة التى تتبعها هذه الصناديق وقد تعدت عوائد صندوقى السيولة بالريال والدولار معدلات الودائع القصيرة الاجل خلال العام المنصرم .

ديباك شارما

وكانت العوائد الصافية التى تم تحقيقها للصناديق المختلفة خلال عام ١٩٨٩م على النحو التالى :

صندوق سامبا الاستثمارى رقم ١ (١٣ر١٠٦٪)

صندوق سامبا الاستثمارى رقم ٢ (١٦ر٤٦٢٨٪)

صندوق سامبا الاستثمارى رقم ٣ (٧ر٤٨٪)

صندوق سامبا الاستثمارى رقم ٤ (٧ر٥٢٪)

صندوق سامبا ذو السيولة العالية (بالدولار الامريكى) (٨ر٥٣٪)

صندوق سامبا السعودى ذو السيولة العالية (بالريال السعودى) (٨ر٤٠٪)

دور بارز للشركات الزراعية المساهمة فى عملية التنمية

٦٧ شركة تبلغ رؤوس أموالها ٥ر٥ بليون ريال

تنتج ٧٨٪ من اجمالى محصول الشعير و٣١٪ من انتاج الاسماك

● كتب عبدالرزاق السنوسى :

بلغ عدد الشركات المساهمة فى المملكة حوالى ٦٧ شركة تقدر رؤوس اموالها بـ(٥ر٥) بليون ريال بنهاية عام ١٤٠٧ وتشمل سبع شركات زراعية مساهمة تمثل نسبة ٤ر١٠٪ من العدد الاجمالى ورؤوس اموالها ٢٠٥٧ مليون ريال بنسبة ٥ر٤٪ من رؤوس الاموال الكلية .

جاء ذلك فى نشرة اقتصادية اصدرتها الغرفة التجارية الصناعية بالرياض حول دور الشركات المساهمة الزراعية فى التنمية .

واشارت الدراسة الى ان الشركات المساهمة الزراعية تستحوذ على حوالى ٣ر١٧٪ من اجمالى المساحة المحصولية بالمملكة وينتج حوالى ٧٨٪ من اجمالى محصول الشعير ، وحوالى ٣١٪ من انتاج الاسماك و١٠٪ من انتاج كل من القمح والالبان والبطاطس كما ان لها دورا فى انتاج اللحوم بالمملكة .

وقالت النشرة ان الشركات المساهمة تمثل قطاعا تنظيميا هاما من قطاعات الاقتصاد الوطنى وعلامة بارزة من علامات مسيرة المملكة نحو التنمية الاقتصادية مما يتطلب ضرورة تدعيم هذا الاتجاه الايجابى لدى المستثمرين والمواطنين من خلال العمل على زيادة الوعى الاستثمارى بهذا النوع من انواع الاستثمار .

● دعم القطاع الزراعى :

وتتجلى فى الشركات المساهمة الزراعية مظاهر الدعم السخى من الدولة للقطاع الزراعى .. كما انها تفتح المجال امام المواطن العادى للمشاركة فى جهود التنمية الزراعية .. كما تستوعب استثمارات كبيرة فى المجال الزراعى خاصة وان المساحات الشاسعة الصالحة للزراعة بالمملكة والتى لم تستغل بعد تحتاج لمثل هذه الاستثمارات .

ويرجع الاهتمام المتزايد بموضوع الشركات المساهمة الزراعية ليس فقط للدور البارز الذى بدأت تلعبه فعلا فى الحياة الاقتصادية بل ايضا بسبب الدور المتوقع ان تلعبه هذه الشركات فى المرحلة القادمة كأداة لجذب وتوظيف المدخرات المتوسطة والصغيرة على نطاق واسع وبصورة اكثر فعالية فى مجال تاسيس المشاريع الزراعية الكبيرة وتوسيع قاعدة المشاركين فى العملية الانمائية من صغار المدخرين ورجال الاعمال حيث يمثل ذلك احد المجالات الرئيسية التى ترتكز عليها اتجاهات التنمية فى المملكة فى المرحلة القادمة .

● خمسة ملايين هكتار :

ولا زالت اعداد الشركات المساهمة الزراعية والاموال المستثمرة فيها تحت مستوى الطموحات المأمولة منها حيث ان المساحات الشاسعة للاراضى الصالحة للزراعة بالمملكة والتى تقدر بحوالى خمسة ملايين هكتار تحتاج الى اضعاف هذا العدد من الشركات لاستغلالها الاستغلال الجيد .. كما ان هناك فرصا عديدة للاستثمار الزراعى بالمملكة يمكنها ان تستوعب اعدادا كبيرة من هذه الشركات .

● انجازات متعددة :

وقد حققت الشركات المساهمة الزراعية العديد من الانجازات فى مجال النشاط الزراعى وبالاخص فى شقه النباتى وعلى وجه اكثر خصوصية فى مجال انتاج القمح والشعير .. ولكن انتاجها من الخضر والفاكهة لا تزال عند مستويات متواضعة وكذلك انتاجها الحيوانى من اللحوم والالبان والدواجن والبيض .

وقد حققت الشركات المساهمة الزراعية نتائج مالية مرضية بفضل الدعم الذى تلقاه من الدولة سواء فى صورة الاراضى المعطاة لها كهبات او القروض والاعانات التى تحصل عليها او الاسعار التشجيعية التى تورد بها انتاجها من القمح والشعير للمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق .

● ترشيد المصاريف :

وتمثل الاصول الانتاجية للشركات المساهمة الزراعية حوالى ٨٠٪ من اجمالى الاصول .. وهذا وضع جيد حيث يؤكد على تركيز جهودها فى العملية الانتاجية .. وتمثل المصاريف العمومية والادارية لهذه الشركات حوالى ٥٠٪ من اجمالى مبيعات الشركات المساهمة الزراعية مما يعكس وجود ترشيد للمصروفات لدى تلك الشركات .

وتقوم غالبية الشركات المساهمة الزراعية بتوزيع ارباح على مساهميها تراوحت ما بين ٧٪ و٢٠٪ من اجمالى راس المال المدفوع فى عام ١٩٨٨/٨٧م وان كان بعضها لم يوزع ارباحا فى هذا العام نتيجة تخفيض كميات القمح المسلمة للصوامع .

والشركات المساهمة الزراعية لا يعتمد معظمها على الاقتراض كوسيلة لتمويل عملياتها وتعتمد فى ذلك على مواردها الذاتية وهذا وضع يحسن من مراكزها المالية ويدعمها .



تحليل اقتصادى :

يكتبه اليوم : خيرى يوسف

نحو مزيد من الاقتصاد الحر

نظام المناطق الحرة احدى الوسائل التى تلجا اليها بعض الدول لجذب رؤوس الاموال الاجنبية لاستثمارها فى المشروعات الاقتصادية التى تحددها للمساهمة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية ومنح المستثمر الاجتماعى مميزات خاصة .

وفى اطار التحولات الاقتصادية التى تشهدها اوروبا الشرقية تتجه نحو الاخير ببعض اساسيات نظام الاقتصاد الحر بدأ الاتجاه فى الاتحاد السوفيتى للاخذ بنظام المناطق الحرة كاحد وسائل الاصلاح الاقتصادى والاستفادة الى اقصى حد من مميزات التقسيم الدولى للعمل .

ويعتقد الخبراء انه يمكن بسهولة وبدون قيود استجلاب رؤوس الاموال الى هذه المناطق واستثمارها فى مختلف المشروعات الصناعية والتجارية وتشغيل الايدى العاملة والحصول على جزء كبير من الارباح والمنتوجات بما فى ذلك حق تصديرها .

وتتمتع المناطق الحرة عادة بالاعفاءات الجمركية على الصادرات والواردات فضلا عن الاجراءات الجمركية ذاتها تخفض فيها الى ادنى حد ممكن اضافة الى تسهيلات مالية خاصة تمنح للشركات الاجنبية التى تستخدم احدث تكنولوجيا الانتاج .

ويوجد فى العالم الآن اكثر من ٦٠٠ منطقة حرة وان كانت بتسميات مختلفة .. ويتركز العدد الاكبر من هذه المناطق فى البلدان الراسمالية المتطورة وفى مقدمتها الولايات المتحدة حيث بلغ عدد المناطق الحرة فيها ٣٠٠ منطقة فى مستهل السبعينات ويبلغ عدد المناطق الحرة فى البلدان النامية حوالى ١٠٠ منطقة على حين لا يتعدى عددها عشر مناطق فى البلدان الاشتراكية .

ويسعى مصدر وراس المال الى هذه المناطق الى تحقيق ارباح عالية بتخفيض النفقات والمصروفات على الانتاج وتهدف الدول الاخذة بها الى انتاج سلع للتصدير وقادرة على المنافسة فى الاسواق العالمية واستيعاب الخبرات الاجنبية فى تنظيم الانتاج ادارة الاعمال واغراق السوق المحلية بالسلع الجديدة .

انتهاء دورة التخطيط والرقابة المالية بمركز تدريب غرفة جدة

● كتب مصطفى عمارة :

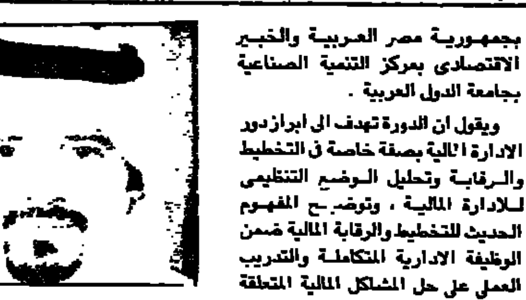
انتهت بمركز التدريب التابع للغرفة التجارية بجدة فعاليات دورة تدريبية جديدة ينظمها المركز حول «التخطيط والرقابة المالية» ويشارك فيها ٢٠ متدربا من مختلف المؤسسات والشركات بالقطاع الخاص .

وكان قد افتتح فعاليات الدورة الاستاذ حسن نصير نائب الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة .

وصرح الاستاذ عدنان مندورة نائب مدير مركز التدريب التابع لغرفة جدة بان الدورة استمرت لمدة اسبوع وشارك فيها كمحاضرين كلا من الدكتور شوقى حسين عبدالله استاذ ادارة الاعمال وعميد كلية التجارة بجامعة القاهرة والاستاذ يحيى اسماعيل وكيل الوزارة ورئيس قطاع الشؤون الاقتصادية المركزية بالجهاز المركزى للمحاسبات بجمهورية مصر العربية والخبير الاقتصادى بمركز التنمية الصناعية بجامعة الدول العربية .

ويقول ان الدورة تهدف الى ابراز دور الادارة المالية بصفة خاصة فى التخطيط والرقابة وتحليل الوضع التنظيمى للادارة المالية ، وتوضيح المفهوم الحديث للتخطيط والرقابة المالية ضمن الوظيفة الادارية المتكاملة والتدريب العملى على حل المشاكل المالية المتعلقة بالتخطيط والرقابة .

وتضمنت الدورة الموضوعات التالية : وظيفة الادارة المالية ، وتحليل الحسابات المالية والكمية بالمنشأة وتخطيط العمليات المتعلقة بالبيع والشراء والنفقات المختلفة ، وتخطيط النقدية وبيان خطورة العجز النقدى من خلال مشكلات واقعية وتخطيط الارباح واساليب الرقابة المالية وتحليل بيانات ومؤشرات الرقابة



حسن نصير

● صحيفة تونسية :

١٨٧ مليونا حجم الاستثمارات السعودية بتونس

اكدت جريدة الاعلان التونسية ان المملكة العربية السعودية تحتل مرتبة الصدارة بين بلدان العالم المستثمرة بتونس وجاء هذا التاكيد بناء على احصائيات رسمية للبنك المركزى التونسى .. ويقدر حجم الاستثمار السعودى بتونس بحوالى ١٨٧ مليون دولار وقد استثمرت هذه الاموال فى مشاريع عامة وخاصة دعما للمجهود الانمائى التونسى .. وعددت الجريدة المشاريع الانمائية الهامة التى تحققت بتونس بفضل دعم المملكة مثل مشروع تزويد الساحل الوطنى القبلى بالماء الصالح للشراب وانجاز سد سيدى سعد الذى انقذ مدينة القيروان وسكانها من خطر السيول والفيضانات وكذلك مشروع تطهير منطقة تونس الكبرى .. واشادت الجريدة بالدور الهام الذى قام به الصندوق السعودى للتنمية فى مجال تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية بتونس وقد بلغت مساهمات هذا الصندوق لغاية عام ١٩٨٧م ١١٩٠ مليون ريال سعودى .. واكدت الاعلان ان حكومة خادم الحرمين الشريفين ما انفكت تدعم تونس فى جهودها الانمائية .. ونوهت جريدة الاعلان بالتبرعات السخية التى يقدمها باستمرار خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاقامة وتعمير المساجد .

المدير العام لصندوق النقد الدولى :

تسوية ديون الدول النامية تمثل تحديا رئيسيا

مانيلا ـ اف ب ـ اوضح المدير العام لصندوق النقد الدولى ميشال كامديسو ان الابقاء على النمو الاقتصادى فى العالم الصناعى ودمج الدول ذات الاقتصاد الموجه فى السوق العالمى سيشكلان مع تسوية ازمة دين الدول النامية التحديات الرئيسية للتسعينات .

واعرب كامديسو فى رسالة اذيعت صباح امس الاثنين فى مانيلا اثناء اجتماع لممثلى الدول الاسيوية عن تفاؤل حذر فى شأن افاق النمو الاقتصادى فى الدول الصناعية .

ورأى انه ينبغى الاستمرار فى نمو معتدل الا انه تابع ان التضخم يبقى خطرا وينبغى الابقاء على سياسات نقدية صارمة اما نقاط الخلل الاقتصادى الكبرى فائض تجارى فى اليابان والمانيا وعجز فى الولايات المتحدة . وبريطانيا فافاد انه لم يتم تصحيحها وهى تهدد النمو والاستقرار المالى .

ودعا المدير العام لصندوق النقد الدولى اليابان الى اتخاذ اجراءات تصحيحية لخفض فائضها التجارى وتشجيع نموها الداخلى وحثها على فتح السوق اليابانية امام المصدرين الاجانب ولاسيما فى مجال المنتوجات الزراعية .

واعتبر كامديسو ان الرهان الاكثر ضخامة ووعودا فى التسعينات ينبغى ان يكون تحول الدول ذات الاقتصاد الموجه .. واشار الى ان هذه العملية ستكون لها انعكاسات عميقة على باقى العالم وكشف ان صندوق النقد الدولى الذى صادق لتوه على خطة التقويم الاقتصادى فى بولندا يتفاوض حاليا مع دول اخرى من اوروبا الشرقية اضافة الى المجر .

وذكر كامديسو انه بعد ثمانى سنوات من بدء ازمة مدفوعات الدول النامية تبقى الديون مشكلة كبرى .

وقال كامديسو انه ينبغى تشديد مكافحة الفقر واكد ان التفاوت بين المداخيل اتسع كثيرا فى العديد من الدول النامية وظلت غالبية من السكان مغبونة واوضح ان الدول التى تتولى مسؤولياتها الاجتماعية بجدية ينبغى الا تتردد فى فرض ضرائب على الطبقات الجديدة الميسورة لتمويل برامج الصحة والتربية وحماية البيئة .

واكد ان فرص هذه الدول فى الحصول على مساعدة خارجية ستفوق فرص الدول التى تبدد اموالها فى مشاريع كمالية او تسلح مسرف .

مقتطفات اقتصادية

● طوكيو ـ اعلن اتحاد الحديد والصلب اليابانى امس الاربعاء ان صادرات الصلب اليابانية خلال العام ١٩٨٩ قد انخفضت بنسبة ٦ر١٤ فى المائة عن العام السابق محققة اجماليا قدره ١٩ر٢٠ مليون طن وهى السنة الرابعة على التوالى التى تنخفض فيها صادرات الصلب اليابانية .

● القاهرة ـ توقع فى نهاية الاسبوع الحالى عدة اتفاقيات بين مصر وليبيا لاقامة مشروعات مشتركة لزراعة الخضر فى المنطقة الواقعة بين الحدود المصرية الليبية ووادى النيل وتكثيف الزراعة فى منطقة الجبل الاخضر بليبيا بالخبرة المصرية والتقاوى المنتقاة على ان يتم تصدير الفائض الى مصر وانشاء اسطول مشترك لصيد الاسماك وتنفيذ مشروعات لاستصلاح الاراضى .

● الجزائر ـ علم رسميا ان الجزائر والمغرب قررا تعزيز وسائل تسهيل انتقال الممتلكات والاشخاص بين البلدين فى وثيقة وقعها وزير الداخلية الجزائرى محمد صالح محمدى ونظيره المغربى ادريس البصرى مساء يوم الاحد الماضى فى الجزائر .

وتنص الوثيقة على ان البلدين قررا تعزيز الطاقة الذى وضع بشكل مشترك لتسريع انتقال الاشخاص والممتلكات وضمان امنهم .

● جنيف ـ وافق مجلس الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات الجمركية ـ اعلى جهاز لهذه المؤسسة ـ على انضمام تونس اليها وفتح المجال لذلك امام بلغاريا التى عرضت طلبها منذ سنة ١٩٨٦ .

● دمشق ـ قال وزير النفط السورى مطانيوس حبيب امس الاربعاء ان سوريا اكتشفت حقل نفط جديد وان مسحا لحقل مكتشف بالفعل اثبت انه يحتوى على احتياطيات واعدة .

تكريم الموظفين المثاليين بشركة أخوان التجارية

رئيس مجلس الادارة ونائب المدير العام يكرم احد الموظفين

● كتب . بدر العباسى .

اقامت شركة اخوان التجارية حفلها السنوى الثالث لتكريم الموظفين المثاليين برعاية الاستاذ عبدالعزيز محمد النويصر رئيس مجلس الادارة والمدير العام للشركة وذلك على مسرح الطفل بمدينة عطائف الترفيهية .

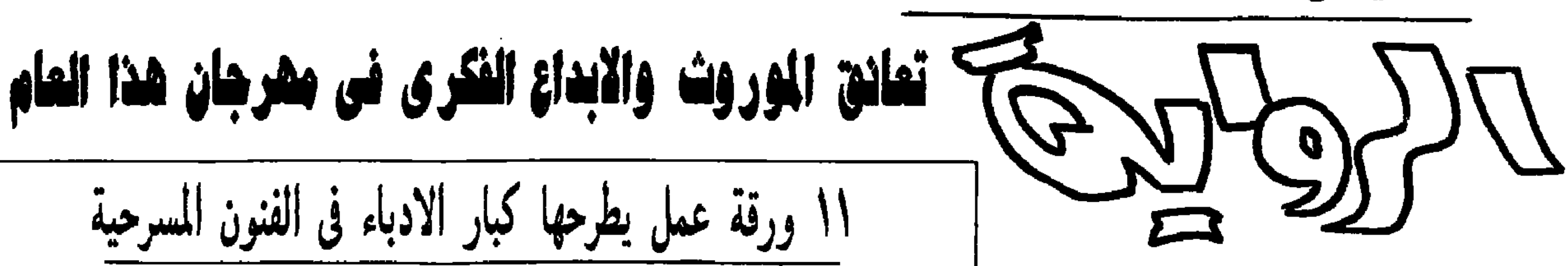
حضر الحفل اكثر من خمسمائة موظف اضافة الى كبار المسؤولين بالشركة وعدد من رجال الاعلام والصحافة .

والقى الاستاذ عبدالعزيز النويصر كلمة هنأ فيها الموظفين المثاليين وحفزهم على مزيد من العمل والعطاء كما استعرض الانجازات التى حققتها الشركة خلال العام الماضى ومساهماتها فى التنمية السياحية بالمملكة .

ثم قام بتوزيع الجوائز والدروع على الموظفين المثاليين وقدم درعا خاصا للاستاذ يوسف صالح النويصر نائب المدير العام للشؤون المالية والادارية تقديرا لجهوده ونشاطه المتميز .

ويأتى هذا الحفل ضمن البرنامج الخاص بيوم الوفاء الذى تنظمه الشركة سنويا لتكريم الموظفين .

تمشيا مع بيان الجنادرية ١٤٠٧هـ



الرواية تعانق الموروث والابداع الفكرى فى مهرجان هذا العام

١١ ورقة عمل يطرحها كبار الادباء فى الفنون المسرحية

وأمسيات شعرية تسهر على مقربة من الثمامة

● تم اختيار موضوع «الفن القصصي» او الرواية من ناحية استلهامه للموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفكرى والفني في العالم العربي .. ضمن الفعاليات للانشطة الثقافية في المهرجان الوطني للتراث والثقافة «السادس» بالجنادرية الذى سيشمله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برعايته له في الثالث من شعبان القادم ويأتي اختيار موضوع الفن القصصي او الرواية متمشيا مع بيان الجنادرية الذى صدر في نهاية المهرجان الوطني الثالث ١٤٠٧هـ حيث رؤى انذاك مدى انسجام موضوع الموروث وعلاقته بالابداع الفكرى من ناحية العلاقة التبادلية بين هذا الموروث وبين ضروب الادب والفكر المتنوعة من شعر او مسرح او رواية .. كخطوة فعلية وقد تم الاتصال من قبل المسؤولين في المهرجان في هذا المجال في غالبية الدول العربية وتم بالفعل اختيار البعض منهم ليقدم ورقة عمل .. كما وقع الاختيار على اخرين يتولون مناقشتها ومن ذلك ما يلي

اعداد :
عبدالرزاق السنوسى

- الفن المسرحي في العالم العربي تاريخه وعوامل ظهوره وتقدم لهذا الموضوع الدكتور علي الراعي بورقة عمل وسيدير الجلسة الدكتور منصور الحازمي يساعده فيها الاساتذة الفريد فرج وعبدالله الحامد وعبدالرحمن بن زيدان وعبدالكريم بوشيد .

- لغة المسرح بين الفصحى والعامية وتقدم بورقة العمل الاستاذ علي بن عقلة عرسان ويديرها د. عبدالقادر طاش بمشاركة الاساتذة يوسف العاني ومحمد بن سعد بن حسين والمنصف السويسي

- الشكل والمضمون في المسرح العربي وعلاقته بالتراث

ا. عزالدين اسماعيل وقدم ورقة عمل ويدير الجلسة د. محمد بن حسن الزيد والاستاذ الطيب صالح ود. عزالدين المدني والاستاذ الطيب العريضي ود. حلال الشرقاوي

- التجربة المسرحية في المملكة العربية السعودية د. سعد الصويان يقدم ورقة العمل ، يدير الجلسة ا. محمد الشدي ، وا. راشد الشمراني ، د. علي بن احمد الغامدي ، ا. لطفي عقيل زيني ، ا. محمد المنصور .

- نحو مسرح اسلامي ا. نجيب الكيلاني يقدم ورقة العمل ويدير الجلسة د. عدنان بن محمد الوزان . ا. عماد الدين خليل ، د. عمر طالب ، د. سمير سرحان

هذا بالنسبة للندوة الثقافية الكبرى اما بالنسبة للجزء الثاني من النشاط الثقافي فهو

الندوات والامسيات

وتاتي مرادفة للندوة الثقافية الكبرى لكنها اختيرت بشكل متنوع بعد دراسة ومتابعة للساحة الثقافية العربية وبالتنسيق مع الجامعات السعودية وغيرها وقد تم اختيار هذه الموضوعات

- الاتجاهات الفكرية في العالم العربي واثرها على الابداع د. مصطفى هدارة يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د. احمد التويجرى ود. عبدالقادر القط .

- وحدة اوروبا القادمة واثرها على المستقبل العربي ا. السيد ياسين يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د. عبدالله القويز ود. هيثم الكيلاني وا. سيف بن هاشل المسكرى .

- ازمة الثقافة العربية د. محمد عمارة يقدم ورقة العمل ويدير الندوة ا. عبدالرحمن السدحان ، ا. محمد عزيز الجبالي ، د. شاكر مصطفى .

- منهج الاسلام في الدعوة الشيخ محمد قطب يقدم الورقة ويدير الندوة د. عبدالله التركي والشيخ محمد الغزالي وا. راشد الغنوشي .

- امسية شعرية د. اسامة عبدالرحمن ويدير الامسية ا. عبدالرحمن صالح العشماوى ، ا. عبدالرزاق عبدالواحد ،

الدكتور عبدالرحمن السبيت — الاستاذ محمد الشدى — د. اسامة عبدالرحمن

أزمة الثقافة العربية ووحدة أوروبا القادمة وأثرها على المستقبل العربي حوارات ساخنة

ا. محمد مفتاح الفيتورى ، عبدالرحمن رفيع .

- الثوابت والمتغيرات في ثقافة الامة د. سعيد بن مبارك ال زعير يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د. محمد المصرى ود. حمود البدر ود. ابراهيم بن مبارك الجوير ، د. محمد الراوى .

هذا بالاضافة الى استمرارية تقديم الانشطة الثقافية الاخرى مثل معرض الكتاب ومعرض الوثائق والفن التشكيلي وغيرها .

كما اقيم بهذه المناسبة معرض الكتاب ومساحته الاجمالية حوالى ١٥٠٠م٢ وقد تم انشاؤه في العام الماضي بعدما كان يقام داخل السوق الشعبي حيث تم اقامة مبنى مستقل يتواكب مع الاقبال الكبير في دور النشر وفي الجهات الحكومية والهيئات والقطاعات الخاصة المشاركة فيه .

دور فعال للجهات والافراد المشاركة

تحقيق اهداف المهرجان مطلب وطني تتبناه حكومتنا الرشيدة ذلك ان موضوعية اهدافه تشكل محور اهتمام الساهرين على رعاية المسيرة الحضارية للمملكة العربية السعودية ولعل الواجب يفرض على المملكة التزامات تجاه البحث في تاصيل التراث الحضاري والثقافي للامة العربية والاسلامية انطلاقا من موقعها الجغرافي الذى يتوسط الدول العربية ومكانتها التي تتمتع بها بين الدول العربية والاسلامية على السواء فمن فضل الله علينا ان جعل بلادنا مهبط الوحي ومنارة للاديان السماوية التي جمعها الاسلام في عقيدة الوحدانية ومن فضل الله ان تكون بلادنا مركزا للاشعاع الروحي والفكرى وان تشهد ارضها مسرح احداث عظيمة تتابعت على مر التاريخ لتغيير مسار الحياة على هذه البسيطة وكلها تبحث في خير الانسان وتعمل بالسلام والوئام من اجل حياة كريمة للبشرية جمعاء هذا كله يفرض علينا واجبا مقدسا تجاه ديننا وثقافتنا وارضنا والاجيال القادمة جيلا بعد اخر .

لذلك كان من الطبيعي ان تتضافر الجهود وتجتمع السواعد وتتحد الافكار حول تطوير فكر المهرجان واثراء اعماله في تعاون مثمر وجهد بناء وتفاهم تابع من القناعة واهتمام حافزه النجاح تستجيب كافة الجهات والافراد التي تدعى للمشاركة في المهرجان تقدم له كافة التسهيلات وتجند امكانياتها المادية والبشرية في خدمته ويسعى الجميع لبلوغ الهدف واضعين في اعتبارهم ان مهرجان الجنادرية يمثل مرآة تعكس الصورة الحضارية للبلاد .

والعمل الاعلامي له دور رئيسي في تحقيق اهداف المهرجان وذلك انه الوسيلة الهامة والفعالة في نقل انشطة المهرجان الى الوطن اينما وجد وبالوسائل المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية .

● النشاط الاعلامي في المهرجان :

يقوم المهرجان باتخاذ كافة السبل من اجل الاحتفاظ بسجلات مسموعة ومرئية لكافة انشطته منها ما يتم عرضه خلال احتفالاته بالتنسيق مع الجهات المختصة ومنها ما يتم اصداره بعد نهاية عرض المهرجان

فخلال ايام المهرجان يتم تقديم :

- النشرة اليومية ويتم طباعة ٥٠٠٠٠ نسخة توزع يوميا مجانا وهي نشرة تصدر بمناسبة المهرجان وتتضمن عرضا ثقافيا لانشطة المهرجان المختلفة .

- الرسالة التلفزيونية اليومية يقدم خلال التلفزيون السعودى رسالة يومية بمناسبة المهرجان يتم فيها عرض بعض الانشطة للمشاهدين ليعيشوا العرض الاعلامي الذى يقدمه المهرجان على مسرح الجنادرية وذلك بالتنسيق مع وزارة الاعلام

- البرامج الاذاعية يتم تقديم برامج عن انشطة المهرجان اضافة الى اثراء البرامج الاخرى من خلال المقابلات وغيرها .

● وبعد نهاية انشطة المهرجان يتم :

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان من خلال التسجيلات الصوتية

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان من خلال التسجيلات المرئية .

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان بالتصوير الفوتوغرافي

- طباعة هذه الفعاليات في كتب تقدم في العام الذى يليه .

● الدعم الاعلامي المستمر :

يتم اثراء برامج الاذاعة والتلفزيون وذلك من واقع الارصدة التي استطاعت اجهزة الاعلام تسجيلها خلال المهرجان مما يثرى تلك البرامج باستمرار والمهرجان السادس يشهد انشطة متعددة ومشاركات عديدة كالاتي :

● اولا : دول مجلس التعاون الخليجي :

القائمون على تنظيم المهرجان منذ بداية اعماله يركزون جهودهم نحو التاكيد على ان عظمة الاجداد وابراز ابداعهم الفكرى والفني في شتى مناحي الحياة والتي تعتبر الاساس الفعال في ارساء قواعد المجد العربي الشامخ وتوضيح ان ما خلفه الاجداد من حضارات وثقافات لم تحده حدود تحل دون انتشاره قيود بل امتد ليشمل ارض الجزيرة العربية وما جاورها بما يؤكد ان بين المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي روابط وثيقة تنحدر من اصل عرقي واحد وتاريخ ثقافي واجتماعي واحد ، قامت على اسس متينة وعلاقات وطيدة تفرضها ظروف خيرة حبا الله بها سكان هذه البلاد فوحدة العقيدة من اهم سمات هذا المجتمع بالاضافة الى وحدة اللغة وتجانس الظروف البيئية ، والمناخية وتوافق الموارد الطبيعية كلها امور ادت الى تواصل في العادات والتقاليد وتباسط في العلاقات والاتصالات مما جعلها مجتمعا واحدا متكاملا من حيث تكوينه الفكرى والعقائدى والاجتماعي والفني .

من اجل ذلك يحرص المهرجان على مخاطبة الاجيال على مستوى كل بلاد الجزيرة العربية ليكون فعالا ومحققا لاهدافه الخيرة الهامة واللازمة للابناء اينما وجدوا حيث يوفر لهم جرعة ثقافية تحكي تاريخ امة عريقة وعظيمة جعلها الله سبحانه وتعالى خير امة اخرجت للناس .

ويبادر العاملون بالمهرجان بالسعي لبلورة اهدافه السامية وفكرته التي قام عليها للاخوان المسؤولين عن الثقافة في دول المجلس بالوسائل المختلفة فتم تبادل في الاصدارات والمطبوعات كما جرت زيارات للاعضاء والمندوبين وعقدت اجتماعات من اجل التنسيق والدراسة ليكون مهرجانا خليجيا ثقافيا يؤتي ثماره خالصة لابنائنا واجيالنا القادمة .

وعلى ذلك فالدعوة مفتوحة لدول مجلس التعاون الخليجي لكي تشارك في المهرجان ويشهد المهرجان الخامس مشاركة من دولة قطر ودولة البحرين ودولة الكويت .

وتعتبر هذه المشاركة خير دليل على مدى اهمية موضوع المهرجان بالنسبة للمواطن في دول المجلس واقوى برهان على عمق ومتانة الروابط التاريخية والثقافية فيما بينها على امل ان يشهد المهرجان في المستقبل مشاركة كاملة من دول المجلس والله الموفق .

● ثانيا : مشاركات المناطق والامارات :

ويأتي الحرص على مشاركة مناطق المملكة المختلفة في المهرجان انطلاقا من القيمة الحقيقية للموروث الشعبي في كل منطقة وتاكيدا على اهتمام حكومتنا الرشيدة بالمواطن اينما كان وقناعة بان موروثنا الثقافي الموجود في ارجاء البلاد يشمل كما كبيرا من المفردات العميقة المغزى والمعنى ورافدا هاما في تثقيف الاجيال وصقل معارفهم فيما يختص بالمجد الحضارى للبلاد والذى هو سر تقدمها منذ زمن بعيد .

ويمثل اهتمام اصحاب السمو الملكي واصحاب السمو والمعالي امراء المناطق بالمملكة عاملا هاما في اظهار وابراز الصورة المعبرة عن كل منطقة حيث يجرى انتقاؤها واختيارها بعناية من جانبهم لتكون صورة حضارية وعنوانا شاملا للالوان التراثية بها ويشهد هذا المهرجان مشاركة جميع مناطق المملكة .

●● اللجنة العليا ●●

● صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني - رئيسا

● صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد - الرئيس العام لرعاية الشباب - نائبا للرئيس

● معالي الشيخ عبدالعزيز عبدالمحسن التويجرى - نائب رئيس الحرس الوطني المساعد - عضوا

● معالي الاستاذ عبدالعزيز العلي التويجرى وكيل الحرس الوطني - عضوا

● معالي الفريق اول محمد عبدالله العمرو - رئيس الجهاز العسكرى - عضوا

● صاحب السمو الملكي اللواء متعب بن عبدالله قائد كلية الملك خالد العسكرية - عضوا

● سعادة الاستاذ عبدالرحمن ابراهيم ابوحيمد وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية - عضوا

● سعادة الدكتور عبدالرحمن سبيت السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية - عضوا

دعوة للحب

اهلا بكم معنا في هذه الدوة الصغيرة من الثقافة .

نرعاها معا ، بقلوبنا وافكارنا وبكل ما تجود به ملكاتنا وقرائحنا وبكل شيء جميل هو اكرم ما فينا ، في قيافينا وروابينا من عطاء وضياء ورواء .

نرعاها حنانا ، وافنانا وامتنانا

الكلمة العذبة تجمعنا نصنعها ونسمعها وتسمعنا

لتكن رسالة الجمال هي غايتنا

فالجمال في النهاية هو الاخلاص

لا يمكن ان يخرج صوت جميل من فم لا عذوبة فيه

ولا يمكن ان ينفصل الاثر الثقافي الجميل عن صاحبه وصانعه

انني لاعجب احيانا من اولئك الذين يقولون انهم يعبدون الجمال .

كيف يقولون انهم يعبدون الجمال ، واجدر بالعبادة ربنا ، الذى خلق هذا الجمال . تتوجه العبادة الحقة ، للخالق - سبحانه وتعالى - وليس للمخلوق لصانع الاثر الجميل وخالقه ومولاه الذى جعل قلوبنا مترعة بحب كل شيء صنعه وابدعه وهو بديع السموات والارض .

ان من البيان لسحرا .

وهو - سبحانه وتعالى - الخالق البارىء المصور ، كان الجمال والخلق والتصوير من اسمائه الحسنى .

«خلق الانسان ، علمه البيان»

نحن نحب الحياة .

ولكننا يجب ان نتوجه بالحب والعبادة للخالق الذى وهب لنا الحياة صنع قلوبنا ، وعقولنا ، وغرس فيها حب الجمال الذى خلقه وابدعه وصوره ، وجعله مكافاة على الخير والعمل الصالح .

انه هو وحده الجدير بان يعبد .

***

وتلتقط عيوننا الداخلية مشاهد الحياة ورؤاها ورواءها .

نتاثر بها وتتاثر بنا .

نلتقطها من حولنا كما تلتقط مقلة عصفور بريق نجيمة .

ونكتب القصيدة والقصة ونرسم بالحروف اروع ما يمكن للخيال ان يرسمه بخلجاتنا ، بانفعالاتنا ، بكل ما تحويه قلوبنا من نبض يجيش في حنايانا .

اننا ندعوكم لمشاركتنا بثمار قرائحكم البديعة .. براعم واغارين ، الحانا واناشيد ، وكل جميل يفجره الجمال في قلوبنا عطاء ننشد منه المزيد .

احمد شريف الرفاعى

معرض الكتاب الدولى فى القاهرة ..

مولد صاحبه غائب!

بقلم : علوى طه الصافى

اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة

مكتب القصيم

مكتب المدينة المنورة

مكتب جازان

مكتب الرياض

مكتب ابها

مكتب مكة المكرمة

مكتب القنفذة

اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة ..

مكتب جدة

■ تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش من انه انهى اليها يحيى عمر شرواني قال فيه ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض الزراعية الواقعة بالجريب التابعة لابي عريش الواقعة في ثلاثة مواضع المملوكه بموجب صك رقم ٢١٢ في ١٣٩٦/٥/١٠هـ صادر من محكمة ابي عريش وارغب اضافة الاضلاع للموضع الثالث من الارض المذكورة وحدودها ومسلحتها حسب الكروكي الصادر من مكتب محمد صالح بابقي الاتي نصه شمالا محمد يوسف والطبيقي وعبده يحيى ابو شوشه بطول ٥٠ر١٤٨م ثم ٥٠ر٢٩٠م وجنوبا عبده صوعي واحمد ناصر مطاعن وورثة احمد عزيبي بطول ٤٨م ثم ١٦١م ثم ١٧٣م ثم ٣٤م ثم ٢٣٣م وشرقا محسن محه واخوانه بطول ٢٥٣م وغربا محمد يحيى عزيبي ومحمد بن حسن دربش بطول ٣٢٧م المساحة الكلية ٨٨٥٠٠م٢ وطلب اضافة الاضلاع لمن له معارضة عليه التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره.

■ يعلن عبدالمحسن عبدالعزيز السيف وابنه خالد عن فقدان شهادتين اسهم رقم ٠٥٩٠٥٧/٠٥٩١٣٣ مصدرها البنك السعودي الامريكي فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى البنك السعودي الامريكي.

■ يعلن هاني يوسف شعتول فرج عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا م٧٨ رقم ٢٧٠٠٥٢٥ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة.

■ يعلن عزيز الرحمن ابو البشر عبدالحكيم عن فقدان جواز سفره رقم ٨٧١٦٤٥ ٩ تاريخ ١٩٨٨م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة الباكستان.

■ يعلن محمد امين فتح عالم عن فقدان جواز سفره مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة الباكستانية.

■ يعلن حامد شيخ احمد يوسف عن فقدان استمارة سيارة شيفروليه م٨٨ رقم ١٥٤٢٤٥٥ خ السعودية تاريخ ١٤٠٩/٣/٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة.

■ يعلن عمر عبدالله يونس عن فقدان اقامة رقم ٢٠١٧٨٨٤٩٢١ تاريخ ١٤٠٨/٧/١٠هـ مصدرها القنفذة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة او القنفذة.

■ يعلن عبدالله عمر سعيد بلخشوين عن فقدان استمارة سيارة رقم ٥١٢٨٤٨٤ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن عبيد بن هاشم بن عبيد القاسمي الشريف قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المنزل والكائن في مدينة جدة ك ١١ طريق مكة القديم والمحدود كمايلي : شمالا شارع عام ثم ملك ابراهيم عائض القحطاني بطول ١٩ر١١ متر وجنوبا ملك علي بن عبيد القاسمي بطول ١٣ متر وشرقا ملك احمد عبده عقيل بطول الضلع ١٢ر١٤ وغربا شارع عام ثم شبك الحديقة الحيوان بطول الضلع ٦٠ر١١متر وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر.

■ يعلن الياس عبدالستار عن فقدان جواز سفر مصدره كراتشي وكذا تذكرة سفر الخطوط السعودية رحلة رقم ٣٥٣ مصدرهما جدة فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى مرجعهما وشكرا.

■ يعلن حسين بكري قزاز عن فقدان استمارة سيارة متسوبيشي فان رقم ١٤٦٣٤١٧ ورقم الهيكل ٥٥٦١١٦٥١ م ٨٥ تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ مصدرها جدة. فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة.

■ يعلن ناصر بجاد المطيري عن فقدان لوحتا سيارة مرسيدس لوري م٦٤ لوحة رقم ٥١٠٣٤٥٢ اللوحة الامامية والخلفية رقم التسجيل ١١٠٠٢٠٠٥.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن طاهر خزان سليمان نوره مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٢٨ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٠ سجل جدة قد فقد منه. وكذا بطاقة رقم ١٠٠٨٥٥٨٢٨٨١ جدة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن محمد ماهر محمد احمد زيادي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والكائن في ام حبلين والمحدود كمايلي : شمالا جبل وملك المنهي ٣٢٠م وجنوبا يوسف مسعود والمنهي ٢٤٧م وشرقا بلاد المنهي واخوانه ٤٤٢م وغربا شارع ترابي عام ثم ابراهيم قطان ١٥٢م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر.

■ تقدم الى الاحوال المدنية في صامطة المواطن علي محمد جبريل مبارك مفيدا ان بطاقة الاحوال قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٠٠٧٧٦٨٥ مصدرها جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن امين علي محمد الشبلي عسيري مفيدا ان دفتر بطاقة رقم ١٠١١٨٠٤٣٠٧ وتاريخ ١٤١٠/١٠/٢هـ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد عبدالقادر ابراهيم القرني مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٠٧٩٨٢٣٩ قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ يعلن السيد/احمد سعيد سعدان الزهراني عن فقدان شهادة اسهم رقم ٥٨٩٤٩ مصدره البنك السعودي الامريكي جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مصدرها.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن اسماعيل خليل الحالي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٣٠٢٣٤٧١٨ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١٠هـ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد حسين محمد العطاس مفيدا ان دفتر بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٣٩٤٤٦٨١ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٨هـ سجل جدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن عايش بركه سلمان الشنيتي السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٦٨ وتاريخ ١٣٩٢/١١/٢٣هـ سجل رابغ قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن فريج بن فرج بن فريج المولد قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبي والكائن في حي السبيل جدة. والمحدودة كمايلي : شمالا يبدا من الشرق بطول ٤متر ثم ينكسر جنوبا ١٠ر٥م طول الضلع ٦٠ر٩متر. وجنوبا يحده شارع عرض ٦ متر ثم ابراهيم محمد السليمان وطول الضلع ٢٠ر٧متر وشرقا يبدا من الشمال ٤ متر ثم يميل الى الشرق ٠٠ر٥ متر وطول الضلع ٨٠ر٥ متر وغربا يبدا من الشمال ٣٠ر٢ م ثم ينكسر بطول ٢٠ر٣ متر طول الضلع ٢٠ر٣ متر وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر.

■ يعلن سيسيليو كلساريتو الفليبيني الجنسية حامل القامة رقم ٢٠٠٠٧٢٧٣٢٧ صادرة بتاريخ ١٤٠٩/١/٢٩ من الرياض فمن يجدها يتصل بشركة زهران للصيانة بجدة ٦٨٢١٨٣٩.

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المدعو يحيى عبدالرحمن تكروني حامل حفيظة نفوس رقم ٨٤١٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢هـ سجل المدينة المنورة طالبا حذف تكروني واضافة فلاته بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة يحيى عبدالرحمن يحيى فلاته فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن محمد عبدالله مانع الربيعي اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٧٨٠٢٣٢ سجل نجران قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ يعلن محمد عبدالله مانع الربيعي اليامي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٤٧٣٥ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٢ صادرة من مرور نجران فعلى ممن يجدها تسليمها لمرور ينبع وله الشكر.

مكتب ينبع

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها مقبل عبدالله الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة مخطط د/٢٧ بينبع البحر المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا شارع ثم دار سعيد عبدالله الرفاعي
شمالا ارض فضاء ثم شارع ثم دار ورثة سالم بركة الله
شرقا ارض فضاء ثم دار عبدالله هليل الرفاعي
غربا استطراق ثم دار رضي عبدالله الرفاعي
وطلب اعطائه حجة استحكام تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ يعلن محمد مسلم الشطيري عن فقدان جواز سفره رقم ١٠٠٨٤١١٦٧٠١٠١ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢٦هـ صادر من ينبع فعلى ممن يجده تسليمه لمصدره وله الشكر

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها عيد حامد النبيلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقعة في محلة السكوبية بينبع النخل المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا شارع
شمالا برحة ثم خط الاسفلت
شرقا شارع
غربا شارع
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له اعتراض في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها محمد علي مرشد الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة خيف فاضل بينبع النخل المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا طريق
شمالا حميد سلامة الرفاعي
شرقا برحة
غربا بلاد المنهي المسماة المعدية
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها محمد علي مرشد الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محلة خيف فاضل بينبع النخل المسماة المعدية المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا سائلي الماء
شمالا جبل الشامية
شرقا ملك حميد سلامة الرفاعي
غربا شارع ثم مزرعة عواد بن محمد
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها محمد علي مرشد الاحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محلة خيف فاضل بينبع النخل المسماة ام عينه المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا شارع ثم ملك المنهي محمد علي
شمالا ملك حميد سلامة الرفاعي
شرقا ارض فضاء
غربا برحة ثم ورثة الشريف علي العياشي
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن حامد عيد عطية العلوني الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٧٠٤٤٥٠١ سجل ينبع قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة احوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها رضي عبدالله الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة مخطط د/٢٧ بينبع البحر المحدود بالحدود الاتية
جنوبا شارع ترابي ثم دار عبدالرحمن عبدالله الرفاعي
شمالا ارض فضاء ثم شارع دار ورثة بركة الله سالم
شرقا استطراق ثم دار مقبل عبدالله الرفاعي
غربا شارع ترابي ثم ارض مخط عبدالله الونان
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها سعيد عبدالله الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة مخطط د/٢٧ بينبع البحر المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ارض برحة
شمالا شارع ثم دار مقبل عبدالله الرفاعي
شرقا ارض فضاء
غربا استطراق ثم دار عبدالرحمن عبدالله الرفاعي
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

مكتب الطائف

■ يعلن مختار آدم المالي عن فقدان استمارة سيارة جيمس م٨١ رقم ٢٠٣٠٢ خ السعودية مصدرها الرياض . فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف

■ تعلن بدرية حمدان الزهراني عن فقدان شهادة الصف السادس الابتدائي لعام ١٤٠٧هـ مصدرها المدرسة العشرون الابتدائية بالطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة تعليم البنات بالطائف

■ يعلن محمد حسن المالكي عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس م٨٥ رقم ٥٢٩٨٩٧٧ نقل السعودية فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ناصر عبدالله دهيكل الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٤١٩٥١٨٠ مصدرها الطائف قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالله ناصر سعد الغامدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في مثملة بالقرب من السيل الصغير عن القاعدة ٥كم المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا بطول الضلع ٤٠م ويحدها شارع عرض ١٢م ثم ملك نورا القثامي
شمالا بطول ٥٠ر٤٦م ويحدها شارع عرض ٨م ثم ملك سعد سعدون القثامي
شرقا بطول ٥٠ر٣٨م ويحدها شارع عرض ١٠م ثم ملك نورا القثامي
غربا بطول ٣٢م ويحدها ملك غرم الله علي حمدان الغامدي
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها غرم الله علي حمدان الغامدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في مثلمة بالقرب من السيل الصغير وتبعد عن القاعدة ٥كم المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا بطول الضلع ٤٣م ويحدها شارع عرض ١٢م ثم ملك سعد صامل القثامي
شمالا بطول ٤٤م ويحدها شارع عرض٨م ثم ملك سعد سعدون القثامي
شرقا بطول ٣٢ ويحدها ملك عبدالله ناصر سعد الغامدي
غربا بطول ٢٧م ويحدها شارع عرض ٥٠ر١٢م ثم ملك سعد سعدون القثامي
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

مكتب ابها

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد احمد ناصر آل مضحي القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥١٩٣٧٦٦ تاريخ ١٤٠٩/٥/٢هـ سجل ابها قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عايض عواض عبده السلمي مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم ١٠٢٤٩٥٢٦٦٣ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ سجل ابها قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن المواطن عايض عواض عبده السلمي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي السعودية رقم ٤٤١٧/٤٦٩٦٨ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الصادر من مرور عسير فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عسير او المنطقة الجنوبية للبريد ابها قسم الصيانة وله الشكر

■ يعلن المواطن عايض عواض عبده السلمي عن فقدان بطاقة عمل الصادرة من المنطقة البريدية بابها فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر

■ تعلن المحكمة الشرعية ببللحمر انه انهى اليها المواطن حريق علي محمد الاحمري حامل الحفيظة رقم ١٥٢٥٣ في ١٣٨٤/٨/٤هـ سجل ابها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية انعثر المسماة رهوة مسلم والواقعة في قرية عبالة بالحمر والبالغ حدودها واطوالها كالاتي
يحدها من الشمال ملك محمد بن علي بن محمد لشطاه ٣٢م
يحدها من الجنوب شارع عرضه ٤م وبطول ٣٥م
يحدها من الشرق بيت محمد بن علي لشطاه بطول ٢٤م
يحدها من الغرب سبيل اثقال يتراوح عرضه من ٢م الى ٣م وبطول ٢٤م المساحة الاجمالية ٨٠٢م٢ والايلة الى بالنقل من ثامر بن فائز وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما بان الحدود والاطوال الواردة حسبما ورد في خطاب زراعة بالسمر رقم ٥/٥/٩/١٠٨٨ في ١٤١٠/٧/١٦هـ المتضمن عدم المعارضة

■ يعلن المواطن حسن شعوان حسن فليع عن فقدان استمارة سيارة هاي لوكس م٨٦ رقم اللوحة ٧٦٦١١٦٦٢ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ الصادرة من مرور الباحة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور عسير او جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فرع ابها

■ تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه تقدم لها المواطن محمد بن ابراهيم محمد ابو طرفه سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٤٩١٣ في ١٣٨٠/٩/١٣هـ سجل ابها اصالة عن نفسه ونيابة عن موكليه كل من عبدالخالق ابن ابراهيم واحمد ابن ابراهيم وعبدالله ابن ابراهيم وعامر ابن ابراهيم وعلي ابن ابراهيم والوالد والوالدة فاطمة بنت ابراهيم ورحمة بنت ابراهيم وحليمة بنت ابراهيم وزلفة بنت ابراهيم وجمعة بنت ابراهيم وحفيظة بنت ابراهيم الجميع ابناء المرحوم ابراهيم ابن محمد ابو طرفه وزوجته ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وموكليه البيت الواقع في سحرال عاصمي عسير والمكون من اربع غرف بمنافعها وحوش الذي آل اليهم بالارث من والدهم المرحوم ابراهيم المذكور ومساحتها كما يلي
من الشرق بعرض ٧٣ر١٤م يليه ارض بناء محمد ابن عبدالله ابو طرفه
من الشمال بطول ٤٠م يليه شارع بعرض ٥م
من الغرب بعرض ٧٥ر١٣م يليه برحة
من الجنوب بطول ٤٠م يليه شارع بعرض ٥م
والمساحة الاجمالية ٢٠ر٥٧١م٢ وحيث المذكور يطلب حجة استحكام على البيت المذكور وحوشه فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحائل عسير في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية

مكتب الباحة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المدعو رمزي سعد بن بنان صاحب الحفيظة رقم ٢٧٥٧ وتاريخ ١٣٧٨/١١/١٠هـ مصدرها الباحه طالبا اضافة اسم العائلة واسم القبيلة. وحيث سيصبح بعد الاضافة كالتالي رمزي سعد بن بنان آل سعدي الغامدي فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

■ يعلن المدعو احمد عبدالله احمد الزهراني عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس غمارتين موديل ٨٨ رقم اللوحة ٥٣١٨٩٢٩ نقل السعودية فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة مرور الباحه او المندق وله الشكر.

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن عبدالله محمد حسن زتبيل الزهراني حامل الحفيظة رقم ٢٦٠٢٩ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢٢هـ سجل الباحه يطلب تعديل اسم ابنته من صنعاء عبدالله الى سناء عبدالله ليصبح اسمها بعد ذلك كالتالي . سناء عبدالله محمد الزهراني فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

■ تعلن المحكمة الشرعية بالباحه بانه تقدم اليها المواطن غرم الله صالح عيضه الغامدي من اهالي حميم غامد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية بحكم موقعها بين المساكن والتي كانت سابقا زراعية والمسماه الرباع والواقعة في قرية حميم غامد والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والواقعة داخل نطاق المدن والقرى وحدودها كمايلي : شمالا يحدها ملك ورثة عبدالله صالح بطول الضلع ١٩ مترا وجنوبا يحدها المسجد القائم وسبل بعرض ٣٠ر٢ متر بطول ضلع من الشرق الى الغرب ٨٠ر٤ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٤٠ر١٢ متر ثم ينكسر غربا بطول ٨٠ر١٣ متر ومجموع الضلع ٣١ متر. وشرقا يحدها ملك سعيد عبدالله قديم بطول ضلع ١٨ متر وغربا يحدها سبل بعرض ٦ متر ملك فاطمة بنت الاعمى بطول ضلع ٥٠ر٧ متر ومساحتها الاجمالية = ٥٠ر١٦٥ مترا مربعا طالبا اعطائه حجة استحكام على ماذكر اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه للعموم بانه تقدم اليها المواطن سعد بن احمد الهلدي الزهراني من اهالي بني سار وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية سابقا واصبحت سكنية بحكم موقعها داخل نطاق المدن والقرى والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي وبالمقاسمه مع اخيه والمسماه الربيع والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ والقريبة من الخط العام .الطائف-ابها. والواقعة في بني سار - الحجره وحدودها واطوالها كالتالي.: شمالا يحدها ملك عتيق بن بطي بطول ضلع ٢٧م وشرقا يحدها خط مزلفات عرض ٦م يليه ملك المنهي بطول ضلع ٥٠ر٣١م وجنوبا يحدها ملك محمد مصلح بطول ضلع ٥٠ر٢٥م وغربا يحدها محرم الخط .الطائف - ابها بطول ضلع ٣٥م. والمساحة الاجمالية ٢٤ر٨٧٠م٢ طالبا اعطائه حجة استحكام على ماذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

مكتب الدمام

■ تعلن شركة بن الحمري للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٠٦١١٤٥ مرسيدس راس تريلا صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام.

■ تعلن شركة اي سي سي للانشاءات عن فقدان استمارة سيارة بيوك سيدان رقم اللوحة ٢٦١٣٥٦٧ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة المرور وشكرا.

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية

■ تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة المتوسطة الثالثة سكاكا بحي المعاقلة والمسجد شمالا بشارع الهذال وجنوبا شارع الملك فيصل وشرقا الشارع العلم وغربا شارع الحزام حسب الشروط التالية :
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة
٢ ـ ان لايقل عدد الغرف بالمبنى عن ١٨ غرفة ذات اتساع كاف منها غرفة ذات اتساع كاف تكون ابوابها وشبابيكها من الحديد الكريتال وغرفتان ٢ مقاس ٨ × ٤ متر مزودتان بحوض غسيل اواني مجلى مع عمل التغذية والصرف اللازمين .
٣ ـ ان تكون هنالك عدد ٦ ستة حمامات وستة مغاسل لحواض بالفناء بعيدا عن المبنى مع عمل التغذية والصرف اللازمين ويمكن عمل ميضة بدلا من الاحواض .
٤ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفه بمكيفات فريون حار بارد مع توريد وتركيب عدد من الكشافات ٥٠٠ واط موزعة بالمبنى حسب طلب الادارة .
٥ ـ ان يكون المبنى محاطا بسور لايقل ارتفاعه عن ٣/٥ متر من الخرسانة والبلوك وان يكون بالمبنى فناء واسع مع عمل مظلة مقاس ١٠ × ٥ متر من الحديد والزنك ان يكون بالمبنى غرفه للحارس لاتقل ابعادها عن ٤ × ٤ متر لها باب يفتح للخارج بها مطبخ صغير وحمام مستقل ان لايكون المتقدم او موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات فعلى من يرغب من المواطنين الكرام التقدم للمناقصة ان يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/١٠هـ وحتى نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٨/١٠هـ وان يكون مكتوبا على الظرف من الخارج مناقصة استئجار مبنى المدرسة المتوسطة الثالثة بسكاكا مع كتابة عنوانه كاملا ويفضل ارفاق صك التملك الارض مع الطلب ولامانع من التقدم بمبنيين متجاورين وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/١٣هـ .

■ تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية السادسة بالجوف بمنطقة المعاقلة والمحدودة شمالا شارع الهذال وجنوب الشارع المعتمد من حجز المرور وحتى الدوريات والنجدة وشرقا الشارع العام وغربا شارع الحزام على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة .
٢ ـ ان لايقل عدد الغرف عن ٢٣ ثلاثة وعشرون غرفة ذات اتساع كاف منها غرفة واحدة ذات اتساع كاف تكون ابوابها وشبابيكها من الحديد والكريتال وغرفتان مقاس ٨ × ٤متر مزودتان بحوض غسيل اواني مجلى مع عمل التغذية والصرف اللازمين
٤ ـ ان تكون جميع الغرف ماعدا المستودع مكيفة بمكيفات فريون حار بارد قدرة ١٨٠٠٠ وحدة حرارية مع توريد وتركيب عدد من الكشافات ٥٠٠ واط موزعه بالمبنى حسب طلب الادارة .
٥ ـ ان تكون هناك عدد ٨ حمامات وثمان مغاسل احواض بالفناء بعيدا عن المبنى مع عمل التغذية والصرف اللازمين ويمكن عمل ميضاءة بدل المغاسل .
٦ ـ ان يكون بالمبنى فناء واسع مع عمل مظلة مقاس ١٠ × ٥م من الحديد والزنك .
٧ ـ ان يكون بالمبنى محاطا بسور لايقل ارتفاعه عن ٣/٥ متر من الخرسانة والبلوك .
٨ ـ ان يكون بالمبنى غرفة للحارس لاتقل ابعادها عن ٤ × ٤م لها باب يفتح للخارج وبها مطبخ وحمام مستقل .
٩ ـ ان لايكون المتقدم او موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات فعلى من يرغب من المواطنين الكرام للتقدم للمناقصة ان يتقدم بالسعر المطلوب داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/١٠هـ وحتى نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٨/١٠هـ وان يكون مكتوبا على الظرف من الخارج مناقصة استئجار مبنى المدرسة الابتدائية السادسة بالجوف مع كتابة عنوانه كاملا ويفضل ارفاق صك تملك الارض مع الطلب ولا مانع من التقدم بمبنين متجاورين وسيتم فتح المظاريف بمشيئة الله يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/١٣هـ وبالله التوفيق .

■ يعلن ديوان المراقبة العامة عن رغبته في استئجار مبنى لفرعه في المنطقة الشمالية سكاكا الجوف لمدة عام على ان تتوفر في المبنى المطلوب الشروط التالية .
١ ـ ان يكون المبنى مسلح ويقع على شارع رئيسي عام ويفضل المبنى الذى يقع بقرب الدوائر الحكومية .
٢ ـ ان تكون غرفه لاتقل عن عشر غرف ولاتزيد عن خمس عشرة غرفة وبمساحة لاتقل عن ٤ × ٦ و٤ × ٥ متر .
٣ ـ ان يوجد به خزان ارضي وعلوي من المسلح لايقل عن ٢ × ٣ متر .
٤ ـ ان يوجد به فناء كاف لاستيعاب مالا يقل عن عشر سيارات .
٥ ـ ان يوجد به مستودع اوبدروم لاتقل مساحته عن ٦ × ١٠ متر . او يستعد المالك باقامة هذا المستودع بدون مقابل .
٦ ـ ان يكون على المدخل الرئيسي غرفة على الاقل بمنافعها للحراسة .
٧ ـ ان يرفق بالعرض رسم كروكي للمبنى والموقع مع صورة من المخطط وصك التملك .
٨ ـ وجود الكهرباء والهاتف وان تكون الشبكة الكهربائية معدة اعدادا جيدا بحيث تتحمل الاجهزة التي سوف يتم استعمالها وان تكون شبكة المياه من الشبكة العامة .
٩ ـ ان يتعهد باجراء بعض التعديلات التي يرى الديوان ضرورتها دون مقابل .
١٠ ـ ان تحدد الاجرة المطلوبة للمبنى في العرض المقدم .
١١ ـ ترسل العروض الى ديوان المراقبة العامة ـ الرياض شارع الجامعة
١٢ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤١٠/٨/٢٩هـ

■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تاجيل طرح المنافسة التالية
رقم المنافسة . ٤١٠٥٣٩
اسم المنافسة . اصدار دليل الهاتف العادي والتجاري على اساس سنوي .
قيمة النسخة . ٠٠٠ر٣٠ ريال
تاريخ فتح المظاريف السابق . ١٤١٠/٧/٢٤هـ
تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤١٠/٨/١هـ
١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول غرفة ١٠٥ .
٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

■ اسم الجهة . وزارة البرق والبريد والهاتف المديرية العامة للبريد
رقم المنافسة ٣ لعام ١٤١١/١٤١٠هـ
اسم المنافسة . تامين مطبوعات وبطاقات بريدية .
قيمة المنافسة ٥٠٠ خمسمائة ريال
مكان البيع المديرية العامة للبريد ادارة المشتريات الرياض
اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٩/١٥هـ حسب تقويم ام القرى .
مكان تقديم العروض المديرية العامة للبريد ادارة المشتريات الرياض
الملاحظات : المنافسة قابلة للتجزئة .

■ اسم الجهة : وزارة البرق والبريد والهاتف المديرية العامة للبريد .
رقم المنافسة ٤ لعام ١٤١١/١٤١٠هـ .
اسم المنافسة . تامين ادوات اللف والحزم والمعدات البريدية .
قيمة المنافسة : ٥٠٠ خمسمائة ريال
مكان البيع : المديرية العامة للبريد ـ ادارة المشتريات ـ الرياض
اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٩/١٦هـ حسب تقويم ام القرى .
مكان تقديم العروض . المديرية العامة للبريد ادارة المشتريات الرياض .
الملاحظات . المنافسة قابلة للتجزئة .

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة ـ ووصفها ـ وغرضها .
مشروع تشغيل وصيانة بئر معسكر الحرس الوطني بالقصيم لمدة ثلاث سنوات .
رقمها : ١٤١١/١٤١٠/٧هـ
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات وقيمتها خمسمائة ٥٠٠ ريال
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة التقدم الى مدير عام ادارة المناقصات برئاسة الحرس الوطني بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر موضحا عليها اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونة باسم مدير عام ادارة المناقصات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢٨هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس موعد فتح المظاريف بحضور المتنافسين او مندوبيهم المعتمدين ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد هذا الموعد .

■ تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية :
رقم المناقصة : ٤١٠/٧
اسم المناقصة صيانة وتشغيل محطات تحلية المياه وكذلك محطات التنقية التابعة لسلاح الحدود ولمدة ثلاث سنوات .
مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء ادارة المشتريات والعقود .
قيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال الف ريال فقط لاتسترد .
موعد تقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٧هـ
تاريخ فتح المظاريف . في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ويجب ان تكون الاسعار المقدمة من صاحب العطاء في حدود درجة تصنيفه .
على السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكوره اعلاه للحصول على نسخة الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية مع ملاحظة ان يكون مندوب المقاول المكلف بشراء الشروط والمواصفات سعوديا .
يجب ان يكون مندوب المقاول المكلف رسميا لحضور جلسة لجنة فتح المظاريف سعوديا وان يحمل تكليفا خطيا بذلك مصدق من الغرفة التجارية .

■ الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة قيادة القوات البرية
أ) رقم المنافسة (١٤١٠/٧هـ/١٤١١هـ
اسم المنافسة : تقديم خدمات الملابس وورش الخياطة ومستودعاتها بالمناطق .
قيمة النسخة ٢٠٠٠ الفا ريال والمنافسة غير قابلة للتجزئة
اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ٢٩ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٦ مارس ١٩٩٠م .
ب) رقم المنافسة . ١٤١١/١٤١٠/٨هـ
اسم المنافسة تقديم خدمات نقل محروقات محطة كهرباء مدينة الملك خالد العسكرية لمدة سنة واحدة
قيمة النسخة ٢٠٠٠ الفا ريال والمنافسة غير قابلة للتجزئة
اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف تمام الساعة الحادية عشرة صباح يوم الاثنين ٢٩/ شعبان / ١٤١٠هـ الموافق ٢٦/ مارس / ١٩٩٠م .
قيمة الضمان الابتدائي يقدم ١٪ واحد بالمائة من قيمة العطاء بموجب خطاب بنكي
مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات قيادة القوات البرية ـ ادارة المشتريات الداخلية

■ تعلن ادارة تشغيل وصيانة المنشات العسكرية بالخرج والسليل قاعدة الخرج العسكرية عن الغاء المنافستين التاليتين .
١ ـ منافسة رقم ١٤١٠/٢/٧هـ ومسماها تامين احتياجات الادارة من العمالة من داخل المملكة لمدة عام .
٢ ـ منافسة رقم ١٤١٠/٣/٧هـ ومسماها استقدام عمال بتخصصات مختلفة وعمال نظافة عاديين للقيام باغراض صيانة ونظافة وتشغيل المنشات العسكرية في كل من مرافق قاعدة الخرج ومعسكر الاسلحة والمدخرات بالسليل . والله الموفق .

■ اسم الجهة المعلنة . وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية
رقم المنافسة تي ـ ٩ ـ ٠٠١ ـ اس بي ـ صفر
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . سيارات الاطفاء والانقاذ توريد سيارات اطفاء وانقاذ حرائق الطائرات كاملة مع قطع الغيار اللازمة لها لمطار الملك فهد الدولي بما في ذلك تسليمها بالموقع والصيانة اثناء فترة الضمان .
قيمة وثائق المنافسة ٠٠٠ر٢٥ خمسة وعشرون الف ريال سعودي .
موعد ومكان بيع الوثائق . ابتداء من ١٥ رجب ١٤١٠هـ ١٠ فبراير ١٩٩٠م . من مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية مبنى ٢٣٠ ـ غرفة ٣٦ الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .
اخر موعد لتقديم العروض . الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤١٠هـ ١٧ مارس ١٩٩٠م .
مكان تقديم العروض مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤١٠هـ ١٧ مارس ١٩٩٠م .
ملاحظات .
١ ـ يقتصر الاشتراك في المنافسة المذكورة على الوكلاء السعوديين المرخص لهم بوكالاتهم حسب قوانين المملكة او الموزعين المعتمدين للوكلاء الرسميين .
شرط تقديم شهادة اثبات قيد في سجل الوكلاء او الموزعين التجاريين .
٢ ـ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .
٣ ـ يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .
٤ ـ الموعد التقريبي للبت في العروض هو شهر رمضان ١٤١٠هـ ابريل ١٩٩٠م .

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار المباني التالية
١ ـ مبنى مقرا لمدرسة ابتدائية ومتوسطة الحميمة في قرية الحميمة يحتوي على ثلاثة عشر غرفة
٢ ـ مبنى ملحقا لمدرسة متوسطة ابتدائية الوهيبة في قرية الوهيبة يحتوي على اثنا عشر غرفة
٣ ـ مبنى ملحقا لمتوسطة وابتدائية الدابية في قرية الدابية يحتوي على عشر غرف وفق الشروط الاتية
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك شعبي ويكون بالقرب من مبنى المدرسة الحالي
٢ ـ ان يحتوي على عشر غرف لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥ × ٧ وواحدة على الاقل ٥ × ٨م .
٣ ـ ان يكون امام الغرف مظلة .
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف .
٥ ـ يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل .
٦ ـ يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية .
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة .
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء .
١٠ ـ يجب ان لايكون المالك او وكيلة احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذى يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية ورسم كروكي للمبنى علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٨هـ ..

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استئجار المباني التالية
١ ـ مبنى مقرا لمدرسة الخنقة الابتدائية في قرية الخنقة يحتوي على تسع غرف .
٢ ـ مبنى مقرا لمدرسة المناخ الابتدائية في قرية المناخ يحتوي على تسع غرف وفق الشروط الاتية
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك شعبي.
٢ ـ ان يحتوي على اثنا عشر غرفه لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥ × ٧ وواحدة على الاقل ٥ × ٨م .
٣ ـ ان يكون امام الغرف مظلة .
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف .
٥ ـ يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل .
٦ ـ يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢ .
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية .
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة .
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء .
١٠ ـ يجب ان لايكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذى يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية ورسم كروكي للمبني علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٨هـ ..

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة رفحاء في حي الخالدية بالقرب من مبنى المدرسة الحالي ليكون مقرا لمدرسة البراء بن عازب برفحاء على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية .
١) ان لاتقل الغرف عن ٢٥ غرفة سعة الغرفة ٤ × ٥ متر على ان تكون جميع الغرف مكيفه .
٢) ان يكون المبنى جيد التشطيبات والانارة والتهوية مع توفر وسائل السلامة بالمبنى مع توفر الكهرباء بخطين ٢٢٠/١١٠ فولت .
٣) ان تتوفر في المبنى ٦ دورات مياه مع ميضاة بخمسة حنفيات مع توفر فناء ٢٠ × ٢٠ متر .
٤) ان يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة مع حيث الاجره والاصلاحات والاضافات اللازمة للمبنى .
٥) ان يكون المبنى يقع في نفس الحي الذى يقع فيه مبنى المدرسة الحالي .
فمن لديه المبنى المناسب بحي الخالدية بمدينة رفحاء عليه ان يتقدم باوراقه الى مدير مدرسة البراء بن عازب الابتدائية برفحاء في موعد اقصاه الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢١هـ مرفق الاتي .
صورة الصك الشرعي ـ صورة مخطط المبنى ـ صورة كروكي المبنى ـ صورة رخصة البناء ـ وتقدم الاوراق في ملف علاقي كامل وسوف يكون شخوص اللجنة يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٢٢هـ

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة رفحاء في حي المدينة بالقرب من الموقع الحالي ليكون مقرا لمدرسة المثنى بن حارثه برفحاء على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية
١) ان لاتقل الغرف عن ٢٥ غرفة سعة الغرفة ٤ × ٥ متر على ان تكون جميع الغرف مكيفه
٢) ان يكون المبنى جيد التشطيبات والانارة والتهوية مع توفر وسائل السلامة بالمبنى مع توفر الكهرباء بخطين ٢٢٠/١١٠ فولت
٣) ان تتوفر في المبنى ٦ دورات مياه مع ميضاة بخمسة حنفيات مع توفر فناء ٢٠ × ٢٠ متر .
٤) ان يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة مع حيث الاجره والاصلاحات والاضافات اللازمة للمبنى
٥) ان يكون المبنى يقع في نفس الحي التى يقع فيه مبنى المدرسة الحالي .
فمن لديه المبنى المناسب بحي المدينة بمدينة رفحاء عليه ان يتقدم باوراقه الى مدير مدرسة المثنى بن حارثه برفحاء في موعد اقصاه الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢١هـ مرفق الاتي .
صورة الصك الشرعي ـ صورة مخطط المبنى ـ صورة كروكي المبنى ـ صورة رخصة البناء ـ وتقدم الاوراق في ملف علاقي كامل وسوف يكون شخوص اللجنة يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٢٢هـ

■ الجهة الرئاسة العامة لتعليم البنات
رقمها ٣
المنافسة اسمها ووصفها وغرضها نظافة مباني ومدارس ادارة تعليم البنات بالخرج
قيمة وثائق العروض ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . ادارة المناقصات والمشتريات العمليات
موعد تقديم العروض . ١٤١٠/١٠/١١هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/١٠/١٢هـ
المطلوب صورة من السجل التجاري موضحا به التخصص

■ رقم المناقصة ١ للسنة المالية ١٤١٠هـ/١٤١١هـ
الجهة المعلنة . جامعة الملك سعود فرع القصيم .
اسم المناقصة ووصفها . توريد واعداد وتقديم الاغذية بمطاعم وبوفيهات فرع الجامعة بالقصيم .
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض مقر الادارة العامة للفرع ـ ادارة المشتريات مكتب رقم ٢٢٢ بريدة طريق المدينة
اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٢٩هـ

■ رقم المنافسة ٣ لعام ١٤١١/١٤١٠هـ
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك سعود فرع ابها
اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد واعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة الملك سعود بابها
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها
اخر موعد لتقديم العروض الساعة ٣٠ر١ يوم ١٤١٠/٩/١٣هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها
موعد فتح المظاريف الساعة ١١ صباحا يوم ١٤١٠/٩/١٤هـ
يتم بيع النسخ خلال الفترة من ١٤١٠/٧/٢٩هـ وحتى ١٤١٠/٨/٢٤هـ

■ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ـ ادارة المشتريات
رقم المناقصة ١٨١/١٧٧
اسم المناقصة توريد لحوم طازجة
قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ مئتان ريال
مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة ـ الدور الخامس مبنى الادارة رقم ٢١
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ٢٧ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٤ مارس ١٩٩٠م الساعة الثانية ظهرا
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات مبنى الادارة ٢١ ـ الدور الخامس .
موعد فتح المظاريف يوم السبت ٢٧ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٤ مارس ١٩٩٠م الساعة الثانية ظهرا ـ مبنى الادارة ٢١ الدور السابع غرفة ٧٠١ .

■ اسم الجهة . المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
رقم ١٣
اسم المشروع . انشاء مبنى من دورين لقسمي الخياطة والحلاقة بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ خمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الكائنة بشارع عمر بن الخطاب بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت ١٤١٠/٨/٢٧هـ
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الكائنة بشارع عمر بن خطاب بالرياض
تاريخ فتح المظاريف الساعة التاسعة صباحا من يوم ١٤١٠/٨/٢٨هـ بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الكائنة بشارع عمر بن الخطاب بالرياض

■ تعلن امانة مدينة جدة انها ستقوم بالتصرف في الارض الواقعة في ابحر الشمالية بموجب امر نظامي وحدودها كالتالي
شمالا يحدها قصر سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز .
جنوبا . يحدها ملك سالم سنبل
شرقا . يحدها حديقة يتخللها ممر بعرض ١٠م ثم شارع بعرض ٥٢م
غربا . يحدها البحر الاحمر
فعلى من لديه معارضة على الموقع ان يتقدم للامانة بما لديه من مستمسكات شرعية بذلك خلال ٣٠ يوما من تاريخ الاعلان ولن يلتفت لاى طلب بعد هذا التاريخ

■ اسم الجهة وكالة وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف
عنوان المنافسة صيانة ونظافة وتشغيل مبنى ادارة اوقاف ومساجد نجران
قيمة بيع الشروط والمواصفات ٣٠٠ ريال فقط ثلاثمائة ريال
اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/١٤هـ
موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاثنين ١٤١٠/٨/١٥هـ

■ تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف
عن وجود وظائف للائمه والمؤذنين شاغرة لديها وترغب اشغالها ممن تتوفر به الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القدرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة مصطحبا معه حفيظه نفوسه وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة مع العلم ان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/١٤هـ وتجرى المقابلة لمستوفي الشروط في اليوم التالي

■ رقم المنافسة ١٤١٠/٧هـ
اسم الجهة المعلنة الادارة العامة للتخطيط والتدريب
اسم المنافسة ٥٠٠ خمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق ادارة العقود والمشتريات بالرياض طريق الملك عبدالعزيز ت ١١٩/٤٦٥٧٨١٠
مكان تقديم العروض ادارة العقود والمشتريات بالرياض طريق الملك عبدالعزيز على ان تكون العروض من اصل وصورتين وداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
اخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤١٠/١٠/٧هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٢م
موعد فتح المظاريف يوم في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤١٠/١٠/١٠هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٥م .
الوثائق المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١ من قيمة العطاء
٢ ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ شهادات خبرة .
٦ ـ شهادة توضح المركز المالي

■ اسم المناقصة تشغيل وصيانة محطة التنقية والتناضح العكسي بمدينة الزلفي يشترط على المتقدم ان يكون مصنف وله سابق خبرة
رقمها ٤/١٢
قيمة المواصفات ٤٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤١٠/٩/٥هـ
موعد فتح العطاءات الاحد ١٤١٠/٩/٦هـ الساعة العاشرة
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد



سعود بن عبدالمحسن

● صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة يرعى صباح الاحد القادم خطة فرضية الطوارىء بمحطة تحلية المياه بجدة

محمد بن فهد بن جلوى

● صاحب السمو الامير محمد ابن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء يرعى مساء الاثنين القادم الحفل المسرحي للمرحلتين المتوسطة والثانوية للعام الدراسى ١٤١٠هـ على مسرح ادارة التعليم

د . ابراهيم العواجى

● معالى الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية يرعى يوم الاحد السابع من شهر شعبان القادم حفل افتتاح الندوة السنوية الخامسة لطب الاطفال التى ينظمها مستشفى قوى الامن بالرياض بالتعاون مع المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا





■ صدر قرار رئيس عام مصلحة الاصاد وحماية البيئة بتعيين الاستاذ عيسى عنقاوى مديرا لادارة المتابعة بالاضافة الى عمله مديرا لادارة العلاقات العامة والعلاقات الدولية

عيسى عنقاوى — عبدالله بوقس

■ الاستاذ عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف وصل الى القاهرة لحضور اعمال المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية .

رأى صحفى

● بقلم : عبـــدالله الرويلى

العبث الطفولى

استخدام القنوات الاعلامية عبر وسائلها المسموعة والمرئية والمقروءة اضمن وسيلة لبلوغ الغاية من بث ونشر الدعايات التجارية والخدمات العامة والعقارية .

وتوجه بعض المكاتب العقارية والخدمات العامة الى الشوارع والمقاهي وتوزيع ملصقاتهم الاعلانية على اوجه العمارات والاسواق والمقاهي هو اسلوب غير حضارى يتبعه القلة ولذا فمن الواجب علينا كمواطنين ومسؤولين القضاء على هذه الظاهرة كما أنني اتوجه للمسؤولين فى البلدية خصوصا وان هذا العمل الذى نطالبهم القيام به من صميم أعمالهم الوظيفية المناطة بهم والموكلة اليهم .

العبث الطفولى بالمنشآت المقامة فى الحدائق العامة بحاجة الى مراعاة من قبل أولياء امور الاطفال الذين يرتادون هذه الاماكن التى كلفت الدولة مبالغ كثيرة والمحافظة على ماتحتوي عليه من منشآت هى غاية فى الروعة والجمال مهمة ليست شاقة لاسيما وان هناك فى كل ركن من ارجاء هذه الحدائق اماكن خصصت لوضع المخلفات فيها .

اما فيما يتعلق بالعبث بها لا اعتقد انه يكلف الآباء والأمهات اكثر من التنبيه على اطفالهم فى المحافظة على محتويات الحدائق وعدم امتداد ايديهم اليها وتشويهها وهذا يؤكد ايضا حرص اولياء الامور على النظام والتغيير المستمر فى كل مامن شأنه اتاحة الفرصة واستغلالها بالشكل الذى عملت من اجله حتى لاتفقد هذه الحدائق رونقها وتقفل ابوابها .

آخر كلام

يجب ان نحمل على اعناقنا شعار النظافة فى كل وقت من الاوقات .

عبدالرشيد قطانى

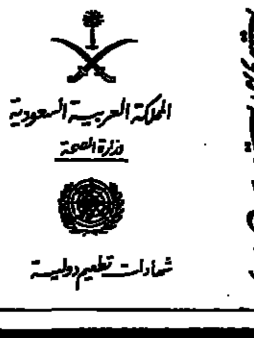
لراغبى السفر : شهادات التطعيم بمركز صحى الروضة

كتب / عبدرب الرسول العبيدى

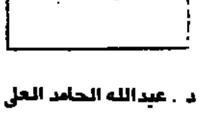
اهابت ادارة الرعاية الصحية الاولية بمنطقة جدة الى عموم المسافرين والراغبين فى استخراج شهادات التطعيم الدولية بالتوجه الى مركز صحى الروضة بجدة.

صرح بذلك الدكتور خالد سالم الحبشى مساعد مدير الشؤون الصحية للرعاية الصحية بمنطقة جدة وقال بأن جميع المراكز الصحية لن تتمكن من صرف هذه الشهادات باعتبار الصرف قد اقتصر على مركز الروضة.

ومن جهة اخرى سيتم فى الايام القادمة احداث قسم اخر لتوزيع هذه الشهادات وذلك فى احدى المراكز الصحية بجنوب جدة لخدمة الراغبين فى استخراج هذه البطاقات من تلك المناطق.



اديب من بلادى



د . عبدالله الحامد العلى

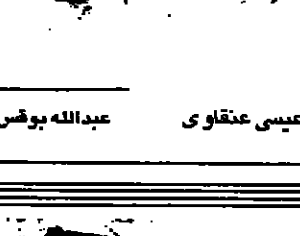
الدكتور عبدالله الحامد العلى الحامد من مواليد بريدة ١٣٦٩هـ .. حاصل على ليسانس من كلية اللغة العربية من جامعة الامام محمد بن سعود ١٣٩١هـ وماجستير ودكتوراة فى الادب العربى من جامعة الازهر الشريف ١٣٩٨هـ .. له مشاركات ثقافية ومحاضرات حول الادب ومقالات وابحاث فى الصحف والمجلات .

مؤلفاته

● شعر الدعوة الاسلامية فى عهد النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين .
● الشعر فى ظلال دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب .
● الشعر الاسلامى فى صدر الاسلام .
● الشعر فى الجزيرة العربية خلال القرنين ١١٥٠ – ١٣٥٠ .





ابراهيم فقى — بن محفوظ — حربى النجدى — يوسف صعيدى

مولودة لفقى

● الاستاذ ابراهيم احمد اسماعيل فقي وكيل مدرسة ابن هشام المتوسطة رزق بمولودة سماها «خلود» جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها مبروك

بكالوريوس للصعيدى

■ الطالب يوسف احمد صعيدى حصل على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تهانينا

د . بقلى يباشر

■ الدكتور محمد امين بقلى - مستشار العيادة النفسية بمستشفى د عبدالرحمن طه بخش باشر العمل بعد قضاء اجازته السنوية بالقاهرة

مولود للحبيشى

■ الاستاذ بخيت سلامة الحبيشى الموظف بمنطقة ينبع للاتصالات السعودية العلاقات العامة رزق بمولود سماه عبدالعزيز جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه مبروك .

مولود للشهرانى

■ الاستاذ عبدالله على عواء الشهرانى - مدير مكتب التوزيع والوحدات بكهرباء المنطقة الجنوبية كهرباء عسير رزق بمولود سماه (محمد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه

زفاف بن محفوظ

■ الاستاذ احمد حامد بن محفوظ من منسوبى البنك الاهلى التجارى تم زفافه على ابنة الاستاذ عمر على بن محفوظ . مبروك .

بكالوريوس للنجدى

■ الطالب حربى سعيد النجدى حصل على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. تهانينا ..

ابو هليل يغادرنا

■ الاستاذ سليمان ابو هليل نائب الرئيس للاعلان والعلاقات الاعلامية ببترولوب غادرنا الى لندن فى رحلة عمل قصيرة .

السدودى يباشر

■ الاستاذ احمد عبدالله السدودى الموظف بمكتب مساعد مدير الشؤون الصحية للرعاية الصحية الاولية بجدة باشر عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية فى ربوع مملكتنا الغالية .

زفاف آل عوض

■ الاستاذ عبدالرحمن آل عوض - من منسوبى استعلامات الدليل بمنطقة جدة للاتصالات تم زفافه على كريمة الاستاذ صديق محمد على خان بقاعة العرب بجدة .. مبروك .

ندوة عن دور الادارة المدرسية فى توجيه سلوك الطلبة بمدارس نجران

نجران - فلاح آل شيبان

اقامت متوسطة الخوارزمى بالمدينة الفيصلية بمنطقة نجران ندوة تحت عنوان - دور الادارة المدرسية فى توجيه سلوك الطلبة - هذا وقد شارك فى هذه الندوة التى اقيمت تحت اشراف ادارة التعليم بالمنطقة عدد من الاخصائيين بالاضافة الى مندوب من ادارة مكافحة المخدرات .

قرية المفتاحة التشكيلية فى كتيب

● عسير : ناصر عداوى

صدر عن بلدية مدينة ابها كتيب بعنوان (قرية المفتاحة التشكيلية) وقد اشتمل الكتيب على معلومات متكاملة عن القرية التشكيلية وما تحتويه من مبان اثرية ذات نمط معمارى متميز اضافة الى بعض المحلات للمقتنيات الاثرية والمشغولات اليدوية وتبلغ المساحة الاجمالية لهذا المشروع حوالى ٧٠٠٠م٢ ويتكون من : مسجد ومسكن للامام واثنى عشر جناحا يتكون كل جناح من مرسم وغرفة نوم ومطبخ ودورة مياه وجلسة خارجية وثلاثة عشر محلا تجاريا لعرض وبيع المنتوجات المحلية وصالتين رئيسيتين لعرض اللوحات الخاصة بالفنانين ومكتبة لبيع احتياجات الفنانين من ادوات رسم وخلافه وعيادة وصيدلية طبية متكاملة ومطعمين بكامل تجهيزاتهما ومقر لادارة المشروع والصيانة ومقر لادارة التنشيط السياحى ومسرح مفتوح بكامل تجهيزاته يتسع لحوالى (١٠٠٠) شخص وحدائق وجلسات ودورات مياه ومواقف للسيارات وخدمات هاتفية وتلفزة مركزية مغلقة ويأتى انشاء هذه القرية الواقعة فى مركز الملك فهد الثقافى تدعيما للحركة السياحية بالمنطقة حيث تعد مركزا للجذب السياحى للمتنزهين والزوار الى منطقة عسير .

دارة الملك عبدالعزيز تشارك فى مهرجان الحرس الوطنى

تشارك دارة الملك عبدالعزيز فى نشاطات المهرجان الوطنى السادس للتراث والثقافة الذى سيقام خلال شهر شعبان القادم .. واوضح الامين العام للدارة الاستاذ عبدالله الحقيل ان مشاركة الدارة فى المهرجان تتمثل فى عرض بعض المقتنيات والصور الخاصة بالملك عبدالعزيز رحمه الله وبعض الوثائق والمخطوطات القديمة بالاضافة الى بعض اعداد مجلة الدارة ومطبوعاتها التى قاربت على اربعين مطبوعا .

تكوين لجنة محلية لدراسة احتياجات اضم

اضم - على يحيى المالكى :

تم مؤخرا تكوين اللجنة المحلية بمنطقة اضم والتى تكونت من مندوبى الدوائر الحكومية بالمنطقة برئاسة امير اضم الاستاذ عبدالله بن حريب الجهنى وتجدر الاشارة الى ان اللجنة تجتمع بشكل دورى مرة فى الشهر فى مقر امارة منطقة اضم حيث تناقش اللجنة البنود المطروحة على جدول الاعمال

سلسلات ادبية وانسانية ودراسات نقدية

علوى طه الصافى

صدر عن دار الصافى للثقافة والنشر وضمن سلسلات القضايا الاجتماعية والانسانية . والنقد والدراسات الادبية . والتنمية والحضارة للعام ١٤١٠هـ عدد من الكتب من بينها كتاب «امرأة تحاور افعى» و «يا قلب .. لا تحزن» للاستاذ علوى طه الصافى .

وكتاب «ثقب فى جدار التخلف» للدكتور محمود محمد سفر . و «مواقف نقدية» للدكتور منصور ابراهيم الحازمى .

كما شملت هذه الاصدارات الى جانب عدد من الكتب الاخرى «سلسلة رسومات للاطفال .. فى طباعة انيقة وجذابة ..

وبهذا الاداء الممتاز تلج دار الصافى للطباعة والنشر ابواب خدمة الادب والثقافة والفن من اوسع ابوابها ..

وفد من جراحى القلب يزورون مستشفى سليمان فقيه



د . سليمان فقيه

■ قدم امس وفد من كبار جراحى واطباء القلب العالميين بالجامعات الامريكية بزيارة لمستشفى الدكتور سليمان فقيه تفقدوا خلالها جميع مراكز واقسام المستشفى المختلفة واطلعوا على جميع نظم الخدمات التشخيصية والعلاجية المتطورة وعلى النتائج العلمية التى تحققها مراكز المستشفى وقد استمرت الزيارة لاكثر من ثلاث ساعات رافقهم خلالها الدكتور سليمان فقيه وقد ضم الوفد الدكتور فلويد لوب جراح القلب العالمى والدكتورة كريس هيالى استشارى امراض القلب بمركز كليفلاند لامراض القلب . ومن الجدير بالذكر ان هذا الوفد يشارك ضمن فعاليات المؤتمر الدولى لامراض القلب والذى تعقد جلساته هذه الايام بفندق هوليداى ان والذى تنظمه مديرية الشؤون الصحية بالتعاون مع جمعية اصدقاء مرضى القلب بجدة .

للمرة الثانية : اطفال المخواة يتفوقون على المستوى الدولى

الباحة - محمد على الزهرانى .

حقق ثلاثة من طلبة المرحلة الابتدائية فى منطقة المخواة التعليمية انجازا جديدا على مستوى اطفال العلم حيث منحوا شهادات تفوق لحصولهم على مراكز متقدمة بين اطفال العالم فى مسابقة المعرض العالمى لرسوم الاطفال الذى اقيم مؤخرا بالصين الوطنية وهم الطالب عبدالله على صالح الزهرانى من مدرسة الامام على بن ابى طالب الابتدائية والطالب صالح احمد الزهرانى من مدرسة الامام على بن ابى طالب الابتدائية والطالب حسن صالح العمرى من مدرسة المروة الابتدائية .

وقد اعرب مدير تعليم المخواة الاستاذ مطر الزهرانى عن سروره وسعادته بهذا الانجاز الذى يتم للمرة الثانية بالنسبة لاطفال المخواة وقال يسرنى ان اهنئهم ونقدر لهم جهودهم وفوزهم فى هذه المسابقة على المستوى الدولى .

نادٍ لاعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود

● الرياض : عبدالرزاق السنوسى

اصدر معالى الدكتور مدير جامعة الملك سعود قرارا اداريا . يقضي بتشكيل مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة التدريس والموظفين على النحو الاتى .

الدكتور / عبدالجبار بن يعقوب شايب - كلية العلوم . والدكتور / راشد حمد الكثيرى - كلية التربية . والاستاذ / موسى بن عبدالله السماعيل - مدير عام مطابع الجامعة . والمهندس / زهير بن محمد احمد السراج - الادارة العامة للمشاريع . والدكتور / عبدالرحمن بن محمد العبيد - كلية الصيدلة . والاستاذ / خالد بن محمد على مطر - مدير عام الادارة العامة للشؤون الادارية والتشغيل . والاستاذ / حمد الدهمش - مدير ادارة النادى .

دورة جديدة بمركز التدريب المهنى بالليث

الليث - عبدالله بلغيث عسيرى .

اعلن مركز التدريب المهنى بالليث عن دورة جديدة بقسم الكهرباء ويشترط فى المتقدم ان يكون سعودى الجنسية وحاصلا على شهادة الصف السادس الابتدائى فما فوق وان لايقل عمر المتقدم عن خمسة عشرة سنة ولايزيد عن خمس واربعين سنة وان لايكون قد سبق وان حصل على دورة تدريبية.

مؤسسة النصر تحتفل بعرض احدث سيارة كابريس

اقامت مؤسسة النصر التجارية - يحيى ناس - حفلا كبيرا بمناسبة عرض احدث سيارة امريكية موديل ١٩٩١م كابريس بروجهام وذلك بصالة العرض الكبرى بالمؤسسة بشارع فلسطين الاحد الماضى .

وقد حضر الحفل تلبية للدعوة التى وجهها الاستاذ يحيى ناس صاحب مؤسسة النصر التجارية عدد كبير من رجال الاعمال والصحافة والاعلام واصحاب الشركات والمؤسسات الكبرى .

وقام الضيوف بمشاهدة احدث التقنية العالمية فى تلك السيارة الحديثة حيث قام ممثلو شركة جنرال موتورز بشرح مميزات السيارة الجديدة وما تمثله من تقنية عالمية فى عالم السيارات .





العاقل

قال زياد : ليس العاقل الذى اذا وقع فى الامر احتال له ولكن العاقل هو الذى يحتال للامر حتى لايقع فيه.

خدمات عامة

الرحلات المغادرة لمطار الملك عبدالعزيز بجدة ليوم الخميس

رقم الرحلة	خط السير	موعد الاقلاع
٢٢٠	جدة/ابوظبى	٠٠ر١٣ ظهرا
٣٧٨	جدة/عرعر	٤٥ر٧ صباحا
٠٩٣	جدة/اثينا	٠٥ر١٠ صباحا
٢٥٠	جدة/بغداد	٣٠ر١٠ صباحا
٩٤٢	جدة/الباحه	٣٥ر١٠ صباحا
٢٠٠	جدة/البحرين	٣٠ر٨ صباحا
٨٨٢	جدة/بيشه	٣٠ر١٢ ظهرا
٤٦٢	جدة/بومبى	٠٠ر٢٣ مساء
٣٠١	جدة/القاهرة	٣٠ر٨ صباحا
٣٠٣	جدة/القاهرة	١٥ر٦ عصرا
١٣٧	جدة/الدار البيضاء	٤٥ر٦ صباحا
٣٤٠	جدة/كولومبو	٣٠ر٢١ ظهرا
١٣٧	جدة/دكار	٤٥ر٦ صباحا
٢٨٧	جدة/دمشق	٥٠ر١٢ ظهرا
٤٥٠	جدة/الظهران	١٠ر٣ صباحا
٣٦٤	جدة/الظهران	١٥ر٧ صباحا
٤٦٠	جدة/الظهران	٠٠ر١٧ عصرا
٤٦٢	جدة/الظهران	٠٠ر٢٣ مساء
٣٣٠	جدة/دكا	٠٠ر٢٣ مساء
٧٤٢	جدة/القصيم	٠٠ر٩ صباحا
٧٤٤	جدة/القصيم	٤٠ر١٧ عصرا
٩٠٦	جدة/جيزان	٣٠ر٦ صباحا
٩٢٨	جدة/جيزان	٥٠ر١٣ ظهرا
٩٣٢	جدة/جيزان	٢٠ر١٨ مساء
٧٣٨	جدة/حائل	٤٥ر٧ صباحا
٤١٤/٩٨٤	جدة/الرياض/الهفوف	٠٠ر١١ صباحا
٣٦٤	جدة/اسلام اباد	١٥ر٧ صباحا
١١٧	جدة/اسطنبول	٤٥ر٩ صباحا
٨٨٦	جدة/خميس مشيط	٤٥ر٧ صباحا
٨٩٢	جدة/خميس مشيط	٣٠ر١١ صباحا
٥٣٠	جدة/خميس مشيط	٣٠ر١٥ ظهرا
٢٠٨	جدة/الكويت	٤٥ر١٣ ظهرا
٠٩٣	جدة/لارنكا	٠٥ر١٠ صباحا
١٠١	جدة/مدريد	٠٥ر١١ صباحا
٧٠٢	جدة/المدينة	١٠ر٩ صباحا
٧٠٨	جدة/المدينة	٢٠ر١٢ ظهرا
٧٠٦	جدة/المدينة	٢٠ر١٤ ظهرا
٧١٤	جدة/المدينة	٤٥ر١٦ عصرا
٧١٠	جدة/المدينة	٠٠ر٢١ مساء
٥٥٦	جدة/المدينة	٥٠ر٢٣ مساء
١٦٢	جدة/مقديشيو	٣٠ر٦ صباحا
٨٢٢	جدة/نجران	٠٠ر١٩ مساء
٠٢٥	جدة/نيويورك	٤٥ر٠ صباحا
٠٥٥	جدة/باريس	٥٠ر٢ صباحا
٤١٤/٨١٧	جدة/الرياض/القيصومة	٠٠ر١١ صباحا
٤٣٦	جدة/الرياض	٣٠ر٠ صباحا
٤٥٠	جدة/الرياض	٠٦ر٣ صباحا
٠٤٤	جدة/الرياض	١٥ر٧ صباحا
٢٠٠	جدة/الرياض	٣٠ر٨ صباحا
٢٥٠	جدة/الرياض	٣٠ر١٠ صباحا
٤١٤	جدة/الرياض	٠٠ر١١ صباحا
٢٢٠	جدة/الرياض	٠٠ر١٣ ظهرا
٢٠٨	جدة/الرياض	٤٥ر١٣ ظهرا
٤٢٤	جدة/الرياض	٠٠ر١٧ عصرا
٦٨٤	جدة/الرياض	٣٠ر١٨ مساء
٤٣٠	جدة/الرياض	٣٠ر٢٠ مساء
٣٤٠	جدة/الرياض	٣٠ر٢١ مساء
٣٣٠	جدة/الرياض	٠٠ر٢٣ مساء
٤٣٢	جدة/الرياض	٠٠ر٢٣ مساء
١٠١	جدة/روما	٠٥ر١١ صباحا
٣٢٠	جدة/الشارقة	٠٠ر١٣ ظهرا
٩٠٦	جدة/شرورة	٣٠ر٦ صباحا

الصيدليات المناوبة

الصيدلية	الموقع
صيدلية مونديال	البغدادية
صيدلية الاقصى	المكرونة
صيدلية آسيا	المكرونة
صيدلية الحمراء	ط. المدينة
صيدلية ابو قراط	ش. فلسطين
صيدلية الحلقة	ش. التحلية
صيدلية تركى	ش. فلسطين
صيدلية بدر	ش. فلسطين
صيدلية د. السلامة	السلامة
صيدلية د. السعودى الالمانى	الزهراء
صيدلية مستوصف الانصار	حى السلامة

المرأة والطفل

اشراف : سامية عطاالله

اضواء على معهد التربية الفكرية بجدة

كتبت سلوى مراد -

اهتمت دولتنا الرشيدة بالمعوقين .. ومن اجل ذلك انشئت الدور الخاصة بهم ومن بين هذه المعاهد معهد التربية الفكرية بجدة والذى يقدم خدمات جليلة لهذه الفئة التى تستحق كل عناية ورعاية .. عن دور المعهد يحدثنا الاستاذ احمد زيلعى مدير المعهد فيقول

يهدف المعهد الى تمكين الطالب من امور دينه ودنياه وبالنواحى التعليمية الاساسية والتكيف النفسى والاجتماعى المناسب .. وفى المعهد ٣٢ معلما ومشرفا تربويا واخصائيا نفسيا واخصائيا اجتماعيا وطبيبا ومشرفا صحيا واربعة مربين واحد عشر من المستخدين .. وجمعيهم على قدر من الالمام والتعامل مع هذه الفئة .

ويقدم المعهد التعليم الخاص الذى يلائم خصائص الطالب النفسية والتعليمية كذلك يراعى الفروق الفردية بين الطلاب ويكاد يكون التعليم فرديا نظرا للتفاوت الكبير بين قدرات الطلبة ..

وتلعب الوسيلة التعليمية دورا هاما فى تبسيط العملية التعليمية للتلاميذ مما يساعد على تمكينهم من استيعاب الخبرات المناسبة .. كذلك يراعى ان لايزيد عدد طلاب الفصل الواحد على ١٠ طلاب لضمان اكبر قدر من الرعاية لهذه الفئة كذلك الاهتمام بالمكافات التى تعطى للطلبة تشجيعا لهم .. ومن الامور المهمة ايضا ان المعهد لايهتم بمستوى الطالب الدراسى وحسب وانما يتولاه بالرعاية الصحية والاجتماعية والنفسية الى جانب الرعاية الدراسية كذلك يتولى السكن للطلاب القادمين من خارج المدينة ويقدم مكافاة ماليه اضافة الى تامين الملابس والاعاشة واللوازم المدرسية والغذاء ..

شروط القبول

ويوضح الاستاذ الزيلعى ان شروط القبول تكون من ٦ الى ١٤ سنة ويسمح بنسبة قدرها ١٠ بالمائة من مجموع الطلاب لغير السعوديين وان تكون نسبة الذكاء لديهم من ٥٠ - ٧٥ درجة وان يكون لديه لياقة صحية واستقرار وخلوه من الامراض المعدية ..

المستقبل الدراسى

ويتحدث الاستاذ الزيلعى عن مستقبل الطالب الدراسى فيقول

يعد اكمال الطالب دراسته فى المعهد ووصوله الى سن الخامسة عشرة من عمره فيحول الى احد المراكز التأهيلية التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية لاكمال اعداده فى النواحى المهنية المناسبة له ..

وتنقسم الدراسة الى فصلين دراسيين هما فصل التهيئة ثم الفصول الدراسية فيما بعد ذلك .

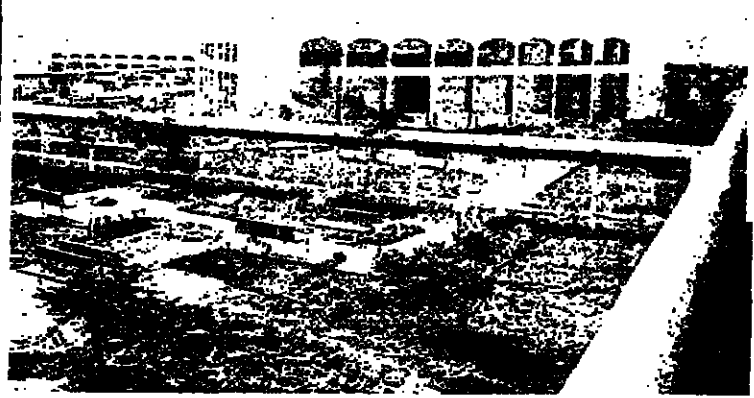
وعن كيفية معرفة واكتشاف التخلف عند الطفل يوضح فيقول :
هناك عدة امور اذا انطبقت عشر نقاط منها على الطفل فى سن ٨ - ١٢ سنة فان على والديه مراجعة احد معاهد التربية الفكرية لاجراء الفحوصات اللازمة له ومنها :

انحراف الجمجمة شكلا وحجما وتشوهات واضحة فى شكل الارجل والايدى او الاذن او اى جزء آخر فى الجسم والسمنة الزائدة مع قصر القامة وبروز البطن وطريقة سيرة ويحرك يديه دائما ويحرك راسه ناظرا حوله ..

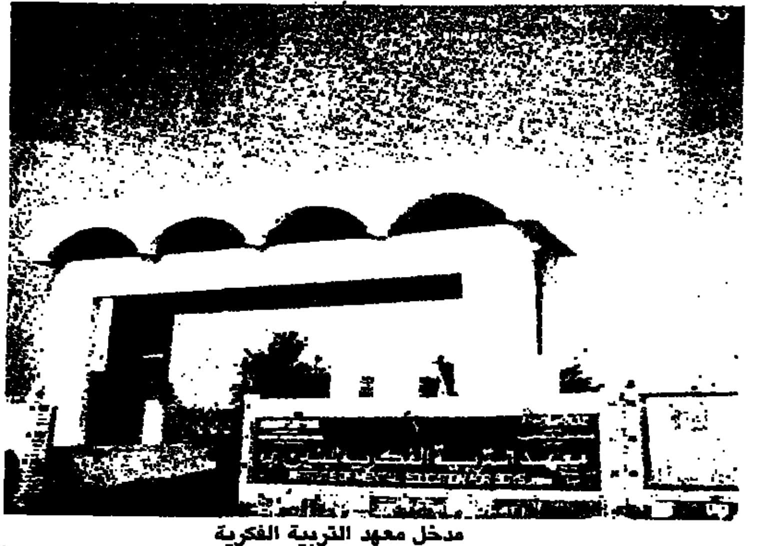
ويكون كثير الحركة لايستطيع أن يستقر فى مقعدة كبقية الاطفال ويكون صوته خشنا وعميقا كذلك توجد صعوبات فى النطق والكلام غير مفهوم او بعض الاجزاء من الكلام يصعب فهمها مع تمتع الطفل بقدرة سمعية طبية كذلك فان تعبير الوجه يتميز بالجمود او ان الوجه غير معبر ويبدو مبتسما ولطيفا فى جميع الاوقات والمواقف المناسبة والغير مناسبة ..

ومن الامور الاخرى ايضا انه قد يعتدى على غيره من الاطفال بالضرب او العض بدون سبب او بسبب بسيط ويسهل استثارته وقد يحطم مايتناوله فى يديه .. ونراه يندفع خارج الفصل بدون اذن ويكون احيانا هادئا جدا ومنعزلا دائما ولا يشترك مع غيره من الاطفال فى اللعب ولايرد عدوان المعتدى وقد يبكى ويبدو دائما كما لو كان سرحانا ولا يستطيع ان يفهم شرح المعلم ولايستطيع فهم الاوامر والتعليمات البسيطة ولا يستطيع القيام بالعمليات الحسابية وقد يستخدم اصابعه فى حلها دائما ..

ايضا فانه لايعرف ان ينقل رسم دائرة او او يقلد رسم مربع او معين وليست لديه القدرة على التركيز كغيره من الاطفال ويبدو انه سريع الملل وتكون ذاكرته ضعيفة جدا ولايستطيع اعادة اية مجموعة من الارقام التالية بعد سماعها مرة واحدة ويكون متأخرا فى جميع دروسه ولا يرجى له تحسن ويبدو كما لو كان مستواه الدراسى اقل من مستوى سنه بثلاث سنوات على الاقل ..



المسجد داخل المعهد

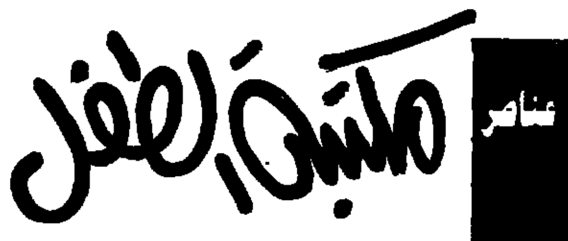

مدخل معهد التربية الفكرية

فصل لتعليم الكبيرات بجمعية البر بالجنوب

نورة عبدالله عسيرى

بتوجيهات حرم صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيسة النشاط النسائى والطفولة بجمعية البر بالجنوب تم مؤخرا افتتاح فصل دراسى مسائى يهتم بكل من فاتها قطار التعليم سواء من الامهات او الفتيات واللواتى لم تسمح لهن ظروفهن بالالتحاق بالمدارس فى الفترة الصباحية .

صرحت بذلك الاستاذة صفية شكرى مديرة مدارس البر النموذجية بابها واضافت ان ذلك ياتى ضمن تطلعات سموها بتقديم افضل الخدمات لكل السيدات فى عسير .



عناصر مكتبة الطفل

امل الغامدى

تعد مكتبة الطفل بالمنزل اداة ثقافية هامة فى عالم اليوم .. ويقول المختصون عن ذلك ..

- ان الاولوية تقتضى بتعليم الطفل للقراءة حتى تكون له مكتبة خاصة به وينبغى على الام ان تواجه مشاكل طفلها القرائية بعيدا عن التوتر فالطفل بذكائه قادر على معرفة ماذا كان الجو قلقا ام مريحا وهذا بدوره يترك اثرا على عملية التعليم نفسها هنا لابد للام ان تتذكر ان تعليم الطفل القراءة ومواجهة المشاكل وحلها امور اقل صعوبة من تعليم مهارات عديدة وهى قادرة على تعليم الطفل ..

قد لاتتنبه الام الى ان بعض مشاكل القراءة ناتجة عن امور لها علاقة بسمع الطفل وبصره مما يستدعى مراجعة طبيب وقد لاتدرك ان مشاكل الطفل القرائية ناجمة عن اسلوب تعاملها معه فعليها ان تعيد النظر فى اسلوب التعليم وهذه الاسئلة يمكن ان تعين الام على تجاوز مشاكل طفلها القرائية .

- هل قرات الام مع طفلها على اساس منظم اسبوعيا ..

- هل كانت اوقات القراءه ملائمة للطفل والام .. وهل تقدم الام لطفلها مديحا كاملا وهل هناك مايؤثر على الجلسة مثل وجود جهاز تلفاز او اشخاص يتحدثون وهل تتحدث الام مع طفلها عن الكتاب او المادة القرائية المستخدمة وهل يستمتع الطفل بجلسات القراءة وهل هناك شىء فى الجلسات لايرضى الام وهل هناك مالا يرض الطفل

وهناك عدة نشاطات تستطيع الام القيام بها لتساعدها فى عملية تعليم طفلها واذا كانت هذه النشاطات تتعلق بالكتاب فلأن الكتاب يعد الوسيلة الاساسية فى تعليم الطفل ومن المهم ان يدرك البيت ان ارتباط الطفل بالكتاب يثبت اساسا قويا فى تعليم الطفل على المدى القصير والطويل فلا يمكن للطفل ان يكبر ويحقق مايريد له ان يحقق دون الكتاب فالكتاب هو الوعاء المعرفى الاكثر ارتباطا بحياتنا والكتاب هو الذى يفتح افاقا امام الطفل ..

ومن اجل ذلك يرى الباحثون ضرورة تخصيص مكتبة للطفل او قسم من مكتبة العائلة حتى يحس الطفل بأن له كتبه الخاصة به الى جانب كتب افراد العائلة وبالتالى يشعر باهمية كتبه مع زيارات مكتبات الاطفال والمكتبات التجارية ومعارض الكتاب هذه الزيارات تفتح امام الطفل نافذة واسعة الى المعرفة كما تعرفه باهمية المكتبة والنشاطات المختلفة التى تقوم بها ولابد ان يكون شراء كتاب من معرض او مكتبة يعزز دور الكتاب فى حياته .

على السرير الابيض

سلامات يا اطفال

● اخوكم الطفل تركى عبدالرحمن التقى ببعض الاطفال المنومين فى بعض مستشفياتنا ... مع امنياتنا لهم بالشفاء العاجل ان شاء الله ....

اللقاء الاول

- التقيت بالطفلة نادية الحمرانى - ٧ سنوات قلت لها سلامتك .
قالت : الله يسلمك ... انا ارقد هنا منذ ١١ يوما والحقيقة شاهدت ابى يتناول بعض الادوية فقلدته ....
- يقول الطبيب المعالج - لقد شاهدت نادية والدها يتناول ادوية فقامت بتقليده وهذا خطأ يرتكبه الاطفال والكبار ... فالادوية لاتصرف الا تحت اشراف الطبيب ... وعلى جميع الاطفال ان لايفعلوا ذلك ... كما ارجو من الآباء والامهات عدم ترك الادوية فى متناول يد الاطفال ..

مساعدة

- الطفل عبدالحميد على ٩ سنوات يقول اردت مساعدة اخى الكبير فى اصلاح بعض الشبابيك فتسلقت على نافذة فسقطت على ظهرى واصبت برضوض ... وانصح جميع الاطفال عدم فعل ذلك وعدم تسلق الاماكن العالية ... وان لايقوم الكبار بطلب مساعدة فيها خطر على ارواح اطفالهم ....

الخل

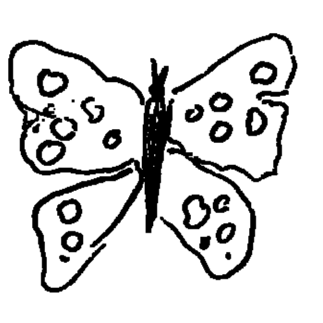
- فى احد المستشفيات تحدثنا والدة الطفل حسين مكلاوى فتقول : وضعت زجاجة الخل ... وذهبت للرد على الهاتف ... ولكن ابنى شرب مابداخل الزجاجة ... والحمد لله اجريت له الاسعافات الاولية وهو يتماثل للشفاء .... وانا اقول لجميع الاطفال ان يتجنبوا شرب او تناول اى شىء ... كما احث الامهات بعدم وضع الادوية او مثل هذه الامور فى متناول ايدى اطفالهن ...



اخوكم الصحفى الصغير تركى عبدالرحمن اعد هذا اللقاء مع الدكتورة منيرة بسيونى حول أهمية النظافة حيث تنصح الدكتورة منيرة بسيونى - بالمحافظة على النظافة الشخصية ونظافة البيئة .. وتقول بان معظم الامراض تاتى من عدم العناية بهذه الامور ..

وتوضح قائلة : بان النظافة الشخصية معناها نظافة البدن والشعر والملابس ... بصفة دائمة وان يبدو الانسان نظيفا .. اما نظافة البيئة فتتمثل فى نظافة البيت والشارع والمدرسة والحى .. والنظافة ياطفال من الايمان وقد حثنا عليها ديننا الاسلامى الحنيف .. وعلينا التمسك بها وان ننصح بقية الاطفال فى ذلك .. .

الفراشة الجميلة



● خرج حمزة مع والده الى الحقل فرأى حشرة جميلة تطير وتحط من زهرة الى زهرة .... اعجب حمزة بها وحاول القبض عليها ولكن والده حثه على عدم فعل ذلك ...

سأل حمزة والده عن تلك الحشرة الجميلة ......

- قال له والده :

ياحمزة ... ان اسمها الفراشة ... وهى طائر من نوع الحشرة ولكنه لايؤذى .... ويوجد منه فى عالمنا اليوم مايقارب ٣ آلاف نوع ... وبامكانه ان يطير مسافات طويلة يصل بعضها الى ٣٠٠ كيلو متر على شكل جماعات دون توقف ... ويصل اكبرها الى حجم الكف ... وله الوان الزهور والورود ... كما انها حشرة مسالمة لذلك لايجب ان نؤذيها بل ان تسر برؤيتها وجمالها .

معلومة الحمام ..

الحمام طائر اليف ... نربيه فى بيوتنا .. ونستفيد من لحمه ... انا اقوم بتربية الحمام واطعامه ...

وكلما زرت بيت الله الحرام اقوم باطعام الحمام هناك ... وهو حمام اليف وجميل الشكل ... تلك المعلومة بعث بها اليكم الصديق جعفر التركى من الطائف .

عواقب السخرية

كان هناك طفل اسمه احمد ... وكان هذا الطفل شقيا .. كثيرا مايقف امام باب الدار ليسخر بالناس ويستهزىء بهم ...

كان يستهزىء باصحاب العاهات .. ويؤذى الاطفال .. وكانت امه وابوه ينصحانه عن عدم فعل ذلك ...

راى احمد - رجلا اعمى يعبر الشارع العام - وهو يستخدم العصا فاخذ احمد يؤذى الرجل بدلا من مساعدته .. تضايق الرجل وبدا يؤنب احمد ولكن احمد استمر فى ذلك ... ونسى نفسه ..

سقط احمد فى حفرة مفتوحة نسيها اصحابها بعد ان شغل عينيه وفكرة بأذية المارة والمعوقين .. فكسرت قدماه ونقل الى المستشفى ...

خرج احمد من المستشفى - وقرر ان لايعود الى هذه الفعلة المشينة مرة اخرى وعلم بان الله له بالمرصاد ...

وهكذا ياطفال فان على الانسان ان لايشغل نفسه بأذية الناس وليعلم بان من اراد ذلك فان الله عزوجل كفيل بمجازاته وليفعل الخير ويساعد ...

مساحة حرة

مساحة حرة اختارتها اليوم الاخت عبير عبدالله عسيرى من جدة تحت عنوان لعلمك مع شكرنا لهذه المساهمة

- ان الطفل الضفدع يحكى ... ولادته ليتمكن من مباشرة التنفس ...

- الفرق بين الزيتون الاخضر والاسود هو انها من فصيلتين مختلفتين كما ان بذورهما ايضا مختلفتان .

- ان المريخ يوصف بالكوكب الاحمر

- فى يوم ٢١ يوليو من عام ١٩٦٩م الساعة الثانية و٥٦ دقيقة و٢٠ ثانية من بعد منتصف الليل بتوقيت جرينتش وضع اول رجل قدمه على ارض القمر واسمه ارمسترونغ

- ان اول امرأة انطلقت الى الفضاء الخارجى ودارت حول الكرة الارضية هى فالنتينا وذلك يوم ١٦ يونيو عام ١٩٦٣م .

- ان الفيلة الافريقية هى اكبر انواع الفيلة واكبرها انيابا ايضا



كيف تختارين غرفة نوم صغيرك ؟



● كتبت سلطانة تمار :

البنات اجمالا هن اكثر تمسكا بغرف نومهن الخاصة من الاولاد ففيها يقضين جل اوقاتهن فى ترتيبها وتنظيمها وفق اذواقهن وربما ياتى ذلك كما يقول علماء النفس بدافع الغريزة ومعظم الفتيات اللواتى تجاوزن سن الخامسة من العمر لهن افكار محددة عن الوان الغرفة وديكورها .

ولذلك عزيزتى الام عليك ان تراعى بان تكون غرفة اطفالك وبخاصة البنات بعيدة عن غرفة النوم الرئيسية وان تكون فى مكان هادىء بعيد عن الضوضاء وان يكون الديكور ثابتا .. كذلك ابعدى الاثاث الخطر ولا تضعى اى اثاث فوق الدواليب حتى لا يتعرض للسقوط .

ومن الضرورى توفير ركن لاستذكار الابنة والابن فيهما على ان يضاء اضاءة جيدة .. كذلك عليك بالتاكد من سلامة الكهرباء حتى لا يحدث مكروه لا سمح الله .. ومن الضرورى ان يكون الاثاث الصغير الحجم ليتناسب مع السن ..

واعلمى عزيزتى الام ان غرفة نوم طفلك هى من المعالم التى ستترك بصماتها على شخصيته وعلى حياته فى المستقبل لانه سيمضى فيها اهم سنوات عمره .. ومن الضرورى ان تكون الغرفة قابلة للتغيير حسب الحاجة .. وان نقوم بتغيير الاثاث حسب عمر الطفل .. وان نوفر فيها وسائل الراحة .

مجلس فروسية جدة يقيم حفله الحادى عشر

جدة ـ محمد علي باهديله :

يقيم مجلس الفروسية بجدة حفل سباقه الحادى عشر لموسم ١٤١٠هـ للفروسية على مضمار الفروسية بابحر الجنوبية عصر اليوم الخميس وجوائز هذا الحفل عبارة عن كأس ومبلغ نقدى مقدمة من جامعة ام القرى وكأس ومبلغ نقدى مقدمة من الشركة السعودية للزيوت (صافولا) مساهمة منهم لرياضة الفروسية العريقة ويتكون السباق من خمسة اشواط هي كالتالى :

الشوط الاول : لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٠٠٠ متر .

الشوط الثاني . للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠ متر .

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر .

الشوط الرابع · للخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠ متر .

ويعتبر هذا الشوط الرئيسى في السباق وتسليم الكأس للفائز و « كأس صافولا » .

الشوط الخامس . مفتوح لجميع الدرجات ومسافته ١٠٠٠ متر على كأس جامعة ام القرى . ومجلس الفروسية يدعو محبى ومشجعى رياضة الفروسية لحضور هذا الحفل الكبير .

●●●●●●

القادسية السعودى في مقدمة المدعوين لدورة الصداقة الثانية بالاسماعيلية !

كتب ـ محمد يوسفي الدوسرى :

اجرت ادارة نادى القادسية اتصالا تلفونيا مع السيد محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة .. حيث تم بحث تطوير العلاقات بين نادى القادسية السعودى والاسماعيلى المصرى .

كشف عن ذلك الاستاذ / هارون الصوق نائب رئيس النادى والذى اشار الى ان ما حققه الفريق خلال دورة الصداقة الاولى بالاسماعيلية في الصيف الماضى كان لـه مردوده في توثيق العلاقات بين الناديين .. حيث استمرت الاتصالات بيننا وقد شهدت تطورا ملحوظا منذ ذلك الوقت .

واعلن الصوق ان محافظ الاسماعيلية قد أكد على ان فريق القادسية سيكون اول المدعوين للمشاركة في الدورة الثانية في حالة اقامتها في الصيف القادم رغم ان الاتجاه في الثانية سيكون بالتركيز على ان العدد الاكبر من الفرق المشاركة افريقية .. وقد يتم دعوة ناديين او ثلاثة من الخليج في مقدمتهم القادسية على اثر ما قدمه في الدورة الاولى .

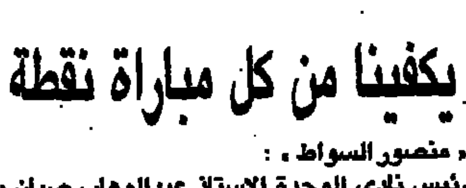
هذ .. وقد ابدى الصوق تقدير ناديه لهذا الاتجاه الذى يدل على عمق العلاقات وترك الامر مفتوحا لحين اقرار موعد الدورة والتعرف على برامج الموسم الرياضى القادم ومدى توافقها مع الموعد .



تعديل مباراتى الاهلى والوحدة

نظرا لظروف التزامات فريقى الوحدة والاهلى مع كل من فريقى الاسماعيلى ومنتخب اليمن لاقامة المباراتين الوديتين يوم غد « الجمعة » فقد تقرر تقديم مباراة الوحدة والاسماعيلى والتى ستقام على ملعب نادى الاتحاد بحيث تقام بعد المغرب مباشرة ... فيما تقام مباراة الاهلى ومنتخب اليمن بعد العشاء مباشرة على استاد رعاية الشباب بجدة .. ذكر ذلك الاستاذ سعيد جمعان مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية .

سعيد جمعان



يكفينا من كل مباراة نقطة

مكة « منصور السواط » :

قال رئيس نادى الوحدة الاستاذ عبدالوهاب صبان بان الفريق يكفيه من كل مباراة نقطة لضمان استمرارية الفريق بالدورى الممتاز واضاف :« انا متفائل بابنائى اللاعبين لما لمسته فيهم من جد وحماس وحصولنا على اربع نقاط من المباريات الاربع المتبقية سيمكننا من البقاء ... ولظروف استئناف الدورى فسنكتفى بمباراة واحدة امام الاسماعيلى غدا .. وقد اشار الصبان الى ان حضور التمارين في البداية لم يكن مشجعا الا ان العدد اكتمل فيما بعد ..

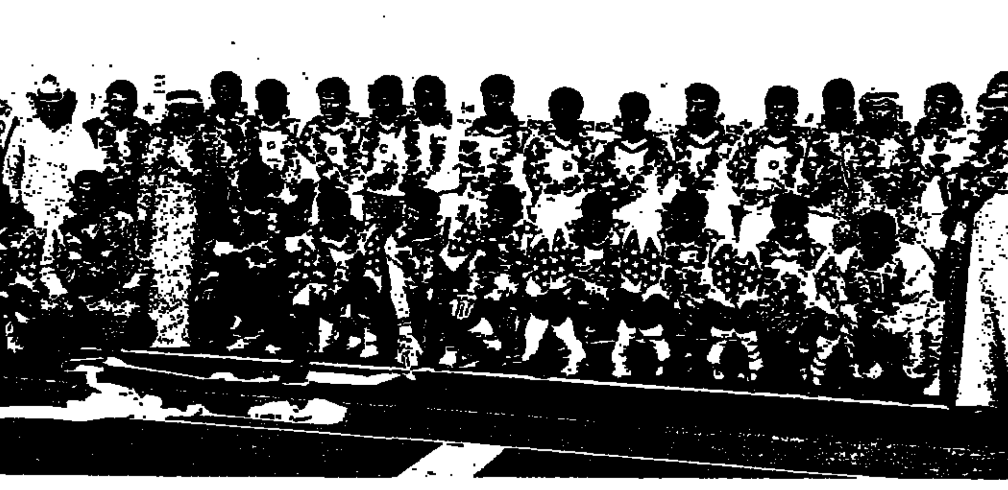


عبدالوهاب الصبان

بعد الصعود المزدوج

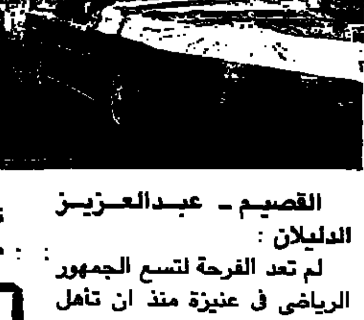
النجمة والعربى .. حلم عنيزة القادم

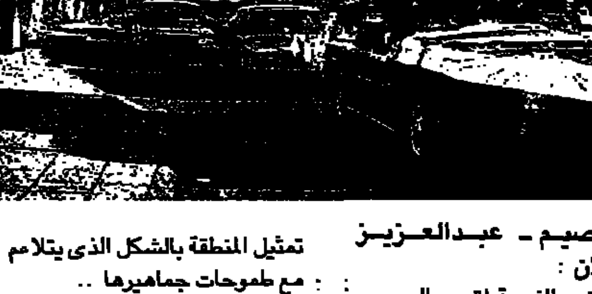












القصيم ـ عبدالعزيز الدليلان :

لم تعد الفرحة لتسع الجمهور الرياضى في عنيزة منذ ان تأهل فريقا النجمة والعربى الى الدورى الممتاز لكرة القدم للموسم القادم حيث اعرب المسؤولون في القصيم عن سعادتهم البالغة بهذا الانجاز ووصف مدير مكتب رعاية الشباب في القصيم الاستاذ محمد العمار هذا التأهل لفريقى النجمة والعربى بانه انجاز يرفعون به الراس مشيرا الى دعم واهتمام سمو امير منطقة القصيم وسمو نائبه .. فيما قال رئيسا النجمة والعربى بان شعورهما لايوصف وان الناديين سيتحملان مسؤولية تمثيل المنطقة بالشكل الذى يتلاءم مع طموحات جماهيرها .. « المدينة » كان لها التواجد في لحظة استقبال جماهير القصيم لفريق العربى .. ورصدت عدستها هذه اللقطات .



لماذا ؟

العلاقات العامة في « الاندية » مهمة ليست سهلة .. ولا يستطيع كل شخص القيام بها ..

و« العلاقات العامة » لا تتطلب « سبحة » يظل يتلاعب بها مدير العلاقات العامة امام المسؤولين .. او ان يحرص على ايجاد موقف خاص لسيارته امام النادى .. فلماذا لا يعى « البعض » هذه المسؤولية ؟



اما ان تقوم بواجباتك كاملة .. او لا تقحم نفسك في امور ليست بحاجة للدخول فيها .. وتكريم اللاعبين المعتزلين اما ان يظهر بالشكل اللائق من حيث الاعداد .. والتنظيم .. ونوعية الفريق المقابل او يكون الاعتذار هو اسلم الحلول طالما يعجز النادى عن توفير كل ذلك .

فتى الجبل

لفظ صريح

● هناك الكثير من اللاعبين الذين لم تعطهم الصحافة حقهم الكامل وذلك ياتى تماما مثلما هناك نوعية من اللاعبين اخذت من الصحافة اكثر مما تستحقه بكثير !

ولاعب الاتحاد « المعتزل » احمد بايزيد من تلك النوعية التى كان عطاؤها يفوق « بمراحل » ما كانت تاخذه من الصحافة .. !

ان « احمد بايزيد » في رايى من اللاعبين القلائل في تاريخ الاتحاد الذين كانوا يحترقون داخل الملعب ففى السابق كان اللاعب يخرج وملابسه قد تحولت الى « لوحة تشكيلية » من التراب .. والوحل .. و« النورة » وهى المادة التى يخطط بها الملعب .. اما نوعية « احمد بايزيد » .. من اللاعبين . فاصبحوا يخرجون من الملعب وملابسهم تحولت الى قطعة قماش مبتلة بالعرق الناتج عن جهد .. ومثابرة .. وعطاء لا يتوقف ونشاط لا يهدأ طوال شوطى المباراة .

« احمد بايزيد » لاعب جمع بين الثقافة .. والعلم .. والخلق وبين المستوى الفنى العالى ..

لم نكن لنسمع من ادارة الاتحاد ان اصدرت تجاهه اى ملاحظة تذكر طوال مشواره الحافل مع الاتحاد .. ! لم يكن له موقف سلبى اطلاقا .. وكان محل تقدير واحترام الجميع ، حتى ومن اقرب منافسيه .. !

لا يمكن ان ينسى « احمد بايزيد » ما قاله نجم انجلترا العالمى « كيفن كيغان » عندما لعب امامه في جدة حيث قال : « لم اشهد في تاريخ حياتى لاعبا حد من تحركاتى وقيد حريتى في الملعب مثل هذا اللاعب .. انه لاعب ذكى يتفجر حيوية ونشاطا » .

هذا ما قاله « كيغان » عن احمد بايزيد .. اما انا فلا استطيع ان اضيف الا ان الاتحاد سيظل ينتظر كثيرا حتى يجد لاعبا يحمل اخلاق .. ومستوى واخلاص .. احمد بايزيد ..

خالد دراج







لائحة لاعبى المانيا

اذاع مدير المنتخب الالمانى الغربى لكرة القدم فرانتس بكنباور لائحة اولية باسماء ٢٢ لاعبا للمباراة الدولية الودية التى ستقام بين منتخبى فرنسا والمانيا في ٢٨ فبراير الحالى في مدينة مونبلييه الفرنسية ...

وسيخفض العدد الى ١٨ لاعبا فقط اثر مباريات الاسبوع الخامس والعشرين من بطولة الدورى الالمانى السبت المقبل .

واللاعبون الـ ٢٢ هم

لحراسة المرمى ... رايموند اومان وبودو ايلغنر للدفاع ... كلاوس اوغنتالر وهانز بفلوغلر ويورغن كولر وستيفان رويتر وتوماس برتهولد واندرياس بريمه والويس راينهارت وغيدو بوخفالد ..

للوسط .. اوفه باين وهانز دوفنر وهولغر فاخ وتوماس هاسلر وبيار ليتبارسكى واندرياس مولر ..

للهجوم ... يورغن كلينزمان وفرانك ميل وكارل هاينز ريدل ورودى فولر .

فوز كولومبيا على الاتحاد السوفييتى

فاز منتخب كولومبيا على الفريق القومى السوفييتى ٤/٢ بضربات الجزاء الترجيحية في المباراة الودية التى جرت بينهما امس الاول في اطار الاستعدادات لنهائيات كأس العالم لكرة القدم في ايطاليا ..

وكان افراد الفريق الكولومبى قد احرزوا الضربات الترجيحية الثلاث الاول الا ان حارس المرمى السوفييتى فيكتور تشانوف تمكن من صد الكرة الرابعة .

وكان حارس مرمى المنتخب الكولومبى رينيه هيجيتا هو بطل المباراة بعد ان صد كرتين من الفريق السوفييتى ثم صد المحاولة السوفييتية الخامسة والاخيرة ليفوز فريقه بالمباراة في اولى مباريات بطولة من اربع فرق امام ١٨٫٠٠٠ متفرج .

وكان المنتخبان قد صعدا الى نهائيات بطولة كأس العالم التى تقام في يونيو حزيران القادم .

وقال فرانشيسكو ماتورانا مدرب الفريق القومى الكولومبى ان انذارات من منظمة كولومبية مجهولة هددت بقتل لاعبين ومدربين لم تؤثر على اداء اللاعبين ....

كارلوس سيزار بعد تجربته غير المنتجة



جئت لمهمة معيّنة .. ولا يهمني البقاء مدربًا .. !

كتب : محمد يوسف الدوسرى :

قد تكون من المرات المعدودة التى يتحمل فيها مدربا ما الاشراف على الفريق بعد مدرب ناجح وهو يعلم حجم المسؤولية ومع ذلك لا يحقق اى نتيجة مع الفريق .. وقصدت بالمعدودة هنا لكون الكثيرين من هؤلاء تجدهم في حماس تام لتأكيد تواجدهم ومحاولة التشبث بهذه المسؤولية الا ان كارلوس سيزار مدرب الاتفاق المؤقت من جملة اولئك المعدودين حيث انه منذ البداية لم نجد لديه ما يثبت حرصه على الاستمرار وان كان فقط يعمل باجتهاد لسد مكان ما لفترة .

وهى حقيقة يعيها مجلس الادارة ولكنه كان ملزما بها لحين انتهاء منافسات الدورى ولكى يكون كان تأنى في اختيار المدرب المناسب البديل .



نعم .. مؤقت

وفي وقفة « للمدينة » مع هذا المدرب قال : نعم انه اعلم اننى مدرب مؤقت .. ولكن كان من الواجب على تحمل المسؤولية وفاء للفريق الذى عشت معه لفترة .. فأنا جئت لمهمة معينة .. وساواصل مهمتى قدر الاستطاعة في الوقت الراهن حيث لا يهمنى ان ابقى مدربا .. ولكن المهم اعادة توازن الفريق .

تعاون جيد

ولا اخفى ان اللاعبين يحاولون معى تحقيق الهدف .. ولكننا في حاجة لعامل الوقت .. فقد بدأ عدد من اللاعبين المصابين العودة للمشاركة وذلك سيدعم الفريق بلا شك ويعيد له توازنه .

بلخشوين والبدين

فالآن عاد صلاح باخشوين للمشاركة .. وقد اعطى قوة للجهة اليسرى للفريق ومن خلال مشاركته معا حاليا في دورة الامير تركى وضح مدى فعالية عودته .

كما ان فيصل البدين في الطريق للعودة حيث ينال حاليا القسط الاخير من استعادة لياقته .. وسيكون لذلك تاثيره بلا شك .

ومع عودة اللاعبين الاخرين سيعبر الفريق مرحلته الحالية وهذا ما يهمنا في الوقت الراهن .

منتخب يمنى موحد الى دورة الالعاب الاسيوية

علم امس الاربعاء في الكويت ان اليمن الشمالية واليمن الجنوبية قررتا الاشتراك في دورة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة التى ستقام في بكين من ٢٢ سبتمبر ولغاية ٧ اكتوبر المقبلين بمنتخب واحد .

واجتمع وزيرا الرياضة اليمنى الشمالى محمد كباب واليمنى الجنوبى محمد احمد غالب صباح اليوم الاربعاء برئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش لوضعه في اجواء تطور العلاقات بين اليمنيين وقرار تشكيل المنتخب الموحد الى الدورة الاسيوية .

النجمة تحتفل بالصعود الاحد

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

حدد نادى النجمة مساء الاحد القادم موعدا للاحتفال بالصعود الى مصاف الاندية الممتازة . هذا وتجرى الان داخل مقر نادى النجمة الاستعدادات لهذا الحفل اوضح ذلك لـ [المدينة] رئيس مجلس الادارة الاستاذ صالح عبدالعزيز الواصل واكد ان الحفل سوف يكون مبسطا ويشتمل على كلمات خطابية وبعض الفقرات الترفيهية الى جانب انواع عديدة من الالوان الشعبية التى تشتهر بها المنطقة مشيرا الى انه سيتم خلال اليومين القادمين توزيع الدعوات على اعضاء الشرف وكبار المسؤولين بالمنطقة والرياضيين لحضور هذا الحفل الذى سيقام بمقر النادى ..



بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

ضمن تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين يلتقى عصر اليوم الخميس وعلى ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فريقا التعاون والرمة . والاخير يدخل هذه المباراة بعد تحقيقه بطولة القصيم ليتأهل لهذه المباراة فالتعاون من فرق الاولى الجيدة .. وفريق الرمة من الفرق المجتهده والتى ظهرت هذا الموسم وعلى مستوى المنطقة بمستوى جيد خاصة وان استعداده لهذه المباراة جاء مكثفا حيث لعب عددا من اللقاءات كان اخرها مع الرائد وخرج بالتعادل ترى هل يحقق الرمة المفاجأة ويخرج التعاون من الكأس في ظل استعداده الجيد .

لتكريم "أحمد سالم"

الاتحاد أمام "شعب إب" الليلة

كتب : عبيد كعدور :

يتواصل مسلسل الوفاء الاتحادي مع ابنائه .. ويتجلى ذلك في المهرجان الكروي المقام الليلة عقب صلاة العشاء على ستاد جدة تكريما لحامي عرين الاتحاد المعتزل احمد سالم والذي سيجمع بين فريق الاتحاد وضيفه فريق شعب اب اليمني .. ويأتي هذا اللقاء في اطار اعداد الفريق الاتحادي لما تبقى من منافسات الدوري الممتاز .

وكما هو معروف خاض تجربتين كانت الاخيرة مساء امس الاول امام الاسماعيلي وخسر الاتحاد هذه التجربة بهدف مقابل لا شيء .

ورغم تفوق الاتحادي في اللعب خلال هذا اللقاء الا ان هجومه لازال يمر بمرحلة الانعدام في الوزن اذ لازال هجوم الاتحاد بعيدا عن الفورمة المطلوبة .

وينبغي للجهاز الفني المشرف على الفريق بقيادة الكابتن طه بصري ان يسعى لعلاج سلبية الهجوم خاصة وان استئناف الدوري اصبح على الابواب حتى يتمكن الفريق من تحقيق النتائج الجيدة التي ينشدها عشاق ومحبو الاتحاد .

وفي الجانب الاخر نجد ان فريق شعب اب يعد من فرق المقدمة في الدوري اليمني ويضم في صفوفه نخبة جيدة من اللاعبين .

والفريق اليمني قادر على اسعاد الجمهور اليمني الذي سيزحف باعداد كبيرة تشجيع فريقه .

ونأمل ان يوفق الفريقان في تقديم امسية كروية جميلة يستمتع بها الجمهور الرياضي .

احمد سالم

ضمك والتسامح في تصفيات الكأس اليوم

ابها - سعيد احمد العسيري :

ضمن تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين الاولية لمناطق المملكة يلتقي عصر اليوم على ملعب مدينة الامير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية بالمحالة فريقا ضمك بطل اندية عسير والتسامح بطل اندية الباحة . والفائز من مباراة اليوم سيلتقي في وقت لاحق يحدده الاتحاد السعودي لكرة القدم مع فريق الربيع (بطل الغربية) .

"النصراويون" احتفوا بمنتخب اليمن

احتفى النصراويون مساء الثلاثاء بوفد منتخب اليمن للشباب الذي يزور المملكة بدعوة من النادي الاهلي وتخلل الحفل الذي حضره القائم بالاعمال اليمني جميل جمال والقنصل العام حميد الصيادي والقنصل العام لليمن الديمقراطية صالح عثمان والملحق الاعلامي عثمان ابو ماهر واركان السفارة واعضاء الادارة النصراوية تخلل الحفل كلمة للامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر أكد فيها على عمق العلاقات الاخوية وترابطها بين المملكة واليمن وقال ان الشباب اليمني في المملكة هو في وطنه ورحب بزيارة المنتخب التي تأتي في تعزيز لقاءات الشباب العربي .

ثم القى رئيس الوفد وسكرتير عام الاتحاد اليمني الاستاذ مجاهد السراحة كلمة اشار فيها الى السعادة بهذه اللقاءات التي تتم في ظل تواصل اخوي شعبي ورسمي بين بلدينا ثم القى الملحق الاعلامي اليمني لدى المملكة عثمان ابو ماهر كلمة باسم السفارة والجالية اليمنية في المملكة حيا فيها بروح التعاون بين القطاعات الشبابية والرياضية وقال ان هذه الروح هي جسر وصل يضاف لجسور الثقافة والتعاون في كافة المجالات كما حيا ادارة النصر وعلى راسها الامير عبدالرحمن على تعاونها الدائم مع نشاطات وفعاليات الجالية اليمنية بعد ذلك تبودلت الهدايا حيث قدم الامير عبدالرحمن درع النصر للاتحاد اليمني وسكرتيره كما قدم هدايا تذكارية لاعضاء الوفد .

وقدمت الجالية اليمنية كأسين تذكاريين لاعضاء البعثة كما قدم رئيس الوفد درع الاتحاد اليمني لنادي النصر .

عبدالرحمن بن سعود

الهلال بين الاتحاد والبطولة

● كتب - وهيب خليل :

اليوم وعلى ثلاث صالات مختلفة يدخل الدوري العام لكرة السلة لشباب الممتاز اسبوعه الخامس عشر والذي ستقام خلاله خمس جولات جديدة تأتي الاهمية القصوى فيها بلقاء الاتحاد بالهلال وهي على النحو التالي :

● الهلال - الاتحاد .. على صالة الدرعية بالرياض في الواحدة ظهرا .

اهم لقاءات الاسبوع وابرزها قوة لكونه على ارض الهلال الطامع في التقدم للمركز الثالث امام المتصدر الاتحاد الذي بينه وبين ضمان البطولة نتيجة هذا اللقاء المهم جدا .

الكفتان متقاربتان الى حد كبير وان كان الاتحاد يتفوق في الخبرة والبديل وسيؤجل اعلان البطل في حالة فوز الهلال اليوم حتى نهاية الاسبوع الثامن عشر والاخير .. يحكمه شويبر وال سعيد .

● احد - طرف .. على صالة المدينة المنورة في الواحدة ظهرا .

لقاء من طرف احد صاحب المركز الثاني .. يحكمه فيصل واكرم .

● النصر - الخليج .. على صالة الدرعية بالرياض في الثانية والنصف ظهرا .

لقاء شبه متكافيء يرشح الخليج الافضل فنيا لكسبه .. يحكمه مشبب والاحمري .

● الانصار - الاهلي .. على صالة المدينة المنورة في الثانية والنصف ظهرا .

لقاء يرشح الانصار لكسبه للمحافظة على المركز الثالث يحكمه مريكي ونور .

● الهداية - النهضة .. على صالة الدمام في الواحدة ظهرا .

لقاء يرشح الهداية لكسبه امام النهضة الهابط .. يحكمه شراري والمحسن .

شباب سلة الاتحاد

اليوم في ممتاز اليد :

النجمة تتربص بالخليج وحذر وحداوي من الاتفاق

● كتب وهيب خليل :

اليوم يخطو الدوري العام الممتاز لكرة اليد خطوة في مشوار العودة بلقاءات الاسبوع الثالث عشر والذي ستقام خلاله ثلاثة لقاءات جديدة على النحو التالي :

النصر - الاتحاد

● تقام على صالة نادي النصر بالرياض في السابعة والنصف مساء .

يدخل الاتحاد اللقاء بعد هزيمة ثقيلة خرج بها من الخليج الاسبوع الماضي ١٦ - ٢٤ ليبقى على رصيد ٢٠ نقطة يحتل بها المركز السادس .

في حين تأجيل لقاء النصر مع الاهلي الاسبوع الماضي بسبب مشاركة الثاني في بطولة الخليج بالامارات حيث للنصر حتى الان ١٧ نقطة بعد مفاجئته الاخيرة بفوزه على الخليج .

لقاء يرشح النصر لكسبه نظرا للوضع المتردي جدا الذي يعيشه الاتحاد .

النجمة - الخليج

● تقام على صالة القصيم ببريدة في السابعة مساء .

يدخل الخليج اللقاء بعد ان استرد انفاسه بفوز سهل على الاتحاد ٢٤ - ١٦ دعم به رصيده الى ٢٧ نقطة يحتل بها وصافة الترتيب وله لقاء معاد مع الوحدة .

في حين حقق النجمة تعادلا ثمينا امام الاتفاق ١٨ - ١٨ كان خلاله الاجدر بالفوز ليرتفع رصيده الى ١٩ نقطة يستمر بها في المركز السابع ما قبل الاخير في صراع للهروب من المؤخرة .

اللقاء لن يخلو من القوة والاثارة لكونه على ارض النجمة الطامع في اصطياد الخليج المهزوز فهل ينجح .. ام يفيق الخليجاويون من غفلتهم ؟

الوحدة - الاتفاق

● تقام على صالة الشرائع بمكة المكرمة في السابعة مساء .

يدخل الاتفاق اللقاء بعد مستوى سيء قدمه الاسبوع الماضي على ارضه بتعادل غير عادل مع النجمة ١٨ - ١٨ ليرتفع رصيده الى ٢٤ نقطة يحتل بها المركز الثالث منفردا .

في حين يلعب الوحدة اللقاء بعد خسارة ثقيلة منى بها من العربي ١٨ - ٢٤ ليبقى على رصيد ٢٠ نقطة يحتل بها المركز الخامس وله لقاء معاد مع الخليج .

جولة حاسمة وغاية في التكافؤ تجمع الاحمران الوحدة والاتفاق وعين كل منهما على نقاط الفوز الصعب الذي سيحفظ ماء وجههما الذي اريق الاسبوع الماضي .

الوحدة تتفوق في عامل الارض والجمهور والسرعة ويقابلها الاتفاق بقامة لاعبية وحيوية شبابه فهل يؤكد حجز المركز الثالث ام يتنازل عنه للعربي في حالة فوز الوحدة .

الدرجة الاولى

● كما تستأنف اليوم ايضا لقاءات الاسبوع ١٣ من يد الدرجة الاولى على النحو التالي :

الحزم - النور .. على صالة الحزم بالرس ٧ .

القادسية - الانصار .. على صالة الدمام ٧٫٢٥ .

العيون - العروبة .. على صالة الاحساء ٧٫٢٥ .

في الاسبوع العاشر من الدوري الممتاز للطائرة :

هل يستمر "الاتحاد" .. أم يدخل "الهلال" طرفا ثالثا ؟

كتب - صالح محفوظ الغامدي :

يدخل الدوري الممتاز للكرة الطائرة اليوم في الحسم والمفاجآت في الاسبوع العاشر من مباريات الدوري .. المنافسة ستكون بين ثلاث فرق على بطولة الدوري حتى الان وان كان المحيط الاقرب لعدم خسارته اي لقاء حتى اليوم .. ومنافساه على التصدر الاتحاد والهلال .. بعد ابتعاد الاهلي والنصر عن المنافسة لخسارتهما الاسبوع الماضي من المحيط والاتفاق .

صالة رعاية الشباب بالرياض ستشهد لقاء القمة والاثارة بين الاتحاد والهلال لكون الاتحاد دخل منافسا قويا للبطولة ويفصل بينه وبين المحيط اربع نقاط فقط ايضا الهلال يطمع في الفوز على الاتحاد بالاضافة الى خسارة المحيط لثلاثة لقاءات .

المحيط له مباراة صعبة وقوية مع الاتفاق الذي ظهر من بداية الدور الثاني بمستوى مغاير للدور الاول ولكن صحوته هذه جاءت متأخرة جدا .. في حالة فوز المحيط الليلة على الاتفاق وخسارة الاتحاد من الهلال فان البطولة ستتضح معالمها تماما للمحيط .. اما في حالة فوز الاتحاد وخسارة المحيط وفوزه فان الاتحاد سيكون منافسا لبطولة الدوري لان المحيط يتبقى له مباراتان قويتان مع الهلال في الرياض ومع الاتحاد في جدة وكلاهما خارج ارض المحيط .

والمباريات المتبقية ستكون نتائجها معروفة الا اذا حصلت بعض المفاجآت كما حصل في الاسبوع الماضي حيث خسر النصر وصمدت النهضة امام الاتحاد .

ومباريات اليوم على النحو التالي :

الاتحاد - الهلال

مباراة ستشهدها صالة رعاية الشباب بالدرعية في الرابعة عصرا .. وتعتبر اقوى واهم مباريات هذا الاسبوع .. الاتحاد في هذا الموسم ظهر بمستوى مغاير عن المواسم الماضية وذلك لوجود مدرب جيد « سيم جافا » ولانتظام الفريق في التدريبات وارتفاع المستوى الفني لمعظم اللاعبين .. الهلال في هذا الموسم مثل الترمومتر مرة في ارتفاع ومرة في انخفاض مفاجيء .. فريق الهلال يمتلك عناصر جيدة ومستواهم الفني متطور اضافة الى وجود الاداري « المصيبيح » الجيد وجود الطويل والحقباني والرشيد والسامان والعمار والقمزي يعطي الفريق قوة ضاربة .. بينما الاتحاد هو الاخر يمتلك عددا من النجوم ولكن لا يزالوا يحتاجون الى تدريبات وانسجام اكثر ووجود جمال وحسن عسيري وحمزه شعيب وعصام والخالدي واليحيوي والظاهري بالفريق يعطي طمأنينة اكثر اضافة الى وجود الاحتياطي الجيد ويعتبر الاتحاد من افضل الفرق كافراد من حيث المستوى الفني ولكن مشكلتهم الانسجام مع بعضهم البعض وهذا لا يأتي الا بكثرة التدريبات وعدم تخلف البعض عن الحضور في التمارين .

المباراة هامة وفوز احدهما يبعد الاخر عن المنافسة .. الفريقان عودونا دائما على اظهار اللقاء بالمستوى الفني وهذا ما سنشاهده عصر اليوم يحكم اللقاء حكم اول / محمد الكثيري . حكم ثاني / محمد الضعيان .

الاهلي - النهضة

مباراة من طرف الاهلي .. وفريق النهضة فريق جيد ومتكامل ولكن حتى الان لم يكسب اي لقاء .. الاهلي ينقصه اليوم معد الفريق الاساسي وحتى الاحتياطي الا ان الاهلي الافضل فنيا .. يبرز من الاهلي الكنو - الدليم - الفلاته - والنجار ..

اما فريق النهضة فيبرز منه الغامدي والراجح اخوان وقد قدم الفريق في الاسبوع الماضي مباراة كبيرة امام الاتحاد . يحكم اللقاء محمد القحطاني .. المباراة على صالة رعاية الشباب بجدة في الرابعة عصرا .

النصر - الكوكب

النصر في المركز الخامس والكوكب في المركز السابع .. النصر قدم مباراة متوسطة المستوى في الاسبوع الماضي وخسر من الاتفاق والكوكب مستواه حتى الان هابط ومهدد بالهبوط الى اندية الدرجة الاولى .. النصر لن يجد صعوبة في كسب اللقاء اذا لعب بمستواه يحكم اللقاء الصفيان والمنقور المباراة في السادسة مساء .

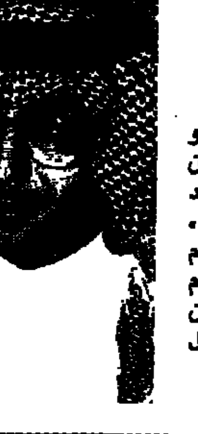
المحيط - الاتفاق

لقاء المحيط والاتفاق دائما يتسم بالقوة والاثارة للتنافس التقليدي بينهما في مجال الكرة الطائرة .. المحيط متصدر الدوري ويسعى لتأكيد هذا التفوق .. الاتفاق صحوته كانت متأخرة واستطاع ان يكسبه في الاسبوع الماضي النصر ويبتعد عن شبح الهبوط الذي كان يهدده في الدور الاول .. المستوى الفني للاتفاق مميز لوجود منير والعراوي اخوان والجوهر .. المحيط ينقصه الاحتياطي الجيد الا ان الفريق لديه افضل العناصر بقيادة كابتن الفريق محمد احمد وديتمو الفريق السيد سالم الذي ارتفع مستواه في هذا الموسم بشكل ملفت للنظر ويعتبر افضل لاعب في الدور الاول .

خسارة المحيط من الاتفاق تشعل الدوري مرة اخرى وفوز المحيط في لقاء الليلة يعطي المحيط طمأنينة اكثر وفي المقابل يتمنى المحيط خسارة الاتحاد حتى يبقى الفارق بينه وبين الاتحاد ٦ نقاط كما هو حاصل مع الهلال الان .. يحكم اللقاء حكم اول / عبدالله العدواني .. حكم ثاني / عبدالحميد المسعود .

حسن العلوي



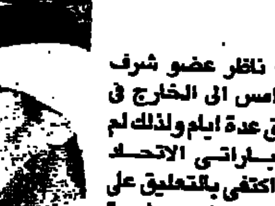


طلال في الذاكرة

●● سمو الامير طلال بن منصور عضو شرف نادي الاتحاد قوبل بحفاوة بالغة من جماهير الاتحاد خلال مباراة الاتحاد والاسماعيلي .. واكدوا ان لـ« ابي منصور » مكانة رفيعة في نفوسهم ... الامير طلال دائم المشاركة للاتحاديين في الحلوة والمرة .. وقدم هدية خاصة للاعب احمد بليزيد ... الذين تابعوا المناسبة قالوا ان « طلال » سيظل محفورا في ذاكرة الاتحاد والاتحاديين.....

العودة والاستبعاد

●● الاستاذ علي داود مدير عام المنتخبات خصص الشهر القادم كاملا للبقاء بجانب اسرته بعد فترة تنقلات متواصلة في الداخل والخارج .وقد علق على ذلك بقوله « الابتعاد عن الاسرة صعب ولكن اسباب الابتعاد تجعلنا ننسى كل المصاعب .....



شدة وتزول

●● الدكتور عبدالفتاح ناظر عضو شرف نادي الاتحاد غادر يوم امس الى الخارج في مهمة عمل خاصة تستغرق عدة ايام ولذلك لم يتمكن من حضور مباراتي الاتحاد الوديتين ... « ابوطي » اكتفى بالتعليق على وضع الاتحاد الحالي بقوله « شدة وتزول » ...

جهد اكبر

●● السيد عبدالعزيز البطاح عضو العلاقات العامة السابق ومدير عام نادي الهلال « حاليا » عبر عن شكره العميق لادارة النادي على الثقة التي اولتها اياه ... وقال ان المسؤولية التي يتحملها تحتاج الى جهد اكبر حتى يحقق طموحات ادارة ومشجعي الهلال ....

في لقاء الجارين التقليدي اليوم

"أحد" و"الأنصار" مواجهة لا تخلو من الإثارة





فريق الانصار

فريق احد

● المدينة المنورة - مندوب المدينة :

ضمن مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين يلتقي في الساعة الثالثة من عصر اليوم الخميس فريقا احد والانصار على ملعب مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية .

يأتي لقاء الفريقين اليوم اثر فوز الانصار بتصفيات اندية منطقة المدينة المنورة للدرجة الثانية بعد فوزه المباراة النهائية على فريق رضوى من ينبع بركلات الترجيح فيما تعتبر المباراة بالنسبة لاحد هي الاولى في المسابقة .

ماذا اعد الفريقان

بخلاف رغبة كل من الفريقين الابقاء على حظوظه بتحقيق مركز جيد في المسابقة قائمة ، فان التنافس التقليدي الكبير بينهما ايضا يجعل كل منهما يعطي المباراة اهتماما خاصا املا في الكسب خاصة وان لقاءات الفريقين اصبحت نادرة جدة لاختلاف موقعيها بين الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى ، ودوري الدرجة الثانية الذي هبط اليه الانصار بنهاية الموسم الرياضي ما قبل الماضي .

وتبعا لذلك الاهتمام الذي يوليه الفريقان للمباراة فقد شهدت تدريباتهما انتظاما ملحوظا للاعبين ، وحماسا للقاء كما هو الامر في كل مرة يلتقيان فيها .. والتي كان اخرها في العام الماضي عندما التقيا في الكأس ايضا وفاز احد يومها بهدف حمزه اديس .

فالاحديون اليوم يريدون تأكيد افضليتهم عن منافسهم التقليد ، وتأكيد فوزهم السابق خاصة وان فريقهم اكثر استقرارا من الانصار واكثر استعدادا بطبيعة الحال لكونه قد لعب ثاني عشرة مباراة في دوري الدرجة الاولى فيما لم يلعب الانصار سوى ست مباراة في دوري الدرجة الثانية الاقل استفادة بحكم اختلاف المستوى الفني بين الدوريين .. وهو عامل على الاطلاق لطبيعة المباريات التنافسية والتي تعتبر مباراة الفريقين الاحدي والانصاري هذا اليوم واحدة منها .. ولان الفريق الانصاري لازال يحتفظ ببعض جوانب تفوقه السابقة التي اكدها خلال بعض مبارياته الودية التي لعبها ويلعبها بين فترة واخرى بقيادة مدربه الوطني عبدالله مهلهل . حيث لازال الفريق يضم مجموعة من لاعبيه السابقين اصحاب الخبرة امثال يعقوب غلام واحمد خليل وعبدالعزيز خليل ووليد شرقي الى جوار بعض عناصره الشابه الاخرى كيوسف عبيد وموسى صالح ورضا معتوق ومحمد غيث وغيرهم .

وعندما نتذكر اسماء من يلعبون لاحد امثال عابد المولد وحامد سلمان واحمد الاحمدي وعمر عتوس وحسن بخيت وناصر الماس وحمزه اديس وعباس غلام ومحمد عبدالعزيز ويوسف عنبر وعبدالله سرور ومحمد الفل وغيرهم فاننا نتوقع للمباراة ان تأتي مثيرة ، وان يقدم الفريقان من خلالها عرضا مقبولا يرضيان به عشاقهما الذين يتوقع ان يشغلوا مساحات كبيرة من مدرجات الملعب هذا اليوم .

وكل ما نأمله من لاعبي الفريقين اليوم اهتمامهم بتقديم عرض شيق وتركيزهم على الاداء النظيف ، الموصل للكسب ..فالمباراة مجرد لقاء تنافسي اخوي يجب الا يعكره اويؤثر فيه الفوز او الخسارة ويجب ان يظل كذلك .

اليوم .. بطولة المملكة للغطس

تبدأ اليوم الخميس بطولة المملكة للغطس لمنتخبات المناطق .

وسيشارك في البطولة التي تقام على مسابح رعاية الشباب بالرياض خمسة وعشرون لاعبا يمثلون منتخبات الوسطى والشرقية والغربية .

اوضح ذلك سكرتير عام الاتحاد السعودي للسباحة الاستاذ ناصر عبدالله البراكة وقال ان مسابقات هذه البطولة تشمل السلم المتحرك ارتفاع متر واحد وثلاثة امتار والسلم الثابت لجميع الارتفاعات .

وسيشارك في ادارة مسابقات هذه البطولة عشرة حكام .

همس وجهر .. تتمة

مشغولياته الكثيرة في رابطة العالم الاسلامي ورغم ان الايام قد باعدت بيننا وقد كنا ابان وجوده بين ظهرانينا بالجامعة الاسلامية نلتقي كثيرا ونتحدث في شتى شؤون الحياة والمجتمع والادب.

واشهد اني قد التهمت الكتب الثلاثة التهاما فقد جاءت من صديق كريم وبعد طول غياب وكان احدها عن «نيبال» بلاد الجبال ولقد احسست اثناء القراءة اني اجوس خلال تلك الديار، وادور في ازقتها واشاركه الصعود الى معارجها فضلا عن وصف سكانها وجغرافيتها واوضاع المسلمين بها وهي اوضاع تدعو الى الاهتمام والعناية.

ولعل كثيرين منا ليست لديهم اية فكرة عن مملكة نيبال التي توجد بها اقلية مسلمة فجاء كتاب فضيلته لكي يلقي الضوء عليها ويعطينا فكرة واضحة عن احوالها واوضاعها..

ولقد فعل نفس الشيء حين تحدث عن سلطنة «بروناي» تلك السلطنة الغنية التي اشتهر اسمها دوليا لان كميات النفط بها وفيرة وتعداد سكانها قليل نسبيا ولكن المسلمين فيها يشكلون الغالبية العظمى وقد اعطانا فضيلته في كتابه عن سلطنة بروناي فكرة واضحة عن تلك الربوع وعرفنا كثيرا عما يدور في خلدنا عن تلك السلطنة الغنية وعن حرص سلطانها والمسلمين فيها على دينهم ورغبتهم في الاستزادة والاستفادة من النظم الاسلامية والتشريعات التي تساعدهم على سير دفة الحياة وفق الشريعة الاسلامية..

كما انه يحدثنا عن المساجد الفخمة التي يولونها عناية فائقة وعن تلك البيوت الخشبية التي يقطنها عدد ليس بالقليل على ضفاف النهر ويصف لنا الحياة الاجتماعية وصفا دقيقا يجعلنا على معرفة باحوال تلك السلطنة التي يهمنا امرها كثيرا ولاشك ان الكتاب قد سد فراغا في هذا المجال.

اما كتابه «سوانح ادبية» فهو عبارة عن مقالات موغلة في القدم ولكنها متجددة في موضوعاتها ،وكانها كتبت لتوها، نشر بعضها في الخمسينات وكثير منها لم ينشر وهي تعبر بوضوح عن راي الكاتب في موضوعات شتى منها الكتابة ولماذا ومتى وكيف نكتب وكثير من الخطرات الاجتماعية التي تعطي فكرة عن ذلك الكاتب الفاضل وعن الروح الادبية المتغلغلة في سويدائه هذا فضلا عن ثقافته الاسلامية الواسعة التي مكنته من الاسهام في خدمة وطنه في ذلك المجال الرحب بدءا بالجامعة الاسلامية وانتهاء برابطة العالم الاسلامي.

ولعل مؤلفاته الكثيرة المعروفة وما هو تحت الطبع اكبر دليل على نشاطه وحيويته وشعوره بان من واجبه الاسهام في شتى المجالات وخاصة ادب الرحلات بقسط كبير لعله يسد فراغا نحن في حاجة الى سده ويعطي القراء على اختلاف طبقاتهم فكرة موجزة عن كثير من البلدان التي يسمعون عنها وخاصة تلك التي توجد بها اقليات مسلمة..

انني احيي فيه تلك الروح الوثابة وذلك النشاط المتداخل وادعو له بالتوفيق...

بحضور المدير العام :-

الدفاع المدني يحتفي بأبطال الكأس ..



كاس احدى البطولات .. يقدم للفريق هاشم

مدير الدفاع المدنى يقلد مدرب الطائرة ميداليته

تصوير : احمد ادم

● الرياض - سعيد المالكى :

فى ليلة من ليالى الوفاء .. ووسط حفاوة بالغة اقام الدفاع المدنى متمثلا فى ادارة الشؤون الرياضية تكريما لائقا بمنسوبيه الابطال الذين حققوا انجازات رائعة فى الدورة الرياضية الخامسة لقطاعات وزارة الداخلية .

فقد شهدت قاعة الاحتفالات بقصر طريق فى الحى الدبلوماسى بمدينة الرياض .. لحظات الحب والتلاحم والاحتفاء بين منسوبى الدفاع المدنى فكانت ليلة من ليالى الوفاء والتكريم بين رجل الدفاع المدنى الاول وبقية العقد من منسوبى هذا القطاع الحيوى الهام فى بلادنا .

فقرات الحفل

بدأ الحفل الساعة التاسعة مساء حين كان موعد وصول سعادة الفريق هاشم عبد الرحمن لمقري القاعة وقد استهل الحفل بتلاوة اى من الذكر الحكيم ثم ارتجل العقيد / فهد المشيقح رئيس اللجنة الرياضية بالدفاع المدنى ونائب رئيس الاتحاد السعودى الرياضى لقوى الامن الداخلى كلمته .. اشاد فيها بما حققه ابطال الدفاع المدنى من انجاز كبير فى الدورة الرياضية الخامسة بتحقيقهم كئس وزارة الداخلية الى جانب ظهورهم بمستوى فنى مشرف يعكس الروح الرياضية التى كانت سمة اداء اللاعبين خلال الدورة وهنأ المشيقح فى كلمته نجوم وابطال الدفاع المدنى على هذا الانجاز ورفع التهنئة لرجل الدفاع المدنى الاول الفريق هاشم عبد الرحمن مؤكدا ان هذا التفوق هو اقل ما يمكن ان يقدمه منسوبو الدفاع المدنى كما شكر المشيقح المسؤولين عن اقامة الدورة الرياضية وتنظيمها .. وقدم شكره الجزيل لسمو وزير الداخلية وسمو نائبه على توجيهاتهما الكريمة باقامة المنافسات الرياضية بين قطاعات الامن الداخلى .

وبعد ذلك توالت فقرات الحفل والقى النقيب / على الغامدى قصيدة شهرية بهذه المناسبة حازت على اعجاب الحضور ثم اعلنت بعد ذلك الهدايا والدروع التذكارية حيث تفضل الفريق هاشم عبد الرحمن بتقديمها للفائزين والمساهمين فى انجازات الدفاع المدنى الرياضية .

وقد تقدم فريق الطائرة الحائز على المركز الاول فى الدورة وتقلد لاعبوه ميداليات تذكارية .. واعقب ذلك افراد فريق كرة اليد الذين تمكنوا ايضا من تحقيق المركز الاول فى هذه اللعبة بالدورة .

وتقدم عقبهم افراد فريق كرة القدم يتقدمهم قائد الفريق عبدالله السويلم وتسلم اللاعبون ميداليات مماثلة كتكريم وعرفان من المسؤولين فى الدفاع المدنى لما حققه الابطال .

بعد ذلك تم تكريم عدد من الشخصيات والاندية الرياضية وهى النصر والهلال والشباب التى ساهمت مع قطاع الدفاع المدنى بتهيئة الجو الملائم للاعبين الذين ينتمون لهذه الاندية وهم من منسوبى القطاع .. وقد قدم لمندوبيهم دروعا تذكارية :. ثم قدم العقيد / فهد المشيقح هدية خاصة باسم منسوبى الدفاع المدنى للفريق هاشم عبد الرحمن كرد للجميل وعرفانا لما يوليه سعادته من حرص واهتمام ورعاية لمنسوبى الدفاع المدنى .

ثم التقطت الصورة التذكارية للثلاثة الفرقي الفائزة مع الفريق هاشم عبد الرحمن وغادر المحتفون بعد ذلك القاعة لتناول طعام العشاء :

فى ليلة التكريم والوفاء
ثلاث كؤوس قدمها الابطال كأقل اهداء له !!

عبدالرزاق ابو داود

احمد الصغير

حسام ابو داود

بتسعة اهداف لهدف :

حاضر الأهلي يتفوق على ماضيه

● من مندوب المدينة - جدة :

فى الحفل التكريمى الاهلاوى الذى اقيم مساء امس على ملعب سمو الامير عبد الله الفيصل بالنادى الاهلى .. انتهى اللقاء الذى جمع قدامى الاهلى والنجوم الحاليين بفوز النجوم بتسعة اهداف مقابل هدف للقدامى .. وسجل اهداف نجوم الاهلى حسام ابو داود هدفين وبندر الجار الله ثلاثة اهداف وعلى حسين هدف وباسم هدف وبندر سرور هدف والبعدانى هدف .

بينما سجل احمد الصغير هدف القدامى من ضربة جزاء واضاع ضربة جزاء اخرى .

لعب للقدامى دابو والذى حصل على افضل لاعب والدكتور عبد الرزاق ابو داود الذى لعب خمس دقائق وتسبب فى هدف لفريقه من ضربة جزاء واحمد الصغير والقناص وابو راس ووجدى الطويل والمسمار وعبد الله عمر ويحيى عامر ووحيد جوهر وميمى ابو داود والحامدى والراجخان .

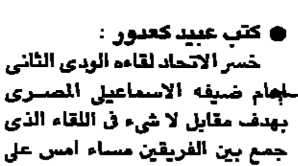
بعد نهاية المباراة تم تكريم العاملين بالنادى حيث قدم سمو الامير خالد بن عبد الله هدية خاصة اضافة الى دخل المباراة وقد تفاعلت جماهير النادى وحضرت هذا اللقاء الكبير وساهموا بشكل كبير فى التكريم ..

بعد نهاية المباراة قدم الامير محمد العبد الله وعبد الله بن فيصل بن تركى كأس البطولة لكابتن الاهلى .. وتسلم امين دابو كأس افضل لاعب بينما حصل اللاعب حسام ابو داود على كأس اجمل هدف ..

في حفل إعتزال أحمد بايزيد :-

لعب الإتحاد .. وفاز الإسماعيلي !





احمد بايزيد محملا بالورود ومشاعر الاتحاديين

● كتب عبيد كعدور :

خسر الاتحاد لقاءه الودى الثانى امام ضيفه الاسماعيلى المصرى بهدف مقابل لا شىء فى اللقاء الذى جمع بين الفريقين مساء امس على ملعب نادى الاتحاد ..

جاء هذا اللقاء جيدا فى مستواه العام خاصة فى الشوط الذى تميز بالتكافؤ فى الاداء بين الفريقين فى حين جاء الشوط الاول متوسط المستوى وكان الاتحاد هو الافضل حركة وسيطرة على اللعب داخل الملعب ..

فمنذ بداية الشوط الاول هاجم الاتحاد منطقة مرمى الاسماعيلى بفضل حيوية وتحركات لاعبى الوسط خاصة الثنائى مروان بصاص فى وسط الملعب واسماعيل حكمى على الاطراف فى ظل انكماش مجموعة الاسماعيلى فى كامل ملعبها واعتمادها على الكرات المرتدة وانتشارها الجيد فى النواحى الهجومية ..

وكان للرقابة الفردية من قبل مدافعى الاتحاد لعناصر القوة فى صفوف الاسماعيلى وفى مقدمتهم عماد سليمان اثره فى احباط المحاولات الهجومية لفريق الاسماعيلى ..

وفى ظل التفوق والسيطرة الاتحادية عجز مهاجمو الاتحاد فى الوصول لمرمى الاسماعيلى وهز شباك الحارس سعفان الصغير نتيجة لسوء تركيزهم ونهجهم للعب الفردى فكان طبيعى ان تكون معظم كرات الاتحاد الهجومية من نصيب مدافعى الاسماعيلى ..

وقد لعب الكابتن المعتزل احمد بايزيد ضمن صفوف فريق الاتحاد منذ بداية المباراة ولعب لمدة ثلث ساعة ثم خرج ولعب بدلا منه سالم سويد .. كما لعب عبدالله غراب بدلا من محمد السويد المصاب ..

وعجز لاعبو الفريقين خاصة لاعبو الاتحاد من تسجيل نتيجة ايجابية لينتهى الشوط الاول بالتعادل السلبى بين الفريقين ..

وفى الشوط الثانى تغير حال اللعب واصبح متكافئا بين الفريقين حيث تخلى الاسماعيلى عن انكماشه فى كامل لعبه الذى نهجه فى الشوط ولعب مهاجما فى هذا الشوط .. وبادل الاتحاد اللعب وهدد مرماه بالكرات المرتدة والتى اسفر عنها هدفه وهدف المباراة الوحيد الذى سجله اللاعب ايمن خليل فى الجزء الاول من هذا الشوط ..

وعقب هذا الهدف ارتفعت حرارة اللعب وسعى الاتحاديون بكل قوة لتحقيق التعادل فاندفعوا بكثافة للامام لتحقيق ذلك وعززوا صفوفهم الامامية بالمهاجم بندر هندوس بلاعب الوسط المتقدم عبدالله قوال ..

وغزا الاتحاديون منطقة مرمى الاسماعيلى عن طريق الاطراف ولكن كل محاولاتهم الهجومية لم يكتب لها النجاح نتيجة لاعتمادهم بشكل كلى على الكرات الجانبية العالية والتى كانت من نصيب مدافعى الاسماعيلى وحارس مرماهم بفضل طول قامتهم الجسمانية .. وحتى التصويب الخارجى لم يكتب له النجاح فيما عدا قذيفة قوية اطلقها احمد جميل وانقذها سعفان الصغير حارس الاسماعيلى بصعوبة ..

واستمرت الدقائق الاخيرة دون ان يتمكن الاتحاديون من تحقيق التعادل ليطلق الحكم احمد الحازمى فى نهاية المطاف صافرته معلنا عن فوز الاسماعيلى بهدف مقابل لا شىء ..

لقطات

● جرت بين شوطى المباراة مراسم تكريم اللاعب المعتزل احمد بايزيد حيث قدم له الاتحاديون وفى مقدمتهم سمو الامير طلال بن منصور مجموعة من الهدايا التذكارية ..

● احمد بايزيد القى كلمة الوداع واعقبه الدكتور عدنان جمجوم الذى القى هو الاخر كلمة اشاد فيها باللاعب احمد بايزيد ..

● جمهور الاتحاد قابل احمد بايزيد بعاصفة من التصفيق حين خرج من الملعب وحين طاف فى الملعب فى الجولة الشرفية ..

● قدم البطل السعودى البهلوان عبد العزيز الجوف فاصلا من عروض القوة الخارقة والتى تمثلت فى سحبه للسيارة بأسنانه وثنى الحديد بحنجرته وتكسير الصخور فوق جسمه بوجود لوح خشبى ملىء بالمسامير تحت الجسم ..

● حكم المباراة احمد الحازمى طرد ثنائى الاسماعيلى احمد قناوى واشرف فاروق لسوء سلوكهما ..

● لاعبو الاسماعيلى تفرغوا للاحتجاج على التحكيم فى الدقائق الاخيرة من الشوط الثانى بدون داع ..

● شهدت الدقائق الاخيرة من المباراة اشتباكات بالايدى بين لاعب الاتحاد مروان بصاص ولاعب الاسماعيلى ابو طالب العيسوى وكان من المفروض ان يتخذ الحكم موقفا حازما من هذا الاشتباك الذى شوه جمال هذا المهرجان التكريمى .





●●●●●

ايقاف اليامى « اخوان » حتى اشعار اخر

● من مندوب المدينة - جدة :

قرر الاتحاد السعودى للكرة الطائرة ايقاف عبده احمد يامى وعيسى احمد يامى وذلك الى اشعار اخر نظرا لسوء سلوكهما مع حكم مباراة الاهلى والمحيط فى الاسبوع الماضى .. هذا ويعتبر هذا اول طرد يحصل عليه هذان اللاعبان .. لذلك لن يشاركا فى مباراتهم القادمة مع النهضة يوم الخميس القادم .

بعد فوزهم على الكويت :-

ناشئونا للتنس أبطال الخليج

● الرياض - مكتب المدينة :

حقق منتخب المملكة للناشئين للتنس الارضى الميدالية الذهبية للبطولة الخامسة لمنتخبات التنس بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقامة بالدوحة وقد جاء حصول ناشئينا على المركز الاول بعد فوزهم فى المباراة النهائية على منتخب ناشئى الكويت ٣/صفر وجاءت نتائج المباريات كما يلى :

- فاز محمد معافا على محمد اشرف ٢/صفر و٦/٢ و٦/١
- وفاز خالد الغافلى على حسين الاشوك ٢/صفر و٦/صفر و٦/صفر
- وفاز زوجى المملكة محمد معافا وعصام الجزيرى على زوجى الكويت ٢/صفر و٧/٥ و٦/٢

والجدير بالذكر ان ناشئينا قد كسبوا جميع مبارياتهم امام قطر ٣/صفر وعمان ٣/صفر والامارات ٣/صفر والبحرين ٣/صفر ليصبح رصيدهم من النقاط ١٠ وبفارق كبير من الاشواط والمجموعات على اقرب منافسهم صاحب المركز الثانى .

وقد اجرى الاستاذ سليمان الجبهان رئيس الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة اتصالا هاتفيا بالوفد هنأهم على حصولهم على المركز الاول واثنى على جهودهم طوال مباريات البطولة وتمنى لهم التوفيق ..

هذا وتنتهى مسابقات البطولة لكافة الدرجات اليوم الاربعاء والتى بدأت يوم ٧/٢٢ بالدوحة قطر .



مدرب مصر يتوجه اليوم الى هولندا

القاهرة - اف ب - يتوجه مدرب منتخب مصر لكرة القدم محمود الجوهري الى هولندا اليوم لحضور المباراة الدولية الودية بين المنتخبين الهولندى والايطالى والتى ستقام فى اليوم ذاته فى روتردام .

وذكرت الصحف المصرية ان الجوهرى لم يبد اهتماما كبيرا بالنتيجتين اللتين حققهما منتخبه فى المباراتين الوديتين اللتين خاضهما مؤخرا فى القاهرة وتعادل فيهما مع منتخبى الدنمارك الاولمبى والكورى الجنوبى من دون اهداف .. وقال كنت مهتما فقط برؤية التشكيلة وهى تحتك بلاعبين من مستوى دولى .

واشار الجوهرى الى انه لم يقرر بعد اللائحة النهائية للاعبين الـ ٢٢ الذين سيشاركون فى مونديال ايطاليا والى ان ذلك سيتم بعد اختبارات اخرى سيخضع لها اللاعبون .. واضاف لذا فعلى اللاعبين ان يقدموا افضل ما عندهم فى المباريات الدولية المقررة ضمن المرحلة الاعدادية الثانية خلال الشهر المقبل .

ويذكر ان المنتخب المصرى سيلعب مباراة ودية امام نظيره النمساوى فى ٢٨ فبراير الحالى .

كل الفنون

الامير خالد الفيصل **يوافق على لائحة مركز الاشعاع الفني لقرية المفتاحة التشكيلية**

اهداف القرية تنمية الحركة الفنية والحرفية وتطوير .. المواهب ؟

تحديد المعايير التى يجب ان تتوفر فى الفنان واسس المعارض الفنية

● ابها . علي الالمعي

وافق صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وبحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير على اقرار اللائحة التنفيذية لقرية المفتاحة التشكيلية - «مركز الملك فهد الثقافي» وذلك في الاجتماع الذى عقد مؤخرا بالقرية بحضور كافة الجهات المعنية وفيما يلي نص اللائحة :-

اولا : اهداف القرية :

تنمية الحركة الفنية والحرفية وتطوير المواهب في مختلف نواحي الفنون التشكيلية واستقطاب محبي الفن في جميع انحاء المملكة والعالم العربي والاسلامي لممارسة اعمالهم الفنية وذلك بتهيئة مراسم القرية وتجهيزها بكل احتياجات الفنان التشكيلي وتوفير المناخ المناسب لابداعه الفني والمحافظة على التراث واحياء الصناعات البيئية والتقليدية وتنميتها عن طريق اتاحة وتشجيع الحرفيين في استخدام المحلات والورش المخصصة لهذا العرض داخل القرية - وتقديم الاستشارات الفنية والخدمات اللازمة . لتصبح القرية في النهاية مدرسة تصقل فيها المواهب الفنية والحرفية وتكون احد مراكز الاشعاع الفني بالمملكة بما يحقق المحافظة على اصالة الفن السعودي .

الامير خالد الفيصل

ثانيا : مجلس ادارة القرية :

يتكون مجلس الادارة الى جانب جمعية البر بالمنطقة الجنوبية من الجهات ذات العلاقة وهى :

١) امارة منطقة عسير .
٢) المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
٣) الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية .
٤) المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية .
٥) بلدية مدينة ابها .
٦) جمعية الثقافة والفنون بأبها .
٧) نادى ابها الادبى .
٨) الغرفة التجارية الصناعية بأبها .
٩) احد الفنانين المؤهلين فنيا وثقافيا .

ويمثل كل جهة في عضوية المجلس رئيسها ويجتمع المجلس برئاسة صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير او سمو نائبه بمعدل مرة كل اربعة اشهر الا في الحالات الطارئة وينبثق من المجلس لجان تكلف بمهام تقوم بتنفيذها ومتابعتها وفق تعليمات محددة من قبل المجلس وتقديم تقارير مكتوبة في نهاية كل شهر .

مهام مجلس الادارة :

١- تحديد المعايير التي يجب ان تتوفر في الفنان او الحرفي المستفيد من القرية .
٢- تحديد الاسس والمعايير الفنية التي يجب اتباعها لاقامة معرض دائم بالقرية .
٣- تأمين الجهاز الادارى وتوفير الصيانة العامة للقرية وانارتها ونظافتها وحراستها وانشاء ماتراه مناسبا لتطوير القرية .
٤- الاعلان عن بدء تسجيل الفنانين للمشاركة في القرية في مختلف مناطق المملكة او خارجها .
٥- تحديد رسوم استخدام المراسم والمحلات بالطريقة التي يراها .
٦- تحديد نسبة للقرية من قيمة بيع اللوحات المباعة داخلها .
٧- تجهيز الخدمات الطبية كالعيادة الطبية والصيدلية لخدمة القرية ومرتاديها .
٨- اعداد ميزانية سنوية للقرية تبدأ من اول محرم وتنتهي بنهاية ذى الحجة من كل عام .
٩- تنظيم معرض جماعي واحد في فترة الصيف تعرض فيه جميع اعمال الفنانين التي تمت بمراسم القرية ويدعى اليه كبار الشخصيات ويعلن عنه بالوسائل الاعلامية بما يحقق الاستفادة المنشودة ويسمح ببيع لوحات الفنانين مع حفظ حق القرية في النسبة التي يقررها مجلس الادارة .
١٠- على كل جهة مشاركة في مجلس الادارة مسؤولية تنفيذ مايخصها من خدمات تهدف الى دعم اعمال القرية وتحقيق رسالتها طبقا للاختصاصات التي يقرها مجلس الادارة .

ثالثا : ادارة القرية ومهامها :

١- الاشراف على القرية اداريا وتنفيذ تعليمات مجلس ادارتها .
٢- تنظيم ندوات ولقاءات علمية وثقافية وفنية بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة .
٣- التعرف على منجزات المراسم من لوحات او اعمال فنية وعمل سجل لمنجزات كل مرسم ولكل فنان لعرضه على المجلس .
٤- تسجيل جميع محتويات المراسم والمحلات من اثاث وديكورات وتركيبات عهدا على مستعمليها على ان يقوم بتسليمها بحالتها الجيدة عند اخلاء تلك المراسم والمحلات .

رابعا : المستفيد :

١- يلتزم المستفيد بتسديد مايخص مرسمه او محله من اجور ورسوم استهلاك الكهرباء والماء والهاتف .
٢- يلتزم المستفيد من المرسم او المحل بعدم اغلاق مرسمه الا في الحالات الطارئة وبعد اشعار ادارة القرية وموافقتها .
٣- يخضع المستفيد من المرسم او المحل لجميع الانظمة والتعليمات الصادرة من ادارة القرية .
٤- على الفنان المستفيد من خدمات القرية عرض اعماله المنجزة بمعرض القرية .
٥- يقوم كل فنان بعرض اعماله الفنية داخل مرسمه ويكون ذلك بمثابة معرض شخصي يوضح طريقة الفنان في تناول موضوعاته ومعالجته لها على ان يسمح للزوار بزيارة مرسمة والتعرف على اسلوبه ومناقشته وتبادل الاراء والافكار .

فى الجلسة النقدية لمهرجان بغداد الثانى المسرحى

البطيخ الأزرق

كل الفنون تنشر النص النقدى للناقد الدكتور احمد العشرى

الدكتور احمد العشرى اثناء قراءته لرؤية النقدية التى عقب بها في الجلسة النقدية

● كتب .. عدنان جستنية

كنا في الايام السابقة ننشر بعض الاراء النقدية والانطباعية التي تفاعلت مع مضمون وشكل العمل المسرحي الذي شاركت به جمعية الثقافة والفنون في مهرجان بغداد الثاني ولم نشأ ان نتطرق الى نص التعقيب الذي قدم في الجلسة النقدية لكاتبه الدكتور احمد العشري وذلك بغيه في ان يستمتع القارىء باكثر من رأي ويأخذ انطباعا مبدئيا عن مسرحية البطيخ الازرق بمختلف الاوجه والرؤى المتعددة وهي ميزة من المميزات القائمة في كل عمل فني جمالي يقبل للجدل والنقاش واختلاف الاراء وليس بنظريات علمية مقيدة ومحددة ..

عموما .. هذه الرؤية النقدية التي تم مناقشتها واقرارها في الجلسة النقدية تنشر بكامل تفاصيلها حتى تكتمل الصورة اكثر عند الجميع مع التزامنا برأينا السابق حول النص والاخراج ..

«البطيخ الازرق»

لم يستمر الاتجاه الرمزي في المسرح العالمي الا فترة قصيرة . اكدها وابرزها الكاتب البلجيكي الرمزي موريس مترلنك في معظم اعماله . ثم توارى هذا الاتجاه لاعتبارات حضارية ورغم تواريه الا انه سطر في تاريخ المسرح العالمي اتجاها لايمكن تجاهله ..

والسؤال المطروح ترى هل نحن في حاجة لبعث هذا الاتجاه الرمزي مرة اخرى ؟ ولمناقشة واقع معاصر اقول ان من حق الكاتب المسرحي ان يكتب بالطريقة التي تروقه كي يوصل فكرورؤية ويسجل موقفا من واقعه . حتى لو ادته الضرورة للاتجاه الرمزي مع ادراكنا ان ثمة فرقا شاسعا بين الرمز والغموض .

والبطيخ الازرق مسرحية رمزية الهدف واقعية الاطار . كتبها محمد العثيم في اربع لوحات باللغة الفصحى تتخللها بعض الاغنيات في اللوحة الاولى الافتتاحية واللوحة الثانية ولوحة الختام مع بعض العبارات العامية ممثلة في بعض الحكم والامثال الشعبية الدارجة . اخرجها عبدالغني طاره في قالب واقعي يقترب احيانا من الطبيعة مرئيا وشكليا ، والتعبيرية تشكيليا وحركيا .

البعد المكاني في المسرحية صحراء غير محدودة ، انه ابعاد مكاني وفي نفس الوقت فان العرض يوشي بالاتجاه الى الاسقاط على الواقع الحضاري المعيش ، اما البعد الزماني على مستوى المسرحية ممتد لعدة مواسم في انتظار ان ينضج البطيخ الازرق ، اما على مستوى الفعل المسرحي فقد تجاوزها ايضا البعد الزماني واصبح ممتدا متمثلا في الحفر .. الماء .. الزراعة .. الانتظار ، واحسب ان امتداد البعد الزماني اوقع المسرحية في خطأ فني ، فالدراما تبدأ دوما من قمة الحدث .

الشخصيات والبناء .. طرح العرض المسرحي (البطيخ الازرق) خمس شخصيات تتمثل في ابي عبدالله . انسان عادى مزارع حديث الخبرة بالزراعة زرعت ارضه قمحا تتماوج سنابله كامواج البحر . لكنه متردد . انه يوشي باصداء شخصية هاملت المترددة ، يعاونه عبدالسلام المهندس التنفيذي في زراعة ارضه . لكن عبدالسلام يحرضه على زراعة البطيخ حتى لو ادى ذلك الى التفكير في قتل الخبير . فالبطيخ رغم انه يمتص التربة الا انه سيأتي بالربح الوفير . ومن ثم يتمكن ابو عبدالله من بناء بيت يحميه من برد الشتاء ويغرى ام عبدالله بالمجيء الى المزرعة . ربما لتعيش معه وربما لتقف الى جانبه (ستأتي يوما .. والله ستأتي لتقف معي هنا . اين تذهب المرأة من زوجها) . وليس مهما في نظر عبدالسلام ان تفسد التربة فيما بعد ولكن الاهم في نظره الحصول على المال الوفير وبعدها يحدث مايحدث . وتكمن المفارقة في ان ابا عبدالله لم يدرك ان ذلك البطيخ الازرق سيكون نقمة عليه ، وقطعا ندرك جميعا ان البطيخ الازرق «مجرد رمز قصد العرض من خلاله ان يقول شيئا ما ، وقطعا ايضا اختلفت درجة وصوله من متلق الى اخر ذلك لانه رمز ابو ناصر جار المزرعة انتهازى يخشى المواجهة فلقد زرع البطيخ دون علم الخبير . وهو مقدمة صغرى زمنيا في زراعة البطيخ بالنسبة لجاره ابو عبدالله وارهاصه له فيما بعد من خلال فعل ابو عبدالله وعبدالسلام المجسدين في العرض المسرحي .. اما الخبير . الذى يمثل جهة التحويل وله الاشراف المباشر على المزارعين فانه يخشى زراعة البطيخ وتبريره مقبول من الناحية العملية والعلمية ، ورغم انه اجنبي ترى اهو اكثر حرصا على جودة الارض من اصحابها انه دائما مايكرر (انه يحميهم من انفسهم) لكن شخصيات هذه المسرحية تطورت وتحولت فلقد تحولت معظم شخصيات العرض المسرحي ، ابو عبدالله كان يود ان يزرع القمح ثم اقنعه عبدالسلام بزراعة البطيخ ثم اصبح مقتنعا (كم كنت بحاجة اليك ايها البطيخ) كما كان يحلم ان تعيش معه ام عبدالله ثم تحول في اللوحة الثالثة بعد ذلك الى زراعة البطيخ (لقد تعلمت . لو جاءت ام عبدالله لاطلقت عليها النار) والخبير الذى كان يحول دون زراعة البطيخ ها هو قد اصابه مس لاندرى كنهه . ترى اهو اغراء المال ؟ .. ربما (قل ان عين الخبير عليك لاتحاول ان ترتكب مخالفة تعاقب عليها ويعاقبك عليها القانون) .

وعبدالسلام دائما يرفض ان يطلق ابو عبدالله زوجته ، اما الخبير فيسعى الى طلاقها .. والواقع فان العرض لم يبرر دوافع وجهتي النظر من حيث مسالة الطلاق من ناحية وارتباط مسالة الطلاق بمخالفة زراعة البطيخ من ناحية اخر (البطيخ مخالفة وطلق تلك المراة) .

اصداء كونية .. توشك ان تقول ان محمد العثيم كاتب يستخدم في كتاباته رموز تبرز تلاحمه وامتزاجه بالكون . فالاصداء الكونية موجودة في البحر .. الهواء ... السماء .. الشهب .. النجوم ... الشياطين المرده .. الزلازل .. الفجر .. الصحراء .. الليل ... الصباح .. الظلام ، هذا الى جانب المؤثرات الصوتية والمتمثلة في صوت الريح وصهيل الخيل في بداية عرض المسرحية . الربط بين الانساني والكوني .. اصبحت المراة في المسرحية كالبحر . حقل القمح كالبحر . ربط الهواء بام عبدالله (اين الهواء ياعبدالسلام واين ام عبدالله) . ثم ربط ام عبدالله بالبطيخ وربط البطيخ بالثعابين وربط الثعابين بالشياطين وربط البطيخ بالزرقة .. انه الموت . لكن اعلم بسر الربط بين الارض وام عبدالله ودور الخبير الاجنبي في محاولة الفصل بين الزوج وزوجته . واعلم ايضا لماذا اصر عبدالسلام على عدم اتمام الطلاق . ان عبدالله لام ابن للارض ويعي تماما دور الخبير المعوق في استمرار الحياة ان موقف الاجنبي واضح من الام . من الزوجة . من الارض . واذا كانت زراعة البطيخ مخالفة فحتما سنقول نحن المشاهدين ان الطلاق ايضا مخالفة .

ان الفعل في المسرحية يتمثل في محاولة زراعة الارض بعد استخراج الماء . لكن الماء الكوثر لايرضى الاجنبي فلنحفر اعمق ولنزرع قمحا شيئا ام «بطيخا . ثم تحدث نقطة الهجوم اذ يسقط انيزك ويصبح لدينا بطيخا ذهبا وثراء يتراجع الاجنبي يبارك فحتما سينال نصيبا . ان الحدث هنا مبني على الصدفة التي قد لاتتكرر . ان الصدفة هنا تنويعة على فعل المغامرة التي لاتحدث الا مرة واحدة .. ان قتل ابو عبدالله للثعبان الاول في المشهد الثاني مجرد مقدمة صغرى للفعل النهائي بعد استيعاب الدرس النهائي التعليمي من خلال المعاناة . انها دعوة غير مباشرة لزراعة القمح وتجاوز ذهب البطيخ الازرق . ان البناء الدرامي يجعل ام عبدالله الغائب الحاضر محورا اساسيا في البناء . فالماء مرتبط بام عبدالله . وزراعة الارض مرتبطة بام عبدالله . والبحر كام عبدالله . والهواء ايضا مرتبط بام عبدالله والطلاق مؤجل .

ان كل مظاهر الحياة من ارض وماء وزرع وهواء وثمار جميعها مرتبط بالام . بالزوجة . باستمرار الحياة . وعليه كان الحوار دائما مايقطعه ابو عبدالله ليذكر زوجته ويهدد بالطلاق كلما تاخر الفعل . كلما تاخر ظهور الماء . كلما قل الهواء . كلما تذكر البحر . كلما تكلم عن زراعة القمح او البطيخ . انها الزوجة . الارض . الابناء . المستقبل الثيمات .. حفل العرض بعدد من الثيمات اهمها قيمة الانتظار وتتمثل في انتظار ابو عبدالله لزوجته التي لا تاتي ابدا من ناحية . لانتظار ان يكبر البطيخ الازرق والذى مر موسم وموسم ولم ينضج (لايكبر . لايصغر . لاينمو . لايزهر . يظل كما هو ويمر موسم وموسم ونحن هنا نحرسه ننتظره) .

ثيمة الاغتراب الاجتماعي .. ان ابا عبدالله مغترب عن زوجته هذا الى جانب ثيمة الحرية (حقلك مفعم . تزرعه لا) ان ابا عبدالله يعيش في حلم مجهض لايتحقق انه يحلم ان ينبت شجر اخضر وسنابل قمح وزهور وياتي اناس وطيور . لكن الاجنبي يقف له بالمرصاد كما يقف لجاره . ابو ناصر . يقول (ام عبدالله الان في شهرها التاسع ستلد ولدا يكبر بعد عامين . سيطرد العصافير عن حقل القمح) .

ان بالمسرحية اصداء من خرتيت يونسكو . فكل من لمس البطيخ الناعم يتحولون . كما ان بها بعضا من اصداء بيدر القمح (على سالم . لكن يبقى لها خصوصيتها وظروفها النص بين الكاتب والمخرج .. حذف العرض الاغنية الافتتاحية والتي تطرح حلم ابو عبدالله الرومانسي ورغبته في ان ينبت الحقل شجرا اخضر . كما حذف العرض ايضا الاغنية من اللوحة الثالثة وايضا حذف الاغنية الختامية والتي تتحدث عن سقوط النيزك ليموت الشيطان المارق ويعيش البطيخ .

الديكور والمعادل التشكيلي .. في معظمه واقعي مفرق في الواقعية التي تقترب احيانا من الطبيعة الفجة .. على يسار المتلقي البئر وعلى يمينه جلسة يعلوها مكان للنوم سرير بدورين مفروش بخامات البيئة «السدو» يحيط بالمكان بانوراما سوداء وكنت افضل ان تمتد الصحراء من الافق بدلا من البانوراما السوداء . ارضية المسرح غاربة بدون مستويات .

الاخراج . ادخل الخبير في عربة يد . انها عربة زبالة . ان الموقف محسوم منذ البداية تنوعت الحركة من حركة افقية وحركة راسية مع بعض التشكيلات والتنوع بين الوقوف والجلوس كنوع من جماليات تشكيلية وشكلانية . في العرض المسرحي حيلة تفريغ البالون . حركة عبدالسلام لاقناع ابو عبدالله بزراعة البطيخ اشبه بياجو . محاولة التشكيل بالسلالم فكرة جيدة حبذا لو كانت تلقائية ومبررة .. ان سياج البطيخ للحراسة وظف بشكل معقول كسجن امضى فيه ابو عبدالله . وعبدالسلام مواسم عديدة اذ كانا الحارسين والمسجونين في نفس الوقت . ان اطار العرض المسرحي كان اطارا ماديا الا ان البطيخ لم نشهد وجوده المادى . انه وجود معنوى يتمثل في الثروة والتي كان يتحسسها جميع شخصيات العرض المسرحي . انه ازرق لكنه قطعا لم يكن بطيخا باى حال من الاحوال وهذا ماوصلني من التفسير الاخراجي للعرض المسرحي .. ماذا يكون اذن ؟ انه هدية جديرة بالرعاية انها صدفة لاتحدث في تاريخ الكون مرتين .

تحية الى فناني العرض تاليفا واخراجا واداء وديكورا واختيارا .. ان المغامرة فعلا لاتحدث الامرة واحدة . وقد مارس ابو عبدالله وعبدالسلام المغامرة . لقد مارسا الفعل واوشكا ان يصبحا ضحية المغامرة (ما اسهل ان يقتل انسان انسانا آخر) ثم (نموت من اجل ماذا ياابو عبدالله ؟)

لقد تعلما الدرس بعد انتظار ومعاناة . لقد كابدا البرد والخوف والحرص والترقب والانتظار والحرمان والجوع فلا شيء يعادل الحياة حتى لو كان ذهبا ازرق وشكرا ...

د . احمد العشرى
مصر العربية

صباح الخير

احلام .. البطيخ الازرق

... : ان فيزكا متنبعا ... ذات مرة في صندوق من ... خمسين عاما من الخوف ... على جدران ذلك الصندوق ... «البطيخ» .

... الراوي ومات وتبعثرت ... الصغيرة التي لازالت في ... من نشوتها .

... الناس ان «ثمرات» ... كانت مجرد كرات ... بلاستيك ، فغضبوا .. الارض وخرجوا من حيث ... وجوههم علامات الحنق ...

... اجواء المسرح مضاءة ... الاطفال تشبق صمت ... كأن الناس جاءوا فقط ... «بطيخ» وليس على ...

... نتصوره ونحن نتهيأ هنا ... مشاهدة مسرح جمعية ... العمل الاخير «البطيخ الازرق» .

وانا اعرف جيدا نصوص الزميل الاعلامي محمد العثيم انها تطرح في العادة فكرا اجتماعيا صادقا ومعاشا بلغة ورؤية ناضجة ولكن «البطيخ الازرق» لم اتصوره بعد ..

على كل حال ظللت انا ومعي عدد من المثقفين وعدد من الجمهور الحريص على المسرح نفكر ونتخيل كيف يكون فضاء «البطيخ الازرق» كالعادة امام كل عمل مسرحي تقدمه الجمعية في مناسبات مسرحية عربية او عالمية .

فكما تخيلنا «المهابيل» و «تحت الكراسي» و «الجراد» و «مصلحة في المرآة» وعشنا مع ماسمعنا وقرانا خيالات واسعة ولم نشاهد اى شيء على الاطلاق .. ها نحن نمارس الانتظار والتخيل .

بصراحة .. نحن بشوق لرؤية هذا «البطيخ» سواء كان ازرق ام احمر .. ولا اظن احدا يتذوق البطيخ مثل ابناء الصحراء .

جبريل ابو دية

محطات

فاروق محمد نور جمجوم

تقــــولُ فتَـــــاتي كفَــــاكــــا
دلـــــوفـــــا لأرض الخيـــــالْ
فكـــلّ لقـــاءٍ حَبـــاكــــا
أمـــانـــــا وطـــولَ وصـــال
سقـــاك كؤوسَ مُنـــاكــــا
ورحتَ تشـــدّ الـــرحـــــالْ
وبعـــد أقـــولِ صبـــاكـــا
عليـــك بنبـــذِ المحـــالْ

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية ..اعلانات حكومية

■ اسم الجهة وزارة الصحة
رقم المنافسة ١٣٥٢
اسم المنافسة توريد الامصال واللقاحات لعام ١٤١٠ - ١٤١١هـ
قيمة النسخة الواحدة . ١٠٠٠ الف ريال بموجب شيك مصدق
موعد تقديم العطاءات . الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٩/١٢هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٩/١٢هـ
مكان بيع الشروط وتقديم العطاءات ادارة المشتريات بوزارة الصحة

■ اعلان مناقصة رقم ١٤١١/١٤١٠/٣هـ
تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تامين الاعاشة لحج عام ١٤١٠هـ بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة ومن فرعي الوزارة في كل من جدة ومكة المكرمة
مبلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي
١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .
٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين
٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري
٦ - تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ عشرة الاف ريال ١٠٠٠٠ من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري
١٠ - تقتصر المنافسة على السعوديين فقط
هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢١هـ وتسلم المظاريف لادارة المشتريات بالوزارة بالرياض وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه

■ رقم المنافسة ٢٦٦
اسم الجهة المعلنة وزارة المالية والاقتصاد الوطني
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . نظافة وصيانة وتشغيل المنطقة الادارية والسكنية القديمة المجاورة لها بمركز حدود الرقعي .
قيمة وثائق المنافسة الفين ريال .
مكان بيع الوثائق وتقديم العطاءات . ادارة الشؤون المالية - شعبة المناقصات - الدور الاول غرفة رقم ١٩ .
اخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٣هـ .
موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٤هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . صيانة المباني والاعمال الكهربائية والميكانيكية بالدرجة التي تتناسب قيمة العطاء .
ملاحظات يبدأ العمل بتاريخ ١٤١١/٧/١هـ .

■ نوع العقار وموقعه ورقمه
دار جرول بجوار دار بن عباس ٤٦
دار المعابدة الجميزة ٨٩
دكان المسفلة الشارع العام ٣/٨٦
دار اجياد السد ٩٧
دار السليمانية ١٠١
تعلن وزارة المالية فرع مصلحة املاك الدولة بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير العقارات الموضحة اعلاه عن طريق المزاد والمسجلة بسجل الغيب والاجانب وذلك بناء على امر سعادة وكيل الوزارة لشؤون املاك الدولة الموضح بالحساب رقم ٩٨١٩/٥ في ١٤١٠/٣/٥هـ ولمدة خمس سنوات . وعلى حضرات الراغبين في الاستئجار التواجد لدى شيخ دلال العقار بمركز عمدة اجياد بجوار المستشفى اجياد وذلك يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٠هـ بعد صلاة العصر مباشرة وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠٪ من قيمة الايجار مقدما كعربون ريثما تصدر موافقة وزارة المالية . والله الموفق

■ اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها توفير خدمات لمناولة البضائع شحن وتفريغ بميناء ينبع التجاري
قيمة بيع وثائق المنافسة . خمسة الاف ريال
مكان بيع الوثائق . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض . الاحد ١٤١٠/٨/٢١هـ الموافق ١٩٩٠/٣/١٨م
مكان تقديم العروض . مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤١٠/٨/٢٢هـ الموافق ١٩٩٠/٣/١٩م
ملاحظات
١ - المنافسة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة ممن لديها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في ذات التخصص وقامت بمناولة مالا يقل عن مليون طن وزني خلال احدى سنوات خبرتها
٢ - يجب تقديم صورة من السجل التجاري وشهادة الخبرة مع طلب شراء وثائق المنافسة

■ اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء ميناء جدة الاسلامي
اسم المنافسة ووصفها وغرضها تشغيل وصيانة محطة تحلية المياه بميناء جدة الاسلامي لمدة ثلاث سنوات هجرية
قيمة بيع وثائق المنافسة خمسة الاف ريال
مكان بيع الوثائق شعبة المشتروات والعقود بميناء جدة الاسلامي
اخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤١٠/٨/٢٩هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢٦م
مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١٠/٩/١هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢٧م
ملاحظات
١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها او لدى اي من الشركات فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال تشغيل وصيانة محطات تحلية مشابهة
٢ - يلزم تقديم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة
أ) صورة شهادات الخبرة
ب) صورة من السجل التجاري

■ اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء ميناء جدة الاسلامي
اسم العملية ووصفها وغرضها توفير خدمات متكاملة لمناولة البضائع العامة شحن وتفريغ وصيانة محطة البضائع العامة الجنوبية ومحطة الموانى

قيمة بيع وثائق المنافسة خمسة الاف ريال
مكان بيع الوثائق شعبة المشتروات والعقود بميناء جدة الاسلامي
اخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٨/٢٧هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢٤م
مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤١٠/٨/٢٨هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢٥م
ملاحظات
١ - المنافسة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة والتي لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال مناولة البضائع العامة شحن وتفريغ في الموانىء البحرية وان تثبت انها قامت بنجاح بمناولة مالايقل عن مليوني طن وزني من تلك البضائع خلال احدى سنوات خبرتها .
٢ - يلزم تقديم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة
أ) صورة شهادات الخبرة
ب) صورة من السجل التجاري

■ اسم الجهة وزارة الصناعة والكهرباء
اسم العملية
تكسية قناة الصرف بالخرسانة المسلحة بطول ٢٠٠٠م والمجاورة للمدينة الصناعية بالاحساء .
تنفيذ سور المدينة الصناعية بمكة المكرمة الجزء الثاني
قيمة المواصفات اخر موعد لقبول العطاءات
١٠٠٠ ريال الاحد ١٤١٠/٨/٢١هـ
٢٠٠٠ ريال الاحد ١٤١٠/٨/٢٨هـ
موعد فتح المظاريف
الاثنين ١٤١٠/٨/٢٢هـ الساعة ١٠ صباحا
الاثنين ١٤١٠/٨/٢٩هـ الساعة ١٠ صباحا
فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصتين من الشركات والمؤسسات الوطنية التقدم بخطاب طلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات الى سعادة مدير عام الخدمات الفنية غرفة رقم ٢١٩ مرفقا به صورة السجل التجاري وشهادات الخبرة وشهادة التصنيف في نفس المجال
وتقدم العطاءات من اصل وصورة داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة وكيل الاول علما بان فتح المظاريف سيكون بالغرفة رقم ١١٤ الدور الاول بالوزارة وبالله التوفيق

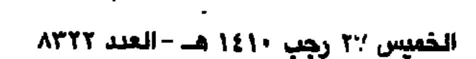
■ اسم الجهة مصلحة المياه والصرف الصحي للمنطقة الشرقية
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع توسعة شبكات المياه والصرف الصحي لمدينتي الدمام والخبر عقد شبكات الصرف الصحي لمنطقة غرب المستودعات
قيمتها ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٩/١٥هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٩/١٦هـ
التصنيف نوعه ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي

■ تعلن قيادة القوات الجوية عن
اسم المنافسة تامين الغازات المضغوطة للقواعد الجوية
قيمة المواصفات الف ريال .
اسم الجهة المعلنة ومكان تقديم العروض قيادة القوات الجوية الرياض شارع المطار القديم - ادارة العقود والمشتريات - شعبة المناقصات
اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٧هـ
الضمان البدائي ١٪
المنافسة قابلة للتجزئة











الخميس ٢٧ رجب ١٤١٠ هـ - العدد ٨٣٢٢

التوعية بأهمية الشجرة وخطر المخدرات في ابها

ابها - من علي الالمعي

يشارك المعهد الثانوى التجارى بمدينة ابها في فعاليات اسبوع الشجرة لهذا العام وذلك باصدار نشرات للتوعية باهمية الشجرة والمحافظة عليها . وكذلك تخصيص مدة خمس دقائق من الحصص الاولى لاعطاء نبذة عن اهداف الاسبوع ودور المواطن في الحفاظ على الشجرة والمشاركة في غرس الشتلات خلال الاسبوع واقامة محاضرة عن الزراعة بالتعاون مع المديرية العامة للزراعة .

ذكر ذلك مدير المعهد الاستاذ عبدالله القحطاني واضاف ان المعهد سيقيم ندوة عن اضرار المخدرات يوم الاحد القادم ويشارك فيها فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز المصلح عميد كلية الشريعة واصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فرع ابها

مشروعات خيرية في ٤ قارات من خلال مؤسسة الملك فيصل الخيرية

الرياض - اينا - انفقت مؤسسة الملك فيصل الخيرية منذ انشائها عام ١٣٩٦هـ وحتى بداية العام الهجرى الحالى مائة وخمسة واربعين مليونا ومائة وخمسة وثلاثين ريالا سعوديا على المشروعات والبرامج الخيرية والبحوث العلمية والطبية داخل وخارج المملكة العربية السعودية .

وخصص من هذا المبلغ مائة واربعة وعشرون مليونا وثمانية وتسعون الفا وسبعمائة وستون ريالا للمشروعات الخيرية داخل المملكة .

وقد استفاد من هذا المبلغ ستة عشر مشروعا وجمعية خيرية منها تسعة مشروعات في مدينة الرياض ومشروعان في القصيم ومشروع واحد في كل من جدة ومكة المكرمة وعفيف وتربة وابها فيما يدخل ضمن هذه المشروعات ما تملكه المؤسسة من اصول ثابتة .

وقد بلغ اجمالي ما تم صرفه على المشروعات الخيرية خارج المملكة احد عشر مليونا ومائتين وسبعة وثمانين الفا وستمائة وخمسين ريالا استفاد منها ثلاثة وثلاثون بلدا في اربع قارات وهي الاردن والهند وامريكا وفلسطين والسودان وكينيا والسنغال والمانيا الغربية ومالي وبريطانيا والفلبين وجامايكا والمغرب وتنزانيا وباكستان وسيراليون والسنغال وتركيا وبنين واندونيسيا وبنجلاديش وسيريلانكا وجزر القمر وفطاني وسنغافورة وغانا وتايلاند ولبنان ومصر ونيجيريا والجزائر .

وبلغ المنصرف على الابحاث العلمية والطبية ومرضى السرطان تسعة ملايين ومائتين وثمانية واربعين الفا وستمائة ريال حيث استفادت من هذا المبلغ ثلاث دول هي المملكة العربية السعودية وامريكا وسويسرا .

لقيا حتفهما.. قفزا خوفا من نعش!

تونس - رويتر - : قفز تونسيان من سيارة مسرعة ليلقيا حتفهما بعد ان شهدا جسدا يتحرك داخل نعش في مؤخرة السيارة .

وقالت صحيفة الصباح التي نشرت الخبر امس الاول الثلاثاء ان الشخصين لم يعرفا ان زميلا لهما كان قد دخل النعش طلبا للدفء .. وقالت ان الحادث وقع قرب قرية بير الحاق بجنوب تونس .

عالم يحذر من «غرق» مناطق «الدلتا» في انهار العالم

نيوا ورليانز : اعلن عالم بيئة امريكي في نيواورليانز ان اجزاء من دلتا اضخم نهر في العالم تغرق بشكل منتظم .

وقال دكتور ديفيد اوبرى من معهد وودز هول لعلوم المحيطات ان ربع منطقة دلتا النيل المكتظة بالسكان تقريبا ستجرفها مياه البحر مع حلول عام ٢١٠٠ .

وقال اوبرى ان بناء السد العالي في اسوان خلال الستينات قلل من كمية الرواسب الجارية في مياه النيل الا ان عملية النحر لمنطقة الدلتا بواسطة النهر مازالت مستمرة .

واعلن اوبرى في مؤتمر «ان هناك مخاوف من حدوث نفس التطورات في مناطق الدلتا الخاصة بانهار ضخمة اخرى في العالم» .

وذكر اوبرى ان دلتا نهر الجانج تغرق بمعدل سنتيمتر سنويا ودلتا المسيسبي بمعدل ٥ر١ سنتيمتر سنويا .

السرطان.. على متن الطائرات!

واشنطن «ا ف ب» : ذكرت دراسة لوزارة النقل الامريكية ان الاشخاص الذين يعملون على متن الطائرات يتعرضون بنسبة اكبر لخطر الاصابة بالسرطان وهي نسبة تصل في بعض الحالات المحددة الى الف من كل مائة الف شخص .

اضافت الدراسة ان خطر الاصابة بالسرطان يختلف باختلاف الارتفاعات وطول الرحلات .

فعلى الارض تكون الاشعاعات في اضعف مراحلها بسبب امتصاصها في الجو .

وفي المقابل كلما سافر الطاقم على ارتفاعات عالية كلما تعرض اكثر لاشعة الشمس وصارت الاشعاعات اقوى والرحلات التي تمر بالقطبين تكون طواقمها اكثر عرضه ايضا نتيجة الحقول المغناطيسية للارض حيث تتركز الاشعاعات .

وقال المتحدث باسم وزارة النقل اد اوهارا امس الاول لوكالة فرانس برس ان هذا التقرير وضع انطلاقا من معطيات معروفة حول الاشعاعات داخل الطائرات . وقيست المخاطر وفق معادلات رياضية ولم تحتسب معدلات الاصابة بالسرطان في الواقع ولم يتم قياس مستوى الاشعاع داخل الطائرات بشكل منهجي ايضا .

همس وهمز

عبدالعزيز احمد ساب

ادب الرحلات

ان هذا اللون من الاداب - واعني به ادب الرحلات - لون محبب الى النفس، فانه ياخذك الى عوالم جديدة وينتقل بك من مكان الى مكان ومن بلد الى اخر في جولة سريعة تعطيك فكرة عن هذا العالم الذى يضطرب حواليك والذى يموج بكثير من العادات والتقاليد المختلفة عن عاداتك وتقاليدك ويلخص لك باقتضاب حياة تلك الشعوب وديانتها ومختلف احوالها لتجد نفسك في نهاية المطاف وقد كونت فكرة طيبة عن كثير من بلاد العالم وانت قابع في منزلك لم تبرحه .

وقد احسن فضيلة الصديق الوفي الشيخ محمد بن ناصر العبودى حين اولى هذا الجانب من الادب عنايته واهتمامه فنشر كثيرا من جولاته حول العالم في كتب لاشك انها كانت ذات قيمة كبيرة . واحسن اكثر واكثر حين اهدى الى بعضا من كتبه رغم

بالفاكس BY Facsmille

التخفيضات الموسمية في المحلات التجارية والحسم الذى يصل الى ٥٥٪ ماذا يعني هل يعني البيع بخسارة ام يعني ان المواطن كان يدفع هذه النسبة فيما مضى؟ سؤال يبحث عن اجابة!

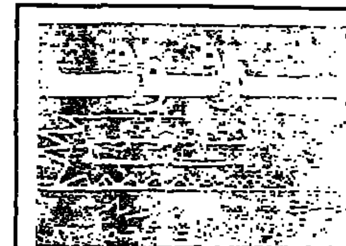
فاكسيملي

يا أمان الخائفين

يروى ابن قتيبة في كتابه : «الشعر والشعراء» ان احمد بن يوسف الكاتب قال ليعقوب الخزيمي : انت اشعر في مدائحك لمحمد بن منصور - كاتب البرامكة - من شعرك في رثاء اصحاب نعمتك...

● قال يعقوب : نعم كنا حينذاك نعمل على الرجاء.. ونحن اليوم نعمل على الوفاء.. وبين الاثنين فرق كبير!!

ويا أمان الخائفين...



بسم الله الرحمن الرحيم

فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

صدق الله العظيم

والحمد لله كثيرًا على نعمة الإسلام . به تآخينا وتحابينا في طاعة الله ورسوله

ومنه تعلمنا الرضا بقضاء الله وقدره فصبرنا وتصابرنا وعلى هدي تعاليمه تواصلنا وتراحمنا في السراء والضراء

فإلى خادم الحرمين الشريفين الملك البار المفدى فهد بن عبدالعزيز آل سعود

والى صاحب السمو الملكي
الأمير عبدالله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

والى صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبدالعزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والى أصحاب السمو الملكي الأمراء الكرام وأفراد الأسرة المالكة الكريمة والى أصحاب السمو الأمراء في المملكة العربية السعودية وفي دول الخليج الشقيقة

يتشرف **آل الشاعر** وأقاربهم وأصهارهم

برفع أسمى آيات الشكر والتقدير لكل ما شرح صدورهم من إعراب كريم عن تعازيهم في فقيدة الأسرة الغالية

والدة علي بن حسن الشاعر

يرحمها الله ويكرم مثواها

كما يتوجهون بأصدق الشكر وعظيم الامتنان لكل من تلطف بمواساتهم في مصابهم الأليم من : - أصحاب الفضيلة العلماء وطلاب العلم وأصحاب المعالي الوزراء في المملكة وفي الدول العربية . وأصحاب السعادة السفراء في المملكة وخارجها . - والزملاء الكرام منسوبي وزارة الإعلام وأسر تحرير الصحف والمجلات السعودية وصحيفتي السياسة والرأي العام الكويتيتين . - والى الإخوة المواطنين في جميع أنحاء المملكة الذين كان لمشاركتهم الوجدانية الصادقة أعمق الأثر في نفوسنا جميعاً .

سائلين الله جلت قدرته أن يعظم لهم الأجر ويقيهم كل مكروه .

إنا لله وإنا إليه راجعون

المدينة
جريدة يومية جامعة
مؤسسة المدينة للصحافة
المدير العام: أحمد محمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: عبدالله سليمان الحصين
مدير التحرير: عبدالقادر سالم شريم
حسن ناصر الظاهري
ABC

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة